

**ANALISIS PENERAPAN PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING* DALAM PROJEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN Tulusrejo 3 Malang**

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**ILHAM RINA ISTINA**

**NIM: 202010430311018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2024**

HALAMAN JUDUL

ANALISIS PENERAPAN PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING* DALAM PROJEK Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN Tulusrejo 3 Malang

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



OLEH:

ILHAM RINA ISTINA

NIM: 202010430311018

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2024

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**ANALISIS PENERAPAN PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING* DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DI SDN TULUSREJO 3 MALANG**

**OLEH:  
ILHAM RINA ISTINA  
202010430311018**

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan di depan dewan penguji dan disetujui di Malang, 12 Januari 2024

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Tyas Deviana, M.Pd  
NIDN: 0728128804



Vivi Kurnia Herviani, M.Pd

## LEMBAR PENGESAHAN

### ANALISIS PENERAPAN PENDEKATAN *CULTURALLY RESPONSIVE TEACHING* DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DI SDN TULUSREJO 3 MALANG

II.HAM RINA ISTINA  
202010430311018

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Daditerima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 12 Januari 2024

Dekan FKIP



Dr. Trisakti Handayani, MM

Dewan Penguji

1. Belinda Dewi Regina, S.Pd., M.Pd
2. Nafi Isbadrianingtyas, M.Pd
3. Tyas Deviana, M.Pd
4. Vivi Kurnia Herviani, M.Pd

Tanda Tangan

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ilham Rina Istina  
Tempat, tanggal lahir : Malang, 22 Agustus 2002  
NIM : 202010430311018  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Analisis Penerapan Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* Dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN Tulusrejo 3 Malang” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang diajukan kepada orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik Sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar Pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber Pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Malang, 7 Januari 2023

Yang menyatakan,



Ilham Rina Istina

NIM. 202010430311018

## PERSEMBAHAN

Rasa Syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya, dan hidayah-Nya dan Rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan yang terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Bapak dan ibuku yang aku sayangi dan aku patuhi, terima kasih atas semua yang telah beliau berikan dan tulus Ikhlas, membesarkan , menyayangi, membimbing, mendoakan, serta mendukung dan berkorban untuk masa depanku. Kalian selalu hadir dalam setiap doaku.
2. Kakak dan adikku terima kasih atas sayang, dukungan, dorongan, nasehat dan telah membantu aku selama ini. Karena kalian aku bisa menjalani hidup dengan aman dan tentram.
3. Teman-temanku dari PGSD 2020 Kelas A, terima kasih atas motivasinya. Tak lupa untuk es teler club tercinta, terima kasih banyak atas bantuan kalian selama masa kuliah ini.

## ABSTRAK

Rina Istina, Ilham. 2024. Analisis Penerapan Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* Dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN Tulusrejo 3 Malang. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing (I) Tyas Deviana, M.Pd, (II) Vivi Kurnia Herviani, M.Pd

**Kata Kunci:** penerapan, pendekatan *CRT*, P5

Pendidikan karakter pada Kurikulum Merdeka terbentuk dalam kegiatan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5). Terlaksananya kegiatan P5 disesuaikan dengan otonomi sekolah masing-masing. SDN Tulusrejo 3 Malang melaksanakan kegiatan P5 dengan menerapkan pendekatan *Culturally Responsive Teaching (CRT)*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Penerapan pendekatan *CRT* dalam perencanaan P5 di SDN Tulusrejo 3 Malang, (2) Penerapan pendekatan *CRT* dalam pelaksanaan P5 di SDN Tulusrejo 3 Malang, dan (3) Penerapan pendekatan *CRT* dalam evaluasi P5 di SDN Tulusrejo 3 Malang.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dan jenis penelitian yang dilakukan adalah deskriptif. Penelitian ini dilaksanakan di SDN Tulusrejo 3 Malang yang berfokus pada guru kelas I, guru kelas IV, dan peserta didik kelas I dan IV. Dalam pelaksanaannya peneliti melakukan kegiatan observasi, wawancara dan dokumentasi dalam memperoleh data. Analisis data penelitian melalui empat tahap yaitu pengambilan data, data reduksi, data display, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data menggunakan dua teknik yaitu triangulasi sumber dan triangulasi Teknik.

Hasil penelitian yang diperoleh yaitu diketahui di kelas I dan IV di SDN Tulusrejo 3 Malang telah menerapkan pendekatan *CRT* dalam P5. Tema yang digunakan di SDN Tulusrejo 3 Malang yaitu tema Gaya Hidup Berkelanjutan. Semua tahapan dalam kegiatan P5 menerapkan karakteristik pendekatan *CRT*. SDN Tulusrejo 3 Malang melaksanakan kegiatan P5 yang mengaitkan aktivitas dengan pembelajaran terintegrasi budaya. Selain itu, evaluasi kegiatan P5 dilakukan diakhir kegiatan.

## ***ABSTRACT***

Rina Istina, Ilham. 2024. Analysis of the Application of Culturally Responsive Teaching Approach in the Project of Strengthening the Profile of Pancasila Students at SDN Tulusrejo 3 Malang. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, FKIP, Muhammadiyah University of Malang. Thesis Advisor: (I) Tyas Deviana, M.Pd, (II) Vivi Kurnia Herviani, M.Pd

**Keywords:** application, CRT approach, P5

Character education in the Merdeka Curriculum is formed in the Project of Strengthening the Profile of Pancasila (P5) activity. The implementation of P5 activities is adjusted to the autonomy of each school. SDN Tulusrejo 3 Malang implements P5 activities by applying the Culturally Responsive Teaching (CRT) approach. This research aims to find out: (1) The application of the CRT approach in planning P5 at SDN Tulusrejo 3 Malang, (2) The application of the CRT approach in implementing P5 at SDN Tulusrejo 3 Malang, and (3) The application of the CRT approach in evaluating P5 at SDN Tulusrejo 3 Malang.

This research uses qualitative research and the type of research conducted is descriptive. This research was conducted at SDN Tulusrejo 3 Malang which focused on grade I teachers, grade IV teachers, and grade I and IV students. In its implementation, researchers conducted observation, interviews and documentation activities in obtaining data. Analysis of research data through four stages, namely data collection, data reduction, data display, and conclusion drawing. Data validity checking uses two techniques, namely source triangulation and technique triangulation.

The results of the research obtained are known in grades I and IV at SDN Tulusrejo 3 Malang have implemented the CRT approach in P5. The theme used at SDN Tulusrejo 3 Malang is the theme of Sustainable Lifestyle. All stages in P5 activities apply the characteristics of the CRT approach. SDN Tulusrejo 3 Malang implements P5 activities that link activities with culture-integrated learning. In addition, the evaluation of P5 activities is carried out at the end of the activity.



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah subhanahu wa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat Rahmat, hidayah, dan inayahNya skripsi dengan judul “**Analisis Penerapan Pendekatan *Culturally Responsive Teaching* dalam Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila di SDN Tulusrejo 3 Malang**” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tecurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada ayang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Syamsul Arifin, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Ibu Dr. Trisakti Handayani, MM., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang dan seluruh staff pendidik.
3. Bapak Bustanol Arifin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
4. Ibu Tyas Deviana, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
5. Ibu Vivi Kurnia Herviani, M.Pd selaku pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan membimbing penulis.
6. Bapak Slamet Ansori, S.Pd selaku Kepala SDN Tulusrejo 3 Malang yang berkenan memberikan ijin untuk melaksanakan penelitian.
7. Ibu Ilham Rani Infantrini, S.Pd.Gr selaku guru kelas IV dan Waka Kurikulum SDN Tulusrejo 3 Malang.
8. Ibu Fika Diah Ayu Puspita, S.Pd selaku guru kelas I SDN Tulusrejo 3 Malang.
9. Ayahanda (Alm.) Rachmat Basuki, Ibunda Mugiarti, dan kedua saudaraku tercinta yang senantiasa mendoakan penulis dalam menuntut ilmu.
10. Semua pihak terkait yang tidak mungkin penulis sebutkan satu per satu.

Semoga apa yang telah berikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa prosal skripsi ini masih belum sempurna, maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membengun. Akhirnya penulis berharap semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

Malang, 17 November 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
E. Batasan Penelitian .....	6
F. Penjelasan Istilah.....	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori .....	8
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	22
C. Kerangka Pikir .....	24
BAB III .....	25
METODE PENELITIAN.....	25
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
B. Kehadiran Peneliti.....	25
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
D. Subjek Penelitian.....	26
E. Sumber Data.....	26

F. Metode Pengumpulan Data.....	27
G. Instrumen Penelitian.....	28
H. Prosedur Penelitian.....	30
I. Analisis Data.....	31
J. Pengecekan Keabsahan Data.....	32
K. Pengkodean.....	33
BAB IV.....	34
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Penelitian.....	34
B. Pembahasan.....	56
BAB V.....	60
KESIMPULAN DAN SARAN.....	60
A. Kesimpulan.....	60
B. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	64



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Kurikulum Merdeka dan Kurikulum 2013.....	13
Tabel 2.2 Penelitian Relevan.....	22
Tabel 3.1 Kisi-kisi Observasi.....	28
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	29
Tabel 3.3 Pengkodean.....	33
Tabel 3.4 Tabel Lembar Observasi.....	65
Tabel 3.5 Tabel Lembar Wawancara.....	68
Tabel 3.5 Tabel Lembar Wawancara.....	71
Tabel 3.6 Tabel Lembar Dokumentasi.....	74



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	24
Gambar 3.1 Alur Analisis Data.....	32
Gambar 4.2 Pedoman P5.....	36
Gambar 4.3 Modul P5.....	37
Gambar 4.4 Dokumentasi Kegiatan 1.....	38
Gambar 4.5 Dokumentasi Kegiatan 2.....	41
Gambar 4.6 Dokumentasi Kegiatan 3.....	42
Gambar 4.7 Dokumentasi Kegiatan 4.....	44
Gambar 4.8 Dokumentasi Kegiatan 5.....	44
Gambar 4.9 Dokumentasi Kegiatan 6.....	46
Gambar 4.10 Dokumentasi Kegiatan 7.....	47
Gambar 4.11 Dokumentasi Kegiatan 8.....	48
Gambar 4.12 Dokumentasi Kegiatan 9.....	49
Gambar 4.13 Dokumentasi Kegiatan 10.....	50
Gambar 4.14 Dokumentasi Refleksi.....	51
Gambar 4.15 Dokumentasi Refleksi.....	54

## DAFTAR LAMPIRAN

Lembar Observasi .....	65
Lembar Wawancara .....	68
Lembar Wawancara .....	71
Lembar Dokumentasi .....	74



## DAFTAR PUSTAKA

- Abadi, Mansurni, and Nafik Muthohirin. 2020. "Metode Cultural Responsive Teaching Dalam Pendidikan Agama Islam: Studi Kasus Tindak Xenophobia Dan Rasisme Di Tengah Bencana Covid-19." *Progresiva : Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam* 9(1): 34–48.
- Arif, Irfan H et al. 2021. "Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan Penerapan Pendekatan Culturally Responsive Teaching Terintegrasi Etnokimia Dalam Mengembangkan Keterampilan Siswa Abad 21 Pada Materi Hidrolisis Di MAN 1 TIKEP." *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* 7(2): 194–204. <https://jurnal.unibrah.ac.id/index.php/JIWP>.
- Damayanti, Indani, and Muhammad Iqbal Al Ghozali. 2023. "Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Sebagai Program Kokurikuler Di Jenjang Sekolah Dasar." *Jurnal Elementaria Edukasia* 6(2): 789–99.
- Destiranda, Eko. 2024. "Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Materi Keanekaragaman Hayati Melalui Model Problem Based Learning Dengan Pendekatan Culturally Responsive Teaching Kelas X SMAN 12 Pekanbaru." 20: 61–64.
- Hanafiah, Hanafiah, R. Supyan Sauri, Dedi Mulyadi, and Opan Arifudin. 2022. "Penanggulangan Dampak Learning Loss Dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran Pada Sekolah Menengah Atas." *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 5(6): 1816–23.
- Kahfi, Ashabul. 2022. "Implementasi Profil Pelajar Pancasila Dan Implikasinya Terhadap Karakter." *DIRASAH: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Dasar Islam* 5 (2): 138-151.
- Latar, Salama. 2023. "BERDASARKAN GAYA BELAJAR VISUAL , AUDIO , READ / WRITE AND KINESTETIK ( VARK ) DI KELAS IV SDN KRENCENG 1 KEDIRI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG OKTOBER 2023."
- Maulida, Utami. 2023. "Gaya Hidup Berkelanjutan Melalui Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Sustainable Lifestyle Through Project of Strengthening Pancasila Student Profiles." *DIRASAH: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Dasar* 6(1): 14–21. <https://stai-binamadani.e-journal.id/jurdir/article/view/453>.
- Meléndez-Luces, Jennifer, and Pilar Couto-Cantero. 2021. "Engaging Ethnic-Diverse Students: A Research Based on Culturally Responsive Teaching for Roma-Gypsy Students." *Education Sciences* 11(11).
- Pebriansyah, Bz Fitri. 2020. "Pendidikan Responsif Budayasebagai Upaya Menciptakan Pendidikan Multikultural." *Jurnal Pendidikan Sosiologi* 10(1): 770–75. <http://ejournal.upi.edu/index.php/sosietas/>.
- Pratycia, Angel et al. 2023. "Analisis Perbedaan Kurikulum 2013 Dengan Kurikulum Merdeka." *Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer* 3(01): 58–64.
- Rahmawati, Yuli, Achmad Ridwan, Sylvia Faustine, and Pramita Cucu Mawarni. 2020. "Pengembangan Soft Skills Siswa Melalui Penerapan Culturally Responsive Transformative Teaching (CRTT) Dalam Pembelajaran Kimia." *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA* 6(1).
- Ria Sitorus, Friska, Kasih Kristina Waruwu, and Adinda Febry. 2023. "Analisis Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar Pada Tingkat Sekolah Menengah

Atas.” *Jurnal Pendidikan West Science* 01(06): 328–34.  
Sukamasa, Elly. 2022. Mata Kuliah Inti Seminar Pendidikan Profesi Guru *CRT*.  
Zuchri, Abdussamad. 2021. *The Routledge Handbook of International Planning Education Qualitative Methods*.





### SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : ILHAM RINA ISTINA  
Nim : 202010430311018  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : ANALISIS PENERAPAN PENDEKATAN CULTURALLY RESPONSIV TEACHING DALAM PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA DI SDN TULUSREJO 3 MALANG

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 22%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 9 Januari 2024  
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd

# PELAJAR PANCASILA DI SDN TULUSREJO 3 MALANG

## ORIGINALITY REPORT

22%

SIMILARITY INDEX

21%

INTERNET SOURCES

10%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	1%
2	<a href="http://eprints.umm.ac.id">eprints.umm.ac.id</a> Internet Source	1%
3	<a href="http://eprints.uny.ac.id">eprints.uny.ac.id</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://etheses.uin-malang.ac.id">etheses.uin-malang.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://ejournal.unisbablitar.ac.id">ejournal.unisbablitar.ac.id</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://jurnalfkip.samawa-university.ac.id">jurnalfkip.samawa-university.ac.id</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://www.portalmanggarai.com">www.portalmanggarai.com</a> Internet Source	1%
8	Submitted to Universitas PGRI Madiun Student Paper	1%

[cui.dspacedirect.org](http://cui.dspacedirect.org)