

202110040311292
Rendy Firmansyah
Prodi Ilmu Komunikasi

**KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM
TRADISI PETIK LAUT**

(Studi pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Disusun Oleh:

Rendy Firmansyah

202110040311292

Dosen Pembimbing:

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

202110040311292
Rendy Firmansyah
Prodi Ilmu Komunikasi

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

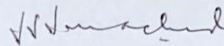
KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI
PETIK LAUT
(Studi pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)

Diajukan Oleh :

RENDY FIRMANSYAH
202110040311292

Telah disetujui
Selasa / 9 Desember 2025

Pembimbing I


Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.

Wakil Dekan I

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Prof. Dr. Agus Setyo, M.Si.


Novin Farid Stywo Wibowo, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



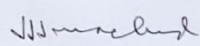
SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

RENDY FIRMANSYAH
202110040311292

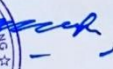
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
L U L U S
Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S I) Ilmu Komunikasi
Rabu, 3 Desember 2025
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :






1. **Isnani Dzuhrina, M.Adv** ()
2. **Novin Farid Stywo Wiboyo, M.Si** ()
3. **Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si** ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik




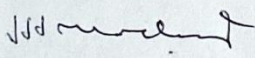
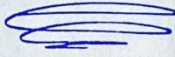





usilo, M.Si.




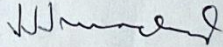
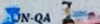
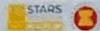
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	SURAT PERNYATAAN			
 100 TAHUN KEMERDEKAAN REPUBLIK INDONESIA	Yang Bertandatangan di bawah ini :			
 UMMPASTI MANGROVE	Nama : Rendy Firmansyah NIM : 202110040311292 Program Studi : Ilmu Komunikasi Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang			
	Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa			
	<ol style="list-style-type: none">1. Tugas Akhir dengan Judul : KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang) adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.			
	Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.			
	Malang, 3 November 2025			
	 Rendy Firmansyah			
 UN-QA STARS	<table border="0"><tr><td>Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 252 (Hunting) F. +62 341 460 435</td><td>Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 149 (Hunting) F. +62 341 582 083</td><td>Kampus III Jl. Raya Tigomas No 240 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</td></tr></table>	Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 252 (Hunting) F. +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 149 (Hunting) F. +62 341 582 083	Kampus III Jl. Raya Tigomas No 240 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id
Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 252 (Hunting) F. +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 531 149 (Hunting) F. +62 341 582 083	Kampus III Jl. Raya Tigomas No 240 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id		




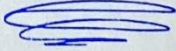

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	Lembar Persetujuan Skripsi			
 L1 Membaca 2011	Nama : Rendy Firmansyah			
 LIMPAKASTI Membaca	NIM : 202110040311292			
	Jurusan : Ilmu Komunikasi			
	Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik			
	Judul Skripsi : KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)			
	Disetujui, Pembimbing			
	 (Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D)			
	Mengetahui, Ketua Prodi Ilmu Komunikasi			
	 Novin Farid Styow Wibowo, S. Sos, M.Si			
 UN-QA	 STARS	Kampus I Jl. Bendung 1 Malang Jawa Timur P. +62 341 551 253 (Hunting) F. +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 149 (Hunting) F. +62 341 582 080	Kampus III Jl. Raya Tigomas No 246 Malang, Jawa Timur P. +62 341 464 318 (Hunting) F. +62 341 460 435 E. webmaster@umm.ac.id


SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	SURAT KETERANGAN	
	Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XI/2025	
 	Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:	
	Nama	: Rendy Firmansyah
	No. Induk Mahasiswa	: 202110040311292
	Program Studi	: Ilmu Komunikasi
	Judul Skripsi	: KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)
<p>Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih</p>		
<p>Malang, 3 November 2025</p> <p>Dosen Pembimbing</p>  Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D		
 	Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 293 (Hunting) F. +62 341 460 436	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur P. +62 341 551 149 (Hunting) F. +62 341 582 683
		Kampus III Jl. Raya Tigomas No 248 Malang, Jawa Timur P. +62 341 454 218 (Hunting) F. +62 341 460 435 E. webmaster@umm.ac.id



SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH

 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG	SURAT KETERANGAN Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/XI/2025		
 100 TAHUN KEMERDEKAAN REPUBLIK INDONESIA	Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:		
 UMMPASTI MURAH MENDIRI	NAMA : Rendy Firmansyah NIM : 202110040311292 Program Studi : Ilmu Komunikasi		
	Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester sembilan (9) tahun akademik 2025 / 2026 dan dinyatakan BEBAS KULIAH		
	Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.		
	Malang, 3 November 2025 a.n Dekan Ketua Program Studi  Novin Farid Styo Wibowo, S. Sos, M.Si		
 UN-QA STARS	Kampus I Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 501 202 (Hunting) F: +62 341 460 435	Kampus II Jl. Bendungan Sutarni No.188 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 140 (Hunting) F: +62 341 582 000	Kampus III Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 404 318 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29
TENTANG
PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

**LEMBAR PERSETUJUAN
DETEKSI PLAGIASI**

SKRIPSI DENGAN JUDUL:
KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT
(Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)

Oleh:

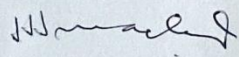
Nama : Rendy Firmansyah
NIM : 202110040311292

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi



Menyetujui,

Malang, 3 November 2025

Pembimbing I/Promotor




Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D
NIP. 196708241993031001



(*) Coret yang tidak perlu

<p><small>Kampus I Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 203 (Hunting) F: +62 341 460 435</small></p>	<p><small>Kampus II Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur P: +62 341 551 149 (Hunting) F: +62 341 562 060</small></p>	<p><small>Kampus III Jl. Raya Tigomas No.246 Malang, Jawa Timur P: +62 341 464 318 (Hunting) F: +62 341 460 435 E: webmaster@umm.ac.id</small></p>
---	--	--


HASIL CEK PLAGIASI

 PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI Tanda Terima
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG Plagiasi

Nama : Rendy Firmansyah
NIM : 2021 - 292

Hasil Plagiasi : $\frac{6/11}{7/11}$ $\frac{6/11}{11}$


BAB I	22	15			BAB IV	19		
BAB II	32	19			BAB V	0		
BAB III	62	20			BAB VI	8		

 PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



Malang, 7 Nov 2025
Ketua Plagiasi Prodi,
M. Dasuki



BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



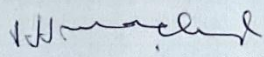
BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Jumat, 10 Oktober 2025
Pukul 16.00 WIB
Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh :

Nama Peneliti	Rendy Firmansyah
NIM	202110040311292
Program Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)
Dosen Pembimbing	Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D
Dosen Penguji	Isnani Dzuhrina, M.Adv

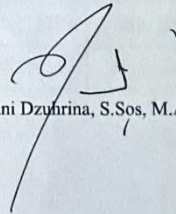
Seminar Hasil dilakukan secara dari (*Online*) melalui Zoom Meeting
Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji 1 dan sejumlah 16 mahasiswa (Daftar Hadir Terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/~~TIKAK LULUS~~
Malang, 30 Oktober 2025

Dosen Pembimbing



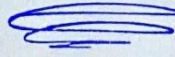
Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D

Dosen Penguji




Isnani Dzuhrina, S.Sos, M.Adv

Mengetahui,
Kaprosdi Ilmu Komunikasi



Novin Farid Styowibowo, S. Sos, M.Si



STAGIS

Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 951 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutami No.186 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 951 149 (Hunting)
F: +62 341 562 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.348 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



**DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

No.	Nama Lengkap	NIM	Program Studi
1.	Tiara Santi Maharani	202110040311185	Ilmu Komunikasi
2.	Rossa Adinda Soleha	202110040311289	Ilmu Komunikasi
3.	Adinda Nurshabrina P	202110040311019	Ilmu Komunikasi
4.	Ulfatun Nikmah	202110040311487	Ilmu Komunikasi
5.	Fadhila Naili Zakiyyah	202110040311179	Ilmu Komunikasi
6.	Fikri	202110040311537	Ilmu Komunikasi
7.	Musyrif kamil	202110040311371	Ilmu Komunikasi
8.	Amelia Aisyafurry	202210430311001	PGSD
9.	Jabal Nur Fathi Rahmadi	202110040311299	Ilmu Komunikasi
10.	Oktavia raudhatul jannah	202110040311358	Ilmu Komunikasi
11.	Qoryna Fayza Rasydina	202110040311308	Ilmu Komunikasi
12.	Aisya Annadzari Fadilatus S	202110040311296	Ilmu Komunikasi
13.	Indira Septy	202110040311291	Ilmu Komunikasi
14.	Ferdi Setya Herlangga	202110040311927	Ilmu Komunikasi
15.	Aisyah Citra Wangsa	202110040311329	Ilmu Komunikasi
16.	Dewi Intan Rahmadita	202110040311055	Ilmu Komunikasi



Kampus I
Jl. Blandong 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sulani No 198 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 562 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umma.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Rendy Firmansyah
NIM : 202110040311292
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Penelitian : KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)

Tanggal	Deskripsi Hasil Bimbingan Skripsi	Tanda Tangan
13/03/2024	ACC Judul Skripsi KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)	
29/12/2024	Pengumpulan naskah Seminar Proposal	
16/01/2025	Dibuatkan instrumen penelitian berdasarkan rumusan masalah dan fokus penelitian	
24/01/2025	Silahkan melaksanakan penelitian	
29/07/2025	Silahkan sumber datanya ditambah dari masyarakat bukan panitia	
14/08/2025	Silahkan dilengkapi datanya dan dianalisis	
23/09/2025	Silahkan dilanjutkan ke Bab 6	
29/09/2025	Silahkan dilengkapi dan didaftarkan	

Malang, 3 November 2025

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang Jawa Timur
P: +62 341 551 252 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sulaimi No 188 Malang Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 562 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Rendy Firmansyah, 202110040311292, Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Malang. **KOMUNIKASI RITUAL MASYARAKAT SENDANG BIRU DALAM TRADISI PETIK LAUT (Studi Pada Masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang)**. Dosen Pembimbing : Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D.

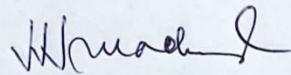
Tradisi Petik Laut merupakan tradisi masyarakat pesisir yang secara rutin dilaksanakan oleh masyarakat Sendang Biru, Kabupaten Malang, setiap tanggal 27 September. Kegiatan dalam tradisi ini meliputi doa bersama (istighosah, tahlil, pengajian), pesta rakyat, kirab budaya, dan larungan, sebagai ungkapan rasa syukur atas bumi dan laut yang melimpah sekaligus meminta keselamatan dan keberkahan bagi masyarakat khususnya nelayan. Penelitian ini bertujuan untuk memahami secara mendalam proses komunikasi ritual masyarakat Sendang Biru dalam tradisi Petik Laut. Metode yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan tipe penelitian deskriptif dan dasar penelitian etnografi komunikasi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dan dokumentasi dengan tujuh subjek penelitian yang dipilih menggunakan teknik *snowball* sampling. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan konsep analisis dari *Spradley* dan diuji validitasnya melalui teknik triangulasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses komunikasi ritual masyarakat Sendang Biru dalam tradisi Petik Laut berlangsung melalui rangkaian acara seperti doa bersama, pesta rakyat, kirab budaya, dan larungan. Dalam setiap rangkaian acara memiliki proses pertukaran pesan baik secara verbal maupun nonverbal. Proses komunikasi yang terjadi berlangsung secara verbal melalui doa bersama (istighosah, tahlil, pengajian), serta nonverbal melalui pesta rakyat, kirab budaya, dan larungan. Proses komunikasi tersebut dapat dilihat dari tiga sisi utama yaitu komunikasi antara manusia dengan manusia, komunikasi antara manusia dengan Tuhan, dan komunikasi antara manusia dengan alam.

Kata Kunci : Komunikasi Ritual, Etnografi Komunikasi, SPEAKING, Tradisi Petik Laut, Sendang Biru.

Malang, 27 Oktober 2025

Dosen Pembimbing

Peneliti



Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, Ph.D



Rendy Firmansyah

KATA PENGANTAR

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, doa, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya yang senantiasa melimpahkan kesehatan, kekuatan, serta kemudahan dalam setiap langkah penulis.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Yuliono dan Ibu Lailatul Fitriya atas doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tidak ternilai sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
3. Kedua kakek dan nenek tersayang, Bapak Kusnadi dan Ibu Jumaatin atas doa, kasih sayang, dukungan, serta pengorbanan yang tidak ternilai sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
4. Kedua adik saya Vinka Shava dan Andhita Nasya yang selalu memberikan support serta menjadi tempat bercerita selama proses pengerjaan skripsi ini.
5. Kepada diri saya sendiri yaitu Rendy Firmansyah yang telah berhasil menyelesaikan studi ini, meskipun banyak sekali rintangan serta cobaan saat proses pengerjaan skripsi, tetapi berhasil menyelesaikan studi ini dengan kesabaran, tanggung jawab, serta keberanian.
6. Bapak Prof. Dr. Nazaruddin Malik, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh dan menyelesaikan pendidikan di universitas ini
7. Bapak Dr. Fauzik Lendriyono, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan dukungan, fasilitas, serta suasana akademik yang kondusif sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
8. Bapak Prof. Dr. Muslimin, M.Si., selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran memberikan arahan, bimbingan, serta ilmu yang sangat berharga bagi penulis.
9. Bapak Novin Farid Styow Wibowo, S.Sos, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang yang telah

membantu, memfasilitasi, dan membimbing dalam proses akademik selama masa studi.

10. Kepada sahabat terdekat saya Aloisius Adias Anggoro, Ferdi Setya Herlangga, Qoryna Fayza Rasydina, Azizah Farhani, Indira Septy, Rossa Adinda yang telah menjadi tempat bercerita, tempat menemukan solusi selama penulisan maupun hal lainnya.
11. Kepada teman-teman seperjuangan Amelia Aisyafurry, Wicaksana Yosia, Andri M Rehan yang selalu memberikan dukungan baik dalam suka maupun duka.
12. Kepada teman-teman satu bimbingan yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih atas semangat dan dukungan yang selalu diberikan selama proses bimbingan.
13. Terima kasih kepada kelompok praktikum PR 3 “Acasha Creative” yang telah menjadi saudara dan memberikan motivasi untuk terus semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun sangat di harapkan demi perbaikan kedepannya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, serta bagi para pembaca yang membaca skripsi ini.

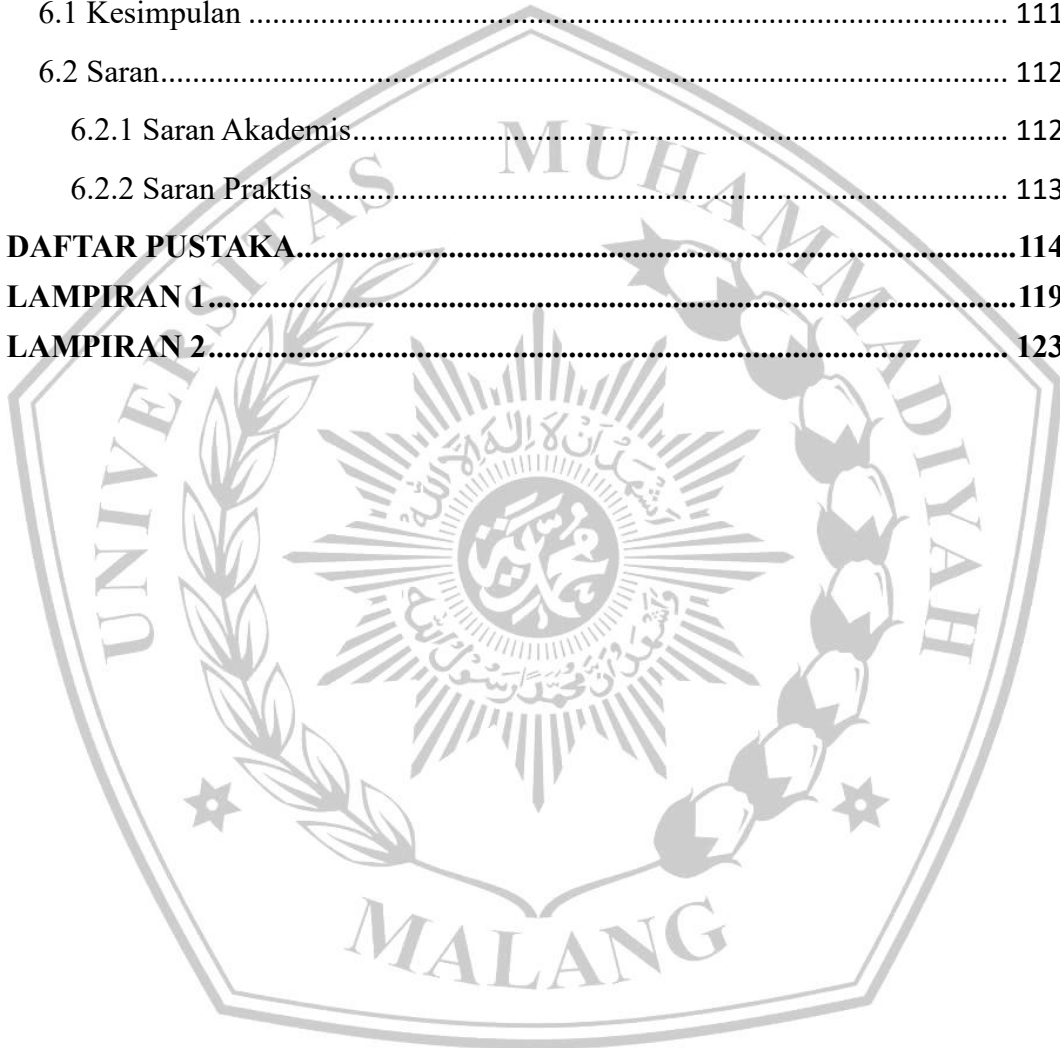
DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	v
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	vii
HASIL CEK PLAGIASI	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	xi
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
BAB 1	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Kegunaan Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Secara Akademis.....	4
1.4.2 Manfaat Secara Praktis.....	4
BAB 2	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Pengertian-Pengertian Terkait Konsep Yang Diteliti	7
2.2.1 Komunikasi	7
2.2.1.1 Pengertian Komunikasi	7
2.2.1.2 Fungsi Komunikasi	8
2.2.1.3 Proses Komunikasi.....	9
2.2.2 Komunikasi Ritual	12

2.2.2.1 Pengertian Komunikasi Ritual	12
2.2.2.2 Ciri-ciri Komunikasi Ritual	14
2.2.2.3 Fungsi dan Makna Komunikasi Ritual.....	15
2.2.2.4 Batasan Komunikasi Ritual.....	16
2.2.3 Komunikasi Kelompok	17
2.2.3.1 Pengertian Komunikasi Kelompok	17
2.2.3.2 Macam-Macam Komunikasi Kelompok	17
2.2.3.2 Karakteristik Komunikasi Kelompok	18
2.2.4 Komunikasi Verbal dan NonVerbal.....	19
2.2.4.1 Komunikasi Verbal.....	19
2.2.4.2 Komunikasi NonVerbal.....	20
2.2.5 Masyarakat Pesisir	21
2.2.5.1 Pengertian Masyarakat Pesisir	21
2.2.5.2 Kondisi Ekologis dan Geografis Masyarakat Pesisir.....	21
2.2.5.3 Kondisi Ekonomi Masyarakat Pesisir.....	22
2.2.5.4 Kondisi Sosial Masyarakat Pesisir	22
2.2.5.5 Ciri-Ciri masyarakat Pesisir	23
2.2.5.6 Proses Interaksi Masyarakat Pesisir	23
2.2.6 Simbol.....	24
2.2.6.1 Pengertian Simbol.....	24
2.2.6.2 Ciri dan Fungsi Simbol	25
2.2.6.3 Bentuk Simbol.....	26
2.3 Basis Teori.....	27
2.4 Fokus Penelitian.....	29
2.5 Asumsi Dasar	29
BAB 3	31
METODE PENELITIAN	31
3.1 Paradigma Penelitian.....	31
3.2 Pendekatan Penelitian	31
3.3 Tipe dan Dasar Penelitian	32
3.4 Waktu dan Tempat Penelitian.....	32

3.4.1 Waktu Penelitian	32
3.4.2 Tempat Penelitian.....	32
3.5 Sumber Data.....	32
3.6 Metode Pengumpulan Data	33
3.7 Teknik Analisis Data	34
3.8 Uji Keabsahan Data.....	35
BAB 4	36
DESKRIPSI GAMBARAN OBYEK PENELITIAN.....	36
4.1 Profil Desa Tambakrejo Dusun Sendang Biru	36
4.2 Kondisi Sosial Masyarakat Desa Tambakrejo Dusun Sendang Biru	37
4.3 Sejarah Petik Laut	40
BAB 5	44
HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	44
5.1 Gambaran Proses Penelitian.....	44
a. Tahapan Persiapan atau Pra Lapangan.....	44
b. Tahapan Lapangan	45
c. Tahapan Analisis Data.....	48
5.2 Deskripsi Hasil Penelitian dan Analisis Data.....	49
5.2.1 Komunikasi Ritual pada Tradisi Petik Laut	49
a. Doa Bersama	52
b. Pesta Rakyat.....	56
c. Kirab Budaya / Arak-arakan.....	61
d. Larungan	65
e. Waktu dan Ruang Pelaksanaan Ritual.....	70
f. Tujuan Ritual yang Dilaksanakan dalam Tradisi Petik Laut.....	73
g. Penggunaan Bahasa dan Pesan yang Disampaikan.....	77
h. Media Komunikasi Ritual Petik Laut.....	82
i. Pengaruh dari Pelaksanaan Komunikasi Ritual Petik laut.	88
5.2.2 Proses Pertukaran Pesan dalam Tradisi Petik Laut	93
a. Proses Pertukaran Pesan dalam Interaksi antara Manusia dengan Manusia.....	93

b. Proses Pertukaran Pesan dalam Interaksi antara Manusia dengan Alam.....	97
c. Proses Pertukaran Pesan dalam Interaksi antara Manusia dengan Tuhan.....	102
5.3 Diskusi Teori	106
BAB 6	111
PENUTUP.....	111
6.1 Kesimpulan	111
6.2 Saran.....	112
6.2.1 Saran Akademis.....	112
6.2.2 Saran Praktis	113
DAFTAR PUSTAKA.....	114
LAMPIRAN 1.....	119
LAMPIRAN 2.....	123



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tata Guna Tanah.....	36
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Tetap.....	37
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Musiman	37
Tabel 4.4 Agama Masyarakat Sendang Biru	38
Tabel 4.5 Mata Pencaharian Masyarakat Sendang Biru.....	39
Tabel 5.1 Analisis Domain	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kirab Budaya.....	42
Gambar 4.2 Larungan.....	42
Gambar 4.3 Pesta Rakyat	43
Gambar 5.1 Bagan Penemuan Subjek.....	45
Gambar 5.2 Miniatur Tumpeng dan Miniatur Kapal	62
Gambar 5.3 Larungan.....	66
Gambar 5.4 Sesaji	85



DAFTAR PUSTAKA

- Agus M. Hardjana. (2003). *Komunikasi Intrapersonal & Komunikasi Interpersonal*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Agus M. Hardjana. (2016). *Ilmu Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ali Nurdin, dkk. (2013). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Sidoarjo: CV Mitra Media Nusantara.
- Alvin A. Goldberg. (1985). *Komunikasi Kelompok: Proses-proses Diskusi dan Penerapannya*. Jakarta: UI-Press.
- Anwar Arifin. (1984). *Strategi Komunikasi: Suatu Pengantar Ringkas*. Bandung: Armico.
- Arifin, Taslim. (2006). *Nelayan, Kemiskinan dan Pembangunan*. Makasar: Masagena Press.
- Arni Muhammad. (2005). *Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Bahagia, E., Sine, K. G., & Boikh, L. I. (2023). Interaksi Sosial Masyarakat Nelayan di Kelurahan Oesapa. *Jurnal Bahari Papadak*, 4(2), 69–74.
- Basrowi & Sukidin. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif: Perspektif Mikro*. Surabaya: Insan Cendekia.
- Bogdan, R., & Biklen, S. K. (1992). *Qualitative Research for Education*. Boston: MA: Allyn and Bacon.
- Carey, James W. (1989). *A Cultural Approach to Communication*. Boston: Unwin Hyman.
- Dasih, I. G., & Indraswari, I. G. (2022). Komunikasi Ritual dalam Harmonisasi Perilaku. *Jurnal Ilmiah Ilmu Agama dan Ilmu Sosial Budaya*, 153–159.
- Deddy Mulyana. (2003). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Deddy Mulyana. (2005). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Deddy Mulyana. (2007). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Deddy Mulyana. (2015). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Deddy Mulyana. (2019). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Dyatmika, T. (2020). *Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Zahir Publishing.

Effendy, Onong Uchjana. (1989). *Kamus Komunikasi*. Bandung: CV Mandar Maju.

Effendy, Onong Uchjana. (2007). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Erwin Goodenough. (1953). *Jewish Symbols in the Graeco-Roman Period (Jilid 4)*. New York: Pantheon Press.

F. W. Dillistone. (2002). *The Power of Symbol*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Faizal. (2002). *Tingkat Kesejahteraan Masyarakat Pesisir di Indonesia*. Bogor: Universitas Pertanian Bogor.

Fasold, R. (1990). *The Sociolinguistics of Society*. Oxford: Basil Blacwell.

Hamad, Ibnu. (2006). *Communication as Discourse*. Jakarta: Makalah.

Hariyanto, D. (2021). *Buku Ajar Pengantar Ilmu Komunikasi*. Sidoarjo: Umsida Press.

Hartoko dan Rahmanto. (1998). *Kamus Istilah Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

Ibrahim, Abd. Syukur. (1992). *Panduan Penelitian Etnografi Komunikasi*. Surabaya: Usaha Nasional.

Kuncoroyakti, Y. A. (2018). Komunikasi Ritual Garebeg di Keraton Yogyakarta. *Jurnal ASPIKOM*, 623-634.

Kuswarno, Engkus. (2008). *Etnografi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjadjaran.

- Laila, N. E. N., & Amanah, S. (2015). Strategi Nafkah Perempuan Nelayan terhadap Pendapatan Keluarga. *Sodality: Jurnal Sosiologi Pedesaan*, 3, 159–168.
- Machmud, M. (2016). *Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Penelitian Ilmiah*. Malang: Penerbit Selaras.
- Martin, Risnowati & Meliono, Irmayanti. (2011). Ritual Petik Laut pada Masyarakat Nelayan Sendang Biru, Malang: Sebuah Telaah Budaya Bahari. *Jakarta: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia*.
- Nastiti, Emiria Adhityas. (2018). Manfaat Pembangunan Jalur Lintas Selatan terhadap Masyarakat Pesisir di Desa Tambakrejo Kecamatan Sumbermanjing Wetan Kabupaten Malang Jawa Timur. *Skripsi, Universitas Brawijaya*.
- Newman, W. L. (2013). *Metodologi Penelitian Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta.
- Nietzsche, F. (1983). *Untimely meditations (R. J. Hollingdale, Trans.)*. Cambridge: University Press.
- Nudiarti, R. P. (2017). Representasi Pangan dalam Komunikasi Ritual (Kajian Komunikasi Ritual dalam Perayaan Sekaten di Yogyakarta 2015–2016). *Jurnal Komunikasi*, 120-130.
- Nurudin. (2017). *Ilmu Komunikasi: Ilmiah dan Populer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Oktaviani, R. (2022). Komunikasi Ritual pada Tradisi Sengkure di Kabupaten Kaur. *Tesis, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu*.
- Pamungkas, M. A., & Umami, Z. (2023). Komunikasi Ritual Larung Sesaji Tradisi Sedekah Laut di Kota Tegal. *JCommsci: Journal of Media and Communication Science*, 6(3), 164–174.
- Patton, M. Q. (2002). *Qualitative Research and Evaluation Methods (3rd ed.)*. Thousand Oaks, California: Sage Publications.

- Rachmalia, M. . (2025, Januari 20). *Tambakrejo, Satu-satunya Daerah di Jatim Jadi* . Retrieved from DetikJatim: <https://www.detik.com/jatim/berita/d-7740772/tambakrejo-satu-satunya-daerah-di-jatim-jadi-desa-siaga-tsunami-unesco>
- Rawil, M. (2018). Model Komunikasi Humas KPU Kota Pekanbaru dalam Mensosialisasikan Tahapan Pilwako bagi Pemilih Pemula di Kota Pekanbaru. *Tesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Roudhonah*.
- Sastropoetro, Santoso R. A. (1991). *Pendapat Publik, Pendapat Umum dan Khalayak dalam Komunikasi Sosial*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Schramm, W. (1977). *Big Media Little Media*. London: Sage Public-Baverly Hills.
- Shaw, M.E. (1976). *Group Dynamics. The Psychology Of Small Group Behavior*. NY: Mc Graw Hill.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suryanto. (2015). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Sutanto, Hasan. (2003). *PBIK Jilid II Kondordansi Perjanjian Baru*. Jakarta: LAI.
- Thoriq, M. T. H., & Putri, P. W. (2023). Budaya Islam Pesisir: Makna Tradisi. *Realita: Jurnal Penelitian dan Kebudayaan Islam*, 21(2), 15–28.
- Tri Indah Kusumawati. (2016). Komunikasi Verbal dan Nonverbal. *Al-Irsyad: Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 6(2), 86–94.
- Turner, Victor. (1974). *Dramas, Fields, and Metaphors: Symbolic Action in Human Society*. Ithaca: NY: Cornell University Press.
- Ubaidillah, A. (2016). Konsep Dasar Komunikasi. *Al-Ibtida*, 4(2), 30–45.
- Ulfatin, N. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan: Teori dan Aplikasinya*. Malang: Banyumedia.
- Ummah, Khoirulli. (2017). Peranan Tempat Pelelangan Ikan (TPI) dalam Pemasaran Ikan Hasil Tangkapan Nelayan di TPI Pondok Dadap Dusun

Sendang Biru Desa Tambakrejo Kecamatan Sumbermanjing Wetan
Kabupaten Malang. *Skripsi, Universitas Brawijaya.*

Weismann, I. T. J. (2005). Simbolisme Menurut Mircea Eliade. *Jurnal Jaffray*,
2(1), 54–60.

Whitehead, A. N. (1978). *Symbolism*. Cambridge: Cambridge University Press.

Widiyawati, A. A. (2018). Tradisi Larung Sesaji Puger untuk Membentuk
Masyarakat Polisetris. *Jantra*, 13(2), 125–138.

Wikimapia. (2025, Maret 3). *Dusun Sendang Biru*. Retrieved from
Wikimapia.org: <https://wikimapia.org/34019798/Dusun-Sendang-Biru>

