

2021100403289
Rossa Adinda Soleha
Prodi Ilmu Komunikasi

**KOMUNIKASI RITUAL DALAM UPACARA RUWATAN MURWAKALA
DI KAYANGAN API BOJONEGORO**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Mendapatkan

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi



Oleh:

Rossa Adinda Soleha

202110040311289

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**KOMUNIKASI RITUAL DALAM UPACARA RUWATAN MURWAKALA DI
KAYANGAN API BOJONEGORO**

Diajukan Oleh :

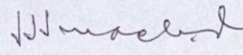
ROSSA ADINDA SOLEHA

202110040311289

Telah disetujui

Rabu / 17 Desember 2025

Pembimbing I



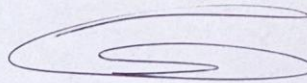
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.

Wakil Dekan I



Poko Susilo, M.Si.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Novin Farid Stvo Wibowo, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SKRIPSI

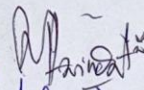
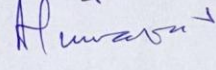
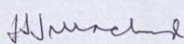
Dipersiapkan dan disusun oleh :

ROSSA ADINDA SOLEHA
202110040311289

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 17 Desember 2025
Dihadapan Dewan Penguji

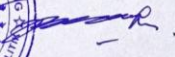
Dewan Penguji :

1. **Dr. Winda Hardiyanti, S.Sos, M.Si.** ()
2. **M. Himawan Sutanto, S.Sos, M.Si.** ()
3. **Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.** ()


Mengetahui

Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik






Joko Susilo, M.Si.

SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN


Yang Bertandatangan di bawah ini :


Nama	: Rossa Adinda Soleha
NIM	: 202110040311289
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

- Tugas Akhir dengan Judul :
Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro
adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
- Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
- Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTI NON EKSKLUSIF.




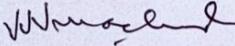
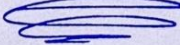

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 17 November 2024
Yang Menyatakan,

Rossa Adinda Soleha



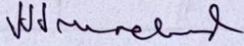



Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutami No 198 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 060	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id
---	--	--




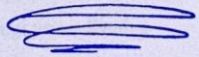

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  	Lembar Persetujuan Skripsi			
	Nama : Rossa Adinda Soleha			
	NIM : 202110040311289			
	Jurusan : Ilmu Komunikasi			
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik				
Judul Skripsi : Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro.				
<p>Disetujui, Pembimbing</p>  (Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.)				
<p>Mengetahui, Ketua Prodi Ilmu Komunikasi</p>  Novin Farid Styowibowo, S.Sos, M.Si.				
	<table border="0"><tr><td>Kampus I Jl. Blandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 293 (Hunting) F: +62 341 460 435</td><td>Kampus II Jl. Dendurigan Gutami No 186 Malang, Jawa Timur P: +62 341 591 149 (Hunting) F: +62 341 582 060</td><td>Kampus III Jl. Raya Tugomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</td></tr></table>	Kampus I Jl. Blandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 293 (Hunting) F: +62 341 460 435	Kampus II Jl. Dendurigan Gutami No 186 Malang, Jawa Timur P: +62 341 591 149 (Hunting) F: +62 341 582 060	Kampus III Jl. Raya Tugomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id
Kampus I Jl. Blandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 293 (Hunting) F: +62 341 460 435	Kampus II Jl. Dendurigan Gutami No 186 Malang, Jawa Timur P: +62 341 591 149 (Hunting) F: +62 341 582 060	Kampus III Jl. Raya Tugomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id		




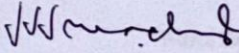


SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	SURAT KETERANGAN
 UMMPASTI	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XI/2025
	Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:
	Nama : Rossa Adinda Soleha
	No. Induk Mahasiswa : 202110040311289
	Program Studi : Ilmu Komunikasi
	Judul Skripsi : Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro
	Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji . Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih
	Malang , 17 November 2025
	Dosen Pembimbing
	 Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.
	Kampus I Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 253 (Hunting) F: +62 341 460 435
	Kampus II Jl. Bendungan Sitem No 168 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 149 (Hunting) F: +62 341 582 000
	Kampus III Jl. Raya Tenggaman No 248 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id



SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	SURAT KETERANGAN
	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XI/2025
	Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:
	NAMA : Rossa Adinda Soleha
	NIM : 202110040311289
	Program Studi : Ilmu Komunikasi
	Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester sembilan (9) tahun akademik 2025 / 2026 dan dinyatakan BEBAS KULIAH
	Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.
	Malang, 17 November 2025
	a.n Dekan
	Ketua Program Studi
	
	Novin Farid Styo Wibowo, S.Sos., M.Si
	Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 561 263 (Hunting) F: +62 341 460 435
	Kampus II Jl. Bendungan Sutem No 158 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 060
	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 319 (Hunting) F: +62 341 465 435 E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

 <p>UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG</p>  	<p>PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29 TENTANG PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG</p> <p style="text-align: center;">LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI</p> <p style="text-align: center;">SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL: Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro</p> <p style="text-align: center;">Oleh: Nama : Rossa Adinda Soleha NIM : 202110040311289</p> <p style="text-align: center;">Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi</p> <p style="text-align: center;">Menyetujui, Malang, 17 November 2025 Pembimbing I/Promotor  Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si. NIP. 196708241993031001</p>			
 	<table border="0"><tr><td>Kampus I Jl. Bangsal 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 480 435</td><td>Kampus II Jl. Bendungan Suci No. 158 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 060</td><td>Kampus III Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 315 (Hunting) F: +62 341 480 435 E: webmaster@umm.ac.id</td></tr></table>	Kampus I Jl. Bangsal 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 480 435	Kampus II Jl. Bendungan Suci No. 158 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 060	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 315 (Hunting) F: +62 341 480 435 E: webmaster@umm.ac.id
Kampus I Jl. Bangsal 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 253 (Hunting) F: +62 341 480 435	Kampus II Jl. Bendungan Suci No. 158 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 582 060	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 315 (Hunting) F: +62 341 480 435 E: webmaster@umm.ac.id		

HASIL CEK PLAGIASI

	PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	Tanda Terima Plagiasi									
Nama	: <u>Rossa Adinda Soleha</u>										
NIM	: <u>2021 - 289</u>										
Hasil Plagiasi :											
BAB I	<table border="1"><tr><td>19</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	19				BAB IV	<table border="1"><tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	4			
19											
4											
BAB II	<table border="1"><tr><td>8</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	8				BAB V	<table border="1"><tr><td>0</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	0			
8											
0											
BAB III	<table border="1"><tr><td>20</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	20				BAB VI	<table border="1"><tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	3			
20											
3											
		Malang, Admin Plagiasi Prodi, PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG									
M. Dasuki											



BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Selasa, 28 Oktober 2025

Pukul 16.30

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh :

Nama Peneliti	Rossa Adinda Soleha
NIM	202110040311289
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro
Dosen Pembimbing	Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.
Dosen Penguji	Dr. Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui Zoom Meeting

Dihadiri oleh Dosen Penguji 1 dan sejumlah 15 mahasiswa (Daftar Hadir Terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/~~TIDAK LULUS~~

Malang, 17 November 2025

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si

Dosen Penguji

Dr. Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.

Mengetahui,
Kaprosdi Ilmu Komunikasi

Novin Farid Styo Wibowo, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Dendungan Butani No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Theresia No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E: webmaster@urmi.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No.	Nama Lengkap	NIM	Program Studi
1	Ferdi Setya Herlangga	202110040311297	Ilmu Komunikasi
2	Ulfatun Nikmah	202110040311487	Ilmu Komunikasi
3	Rendy Firmansyah	202110040311292	Ilmu Komunikasi
4	Anisa Aulia	202110040311198	Ilmu Komunikasi
5	Tiara Santi Maharani	202110040311185	Ilmu Komunikasi
6	Fadhila Naili Zakiyyah	202110040311179	Ilmu Komunikasi
7	Sandie Febiastika Ayu Wijaya	202110040311474	Psikologi
8	M. Raihan Rizky Nurhadi	202110040311425	Ilmu Komunikasi
9	Bagas	202110040311038	Ilmu Komunikasi
10	Dewi Intan Rahmadita	202110040311055	Ilmu Komunikasi
11	Cholid Emir Hamka	202110040311439	Ilmu Komunikasi
12	Aisya Citra Wangsa	202110040311329	Ilmu Komunikasi
13	Indira Septy	202110040311291	Ilmu Komunikasi
14	Fernando Keefedani	201910040311275	Ilmu Komunikasi
15	Qoryna Fayza	202110040311308	Ilmu Komunikasi



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Rossa Adinda Soleha

NIM : 202110040311289

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Penelitian : Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Skripsi	Tanda Tangan
12/10/2024	ACC judul Skripsi "Komunikasi Ritual dalam Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro"	
14/12/2024	Seminar Proposal	
17/04/2025	Silahkan dilengkapi dan dibuatkan instrumen penelitian	
24/04/2025	Silahkan anda penelitian	
29/7/2025	Penjelasan 6 orang subjek penelitian	
19/8/2025	Silahkan lengkapi datanya dan analisis dengan baik	
2/10/2025	Tambahkan analisisnya	
14/10/2025	Silahkan dibuatkan Bab VI	
16/10/2025	Dilengkapi dan didaftarkan ujian	

Malang, 17 November 2025

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendulungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Thogomas No 740 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 319 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

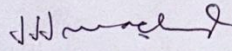
Rossa Adinda Soleha, 202110040311289, KOMUNIKASI RITUAL DALAM UPACARA RUWATAN MURWAKALA DI KAYANGAN API BOJONEGORO Dosen Pembimbing Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.

Upacara Ruwatan Murwakala merupakan sebuah tradisi budaya yang diadakan di Kayangan Api Bojonegoro dan diselenggarakan langsung oleh Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Bojonegoro. Ruwatan ini dilakukan secara rutin setiap tahunnya pada satu *suro*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan tipe deskriptif dan dasar penelitian etnografi komunikasi. Teori yang digunakan *beyond human communication*. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Subjek penelitian berjumlah enam orang yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Seluruh data yang terkumpul dianalisis menggunakan konsep analisis data Spradley dan diuji validitasnya dengan teknik triangulasi sumber data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses komunikasi dalam Upacara Ruwatan Murwakala memiliki tujuan untuk membersihkan diri bagi para peserta "*sukerta*" dari segala bentuk pengaruh buruk, kesialan, kemalangan, dan malapetaka, untuk mendapatkan kehidupan yang lebih baik. Dalam Upacara Ruwatan ini, ditemukan adanya dua bentuk komunikasi utama yaitu, komunikasi verbal (melalui doa/mantra dan narasi dalang) dan non-verbal (melalui gerakan tubuh dan penggunaan sesaji). Terdapat tiga jenis pertukaran pesan, yaitu interaksi manusia dengan alam, manusia dengan objek/benda, dan manusia dengan Ilahi/Tuhan.

Kata Kunci: Komunikasi Ritual, Proses Komunikasi, Upacara Ruwatan Murwakala

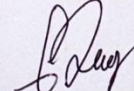
Malang, 1 Desember 2025

Dosen Pembimbing



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si

Peneliti



Rossa Adinda Soleha

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan, dukungan, doa, serta bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak yang telah memberikan kontribusi selama proses penyusunan skripsi dari awal hingga akhir.

1. Allah SWT, atas segala rahmat, karunia, kesehatan, kekuatan, dan kemudahan yang senantiasa menyertai setiap langkah dalam proses penyusunan studi ini.
2. Orang tua tercinta dan tersayang, Ibu Emy Roshanti atas doa-doanya, kasih sayang, dukungan yang tiada henti, dan pengorbanan yang tak pernah ternilai menjadi sumber kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi ini.
3. Keluarga besar yang terkasih atas doa, dukungan, serta kasih sayang yang selalu diberikan menjadi sumber kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi ini.
4. Bapak Prof Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kesempatan sehingga penulis dapat menjalani dan menyelesaikan pendidikan di Universitas ini.
5. Bapak Dr. Fauzik Lendriyono, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, atas fasilitas dan lingkungan akademik yang menunjang proses belajar hingga penyusunan studi ini.
6. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang dengan kesabaran memberikan nasihat, arahan, dan pengetahuan yang berarti bagi penulis sepanjang proses penyusunan studi ini.
7. Bapak Novin Farid Setyo Wibowo, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, atas bantuan, dukungan, dan pendampingan akademik yang diberikan selama proses menempuh studi di program studi ini.
8. Kepada teman yang Indira Septy, Rendy Firmansyah yang sangat membantu, mendukung, dan menjadi tempat bercerita sehingga penulisan studi ini dapat selesai.

9. Kepada teman-teman seperjuangan yaitu Selasa Kliwon yang selalu berjuang bersama-sama, saling membantu, dan memberikan dukungan hingga akhirnya penulisan studi ini selesai.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa karya ini masih memiliki keterbatasan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala masukan, kritik, dan saran yang bersifat membangun, sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis serta referensi bagi pembaca yang memerlukan.



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	v
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
HASIL CEK PLAGIASI	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Kegunaan Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Secara Teoritis/Akademis	5
1.4.2 Manfaat Secara Praktis/Pragmatis	5
BAB II	6
TINJAUAN PENELITIAN	6
2.1 Penelitian Terdahulu.....	6
2.2 Proses Komunikasi.....	9
2.3 Komunikasi Ritual	9
2.2.1 Ciri-ciri Komunikasi Ritual.....	11
2.2.2 Fungsi Komunikasi Ritual.....	12

2.2.3 Unsur-unsur Komunikasi Ritual	13
2.2.4 Proses Komunikasi Ritual	15
2.4 Komunikasi Verbal dan Nonverbal	16
2.4.1 Komunikasi Verbal	16
2.4.2 Komunikasi Nonverbal	17
2.5 Upacara Ruwatan Murwakala	18
2.6 Basic Teori	19
2.7 Fokus Penelitian	22
2.8 Asumsi Dasar	22
BAB III	23
METODE PENELITIAN	23
3.1 Paradigma Penelitian	23
3.2 Pendekatan Penelitian	23
3.3 Tipe dan Dasar Penelitian	24
3.4 Waktu dan Tempat Penelitian	24
3.5 Subjek Data	25
3.6 Metode Pengumpulan Data	26
3.7 Teknik Analisa Data	26
3.8 Uji Keabsahan Data	28
BAB IV	30
DESKRIPSI GAMBARAN OBJEK PENELITIAN	30
4.1 Profil Desa Sendangharjo	30
4.2 Profil Kayangan Api	32
4.3 Sejarah Ruwatan Murwakala	32
4.4 Upacara Ruwatan Murwakala	34
a. Kirab	35
b. Pagelaran Wayang	36
c. Potong Rambut	38
d. Siraman	39
e. Kupat Luwar dan Air Sumber <i>Pitu</i>	40
f. Mahar Satak Sawe	41
g. <i>Nyendal</i> Kupat Luwar	42

BAB V	44
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
5.1 Gambaran Proses Penelitian	44
a. Tahapan Persiapan atau Pra Lapangan	44
b. Tahapan Lapangan	45
c. Tahapan Analisis Data	50
5.2 Hasil Penelitian dan Analisis Data	52
5.2.1 Pelaksanaan Upacara Ruwatan Murwakala di Kayangan Api Bojonegoro	52
5.2.2 Proses Pertukaran Pesan dalam Upacara Ruwatan Murwakala ..	68
5.3 Diskusi Teori	76
5.3.1 Komunikasi Ritual pada Upacara Ruwatan Murwakala	76
5.3.2 Makna Bersama dalam Budaya Upacara Ruwatan Murwakala ..	78
5.3.3 Partisipasi Sebagai Inti Komunikasi Ritual	80
5.3.4 Pemeliharaan Tatanan Sosial (Maintenance of Society)	81
5.3.5 Proses Komunikasi Ritual sebagai Praktik Simbolik	83
BAB VI	85
PENUTUP	85
6.1 Kesimpulan	85
6.2 Saran	86
6.2.1 Saran Akademis	86
6.2.2 Saran Praktis	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Profesi Masyarakat Desa Sendangharjo 31
Tabel 5. 1 Analisis Domain 51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kirab arak-arakan peserta mengelilingi pusat api abadi	36
Gambar 4.2 Pagelaran Wayang Kulit	37
Gambar 4. 3 Dalang Melakukan Ritual Ngerajah.....	37
Gambar 4. 4 Potong Rambut.....	38
Gambar 4. 5 Siraman.....	39
Gambar 4. 6 Pemberian Kupat Luwar.....	40
Gambar 4. 7 Pemberian Air Sumber Pitu.....	41
Gambar 4. 8 Mahar Satak Sawe.....	42
Gambar 4. 9 Nyendal Kupat Luwar	43



DAFTAR PUSTAKA

- A. Nurdin, A. M. (2013). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. IAIN Sunan Ampel Press.
- Carey, J. W. (1989). *Communication as culture: Essays on media and society*.
Routledge.
- Couldry, N. (2005). *Media rituals: Beyond functionalism in E. W. Rothenbuhler & M. Coman (Eds.)*. Media Antropology. SAGE Publications.
- Effendy, O. U. (2000). *Ilmu, teori dan filsafat komunikasi*. PT Citra Aditya Bakti.
- Littlejohn, S.W., Fross, K. A. & Oetzel, J. G. (2017). *Theories of human communication (11th ed.)*. Waveland Press.
- Hadi, S. (2016). *Pemeriksaan keabsahan data penelitian kualitatif pada skripsi*.
Jurnal Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Malang.
- Hammad, I. (2006). *Komunikasi sebagai wacana*. Unisba.
- Haryoko, S. (2020). *Metode Penelitian Komunikasi*. Kencana.
- I. Etikan, S. A. (2016). *Comparasion of covenience sampling and purposive sampling*. American Journal of Theoretical and Applied Statistics.
- Kissya, Y. S. (2022). *Komunikasi ritual dalam tradisi Aroha*. Jurnal Ilmu Komunikasi Pattimura 1(1).
- L. A. Palinkas, S. M. (2015). Purposeful sampling in qualitative research. *Administration and Policy in Mental Health*, 42(5), 533-544.
- Lestari, D. E. (2020). Makna Tradisi Ruwatan Adat Jawa. *Jurnal Filsafat, Sains, Teknologi, dan Sosial Budaya*, 150-157.
- Machmud, M. (2016). *Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Penelitian Ilmiah*. Malang: Penerbit Selaras.
- Malawat, S. &. (2018). Bakupukul Manyapu. IAIN Ambon.
- Manafe, Y. D. (2011). *Komunikasi Ritual pada budaya Atoni Pah Meto*. Jurnal Aspikom.

- Mariani, L. (2016). *Ritus Ruwatan Murwakala Surakarta*. Indonesian Journal of Antropology.
- Masdul, M. R. (2018). Komunikasi pembelajaran. *Iqra: Jurnal Ilmu Kependidikan dan Keislaman*, 13(2).
- McQuail, D. (2000). *McQuail's mass communicatio theory*. Sage.
- Moerdjiati, S. (2012). *Pengantar ilmu komunikasi*. Revka Petra Media.
- Mulyana, D. (2005). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Remaja Rosdakarya.
- Neuman, W. L. (2006). *Social research methods (6th ed.)*. Pearson.
- Rachmawati, I. N. (2007). *Pengumpulan data dalam penelitian kualitatif*. Jurnal Keperawatan Indonesia.
- Rahardjo, M. (2010). *Triangulasi dalam penelitian kualitatif*.
- Rothenbuhler, E. W. (1998). *Ritual communication: From Everday Conversation to Mediated Ceremony*. SAGE Publications.
- Rukiyah, R. (2017). Ruwatan dalam masyarakat Jawa. *Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*, 3(2).
- Rumahuru, Y. Z. (2021). Ritual sebagai media konstruksi identitas.
- S. Duryatmo, S. S. (2023). Komunikasi ritual Taing Hang Empo di Desa Wae Sano. *Jurnal Penelitian Komunikasi*, 135-150.
- Saryono. (2010). *Metode penelitian kualitatif*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian pendidikan*. Alfabeta.
- W. Kustiawan, U. F. (2022). *Komunikasi intrapersonal*. Journal Analytica Islamica.
- Wardani, W. D. (2020). Ritual Ruwatan Murwakala dalam Religiusitas Masyarakat Jawa. *Jurnal Agama Hindu*, Volume 25, Nomor 1.
- Yenrizal. (2010). *Komunikasi Ritual Dalam Tradisi Kepala Menyan*. Annual Conference on Islamic Studies (ACIS) ke 10.

2021100403289
Rossa Adinda Soleha
Prodi Ilmu Komunikasi

Zaman, R. A. (2024). Persepsi Masyarakat terhadap tradisi Ruwatan massal di Desa Mlandangan Kecamatan Pace Kabupaten Nganjuk. *Jurnal Kependidikan*, 9(1).

Zoetmulder. (1985). *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang. Javanologi*.

