

**SKRIPSI**

**“Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Youtube Vincent dan  
Desta Periode Oktober 2022”**

*Disusun dan diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Komunikasi (S.Ikom) Strata-1*



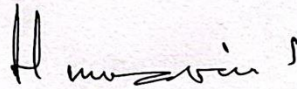
**Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta Periode  
Oktober 2022**

Diajukan Oleh :

**Kevin Zandy Fredono**  
201810040311369

Telah disetujui  
*Rabu / 25 Juni 2025*

Pembimbing I



**M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si**

Wakil Dekan I



**Nasrullah Kharur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.**

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



**Nasrullah, M.Si.**

# SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Kevin Zandy Fredono**

**201810040311369**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
dan dinyatakan

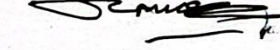


**L U L U S**

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( SI ) Ilmu Komunikasi

Rabu, 25 Juni 2025

Dihadapan Dewan Penguji


Dewan Penguji :

1. Sugeng Winarno, S. Sos, MA (  )
2. Arum Martikasari, M.Med.Kom (  )
3. M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si (  )

Mengetahui

Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



  
**Khairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.**



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

## Lembar Persetujuan Skripsi



Nama : Kevin Zendy Fredono

NIM : 201810040311369

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Politik



Judul Skripsi : Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Vincent dan Desta  
Periode Oktober 2022

Disetujui,  
Pembimbing

M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si

Mengetahui,  
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



**Kampus I**

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

**Kampus II**

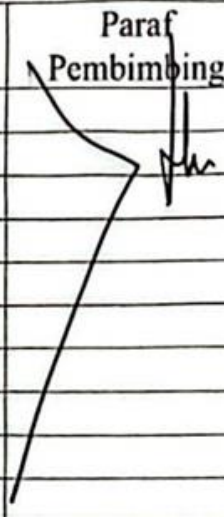
Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

**Kampus III**

Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

## BERITA ACARA BIMBINGAN

1. Nama :Kevin Zendy Fredono
2. Nim :201810040311369
3. Jurusan :Ilmu Komunikasi
4. Fakultas :Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Tugas Akhir : Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Vincent dan Desta Periode Oktober 2022
6. Pembimbing : M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si
7. Kronologi Bimbingan:

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
15/10/2022	Mengajukan Judul	
23/10/2022	ACC judul	
15/12/2022	Pengumpulan Bab 1 dan Bab 2	
18/1/2023	Pengumpulan Bab 3	
6/4/2023	ACC Bab 1,2,dan3	
31/4/2023	Bimbingan Penelitian	
10/11/2023	ACC Bab 4, 5 dan 6	
19/6/2024	Seminar hasil	
26/6/2023	ACC Bab 4, 5 dan 6	
7/7/2023	ACC Daftar Sidang	

Malang, 10 Februari 2025  
Disetujui,Pembimbing



M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si.  
NIP. 10303090397

## BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada hari ini Rabu, tanggal 19 Juni 2024, telah diselenggarakan Seminar Hasil mahasiswa atas nama:

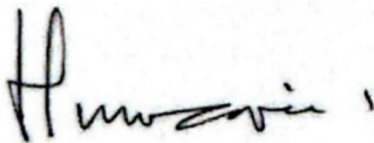
Nama Lengkap : Kevin Zandy Fredono  
NIM : 201810040311369  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Penelitian : Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Vincent dan Desta Periode Oktober 2022

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji

1. M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si (Dosen Pembimbing)
2. Sugeng Sugeng Winarno, S. Sos, MA. (Dosen Penguji)
3. 11 Mahasiswa (Presensi Terlampir)

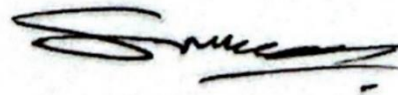
Penyajian dinyatakan LULUS/TIDAK LULUS

Dosen Pembimbing



M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si  
NIP. 10303090397

Malang, 10 Februari 2025  
Dosen Penguji



Sugeng Winarno, S. Sos, MA.  
NIP. 10399110354

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UMM



Nasrullah, M.Si  
NIP. 10303090338

## DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL

Nama : Kevin Zedy Fredono  
NIM : 201810040311369  
Hari/Tanggal : Jum'at, 19 Juni 2024  
Via : Zoom meeting

No	Nama Lengkap	Jurusan
1	Nailul Murod	Ilmu Komunikasi
2	Ade Pratama	Ilmu Komunikasi
3	Adji Damar Saputra	Ilmu Komunikasi
4	Prepadipta Galuh Dewi Kirana	Ilmu Komunikasi
5	Insan Yahya	Ilmu Komunikasi
6	Aditya Dwi Saputra	Ilmu Komunikasi
7	Angga Mahardika Putra	Ilmu Komunikasi
8	Muhammad Sultan Cahya	Ilmu Komunikasi
9	Salsabila Alodiatama	Ilmu Komunikasi
10	Rifqi Farezi	Ilmu Komunikasi
11	Nita Yuniar	Farmasi

Malang, 10 Februari 2025

Dosen Pembimbing



M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si.  
NIP. 10303090397



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

## SURAT PERNYATAAN



Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Kevin Zandy Fredono

NIM : 201810040311369



Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Vincent dan Desta Periode Oktober 2022 adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 10 Februari 2025



Kevin Zandy Fredono



**Kampus I**

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

**Kampus II**

Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

**Kampus III**

Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 435  
E. webmaster@umm.ac.id





UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

## SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/II/2025



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:



Nama	: Kevin Zedy fredono
No. Induk Mahasiswa	: 201810040311369
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Vincent dan Desta Periode Oktober 2022

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang , 10 Februari 2025

Dosen Pembimbing

M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si



### Kampus I

Jl. Bendung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 460 435

### Kampus II

Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 149 (Hunting)  
F: +62 341 582 060

### Kampus III

Jl. Raya Tiogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 424 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



**LEMBAR PERSETUJUAN  
DETEKSI PLAGIASI**

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL: Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast  
Vincent dan Desta Periode Oktober 2022

Oleh:

Nama : Kevin Zedy Fredono

NIM : 201810040311369

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 10 Februari 2025

Pembimbing

M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si

NIP. 10303090397



(\*) Coret yang tidak perlu



**Kampus I**

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 253 (Hunting)  
F. +62 341 460 435

**Kampus II**

Jl. Bendungan Sutami No 188 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 551 149 (Hunting)  
F. +62 341 582 060

**Kampus III**

Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur  
P. +62 341 464 318 (Hunting)  
F. +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

## LAMPIRAN CEK PLAGIASI



PROGRAM STUDI  
ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima  
Plagiasi

Nama : KAVIN ZENDY F.

NIM : 2018-369

Hasil Plagiasi :  $\frac{17}{1}$   $\frac{3}{2}$

BAB I	68	16		
BAB II	30	19		
BAB III	39	19		

$\frac{17}{1}$   $\frac{3}{2}$

BAB IV	29	17		
BAB V	0			
BAB VI	0			

Malang, 3 Februari



Admin Plagiasi Prodi,  
PROGRAM STUDI  
ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



## ABSTRAK

**Kevin Zedy Fredono. NPM . 201810040311369, Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta Periode Oktober 2022. Skripsi. Malang : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik , Universitas Muhammadiyah Malang . 2024.**

Penelitian ini bertujuan (1) untuk mengetahui gaya bahasa pembawa acara Vincent dan Desta (2) untuk mengetahui gaya bahasa pembawa acara Vincent dan Desta. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Objek penelitian ini adalah acara Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta. Sumber data dalam penelitian ini adalah acara Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan simak dan catat. Teknik analisis data yang digunakan adalah dengan menggunakan teknik tahap reduksi data, penyajian data kemudian tahap penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa dalam acara Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta pembawa acara menggunakan beberapa gaya bahasa. Gaya Bahasa yang terdapat dalam acara Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta yaitu meliputi analisis Gaya bahasa yang digunakan dalam acara Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta yaitu: (1) gaya bahasa metafora, (2) gaya bahasa personifikasi, (3) gaya bahasa hiperbola, (4) gaya bahasa litotes, (5) gaya bahasa ironi, (6) gaya bahasa silepsis, (7) gaya bahasa klimaks, (8) gaya bahasa anti klimaks, (9) gaya bahasa sinisme.

***Kata Kunci : Gaya Bahasa, Konten Podcast Youtube***

Mengetahui, Pembimbing



M. Himawan Sutanto, S.Sos., M.Si.

Malang, 10 Februari 2025

Peneliti



Kevin Zedy Fredono

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji syukur penulis panjatkan hanya bagi Allah SWT, pemelihara seluruh alam raya, yang atas limpahan rahmad, taufik dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan judul : “Analisis Gaya Bahasa Dalam Konten Podcast Youtube Vincent dan Desta Periode Oktober 2022.”

Skripsi ini dikerjakan demi memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. Penulis menyadari bahwa tugas akhir bukanlah tujuan akhir belajar karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas.

Terselesainya skripsi ini tentunya tak lepas dari dorongan dan uluran tangan berbagai pihak. Oleh karena itu, tak salah kiranya penulis mengungkapkan rasa terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, S.E., M.Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Malang dengan berbagai fasilitas yang telah disediakan.
2. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan kemudahan menempuh perkuliahan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Nasrullah, M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi dan Dosen Pembimbing yang telah memberikan motivasi, masukan serta mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini.
4. M. Himawan Sutanto, S. Sos, M.si, selaku Dosen Pembimbing Pertama yang juga membimbing dan memberikan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini,
5. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmunya. Insyallah penulis akan berusaha mengamalkan sesuai dengan kemampuan.

6. Ayah Sukendi dan Bunda Pranti tercinta serta seluruh keluarga yang selalu memberikan doa restu dan semangat yang luar biasa pada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
7. Calon istri saya Nita Yuniar Prasetyo yang selalu memberikan motivasi, bantuan dan saran sampai berakhirnya skripsi ini.
8. Teman-teman saya Bella PWA, Dimas, Rifki Irzadi, Maggi, Almeyda dan Galuh. yang selalu memberi motivasi, bantuan dan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
9. Semua pihak yang membantu penulis dan tidak penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan ketulusan semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini dengan melimpahkan rahmad dan karunia-Nya. Skripsi ini penulis akui masih jauh dari sempurna. Untuk itu saran dan kritik yang membangun kearah penyempurnaan skripsi ini sangat dibutuhkan. Semoga karya penulisan skripsi ini dapat memberi manfaat dan kebaikan bagi banyak pihak demi kemaslahatan bersama serta bernilai ibadah di hadapan Allah SWT. Amin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Malang, 25 Juni 2025

Kevin Zendy Fredono

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>II</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>IV</b>
<b>BERITA ACARA BIMBINGAN .....</b>	<b>V</b>
<b>BERITA ACARA SEMINAR HASIL.....</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL .....</b>	<b>VII</b>
<b>TUGAS PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>VIII</b>
<b>SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH .....</b>	<b>IX</b>
<b>SURAT PERNYATAAN SIAP DIUJI .....</b>	<b>X</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI.....</b>	<b>XI</b>
<b>LAMPIRAN CEK PLAGIASI.....</b>	<b>XII</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>XIII</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>XIV</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>5</b>
2.1 Media Online .....	5
2.2 <i>Talkshow / Podcast</i> .....	7
2.3 Teori Komunikasi.....	8
2.4 Gaya Bahasa.....	10
2.3.1 Gaya Bahasa Personifikasi.....	13
2.3.2 Gaya Bahasa Hiperbola.....	14
2.3.3 Gaya Bahasa Litotes.....	16
2.3.4 Gaya Bahasa Ironi.....	18
2.3.5 Gaya Bahasa Silepsis .....	19
2.3.6 Gaya Bahasa Klimaks .....	21
2.3.7 Gaya Bahasa Antiklimaks .....	22
2.3.8 Gaya Bahasa Sinisme.....	24
<b>BAB III METODE .....</b>	<b>32</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	32
3.2 Sumber Data dan Data Penelitian.....	32
3.3 Teknik pengumpulan data .....	34
3.4 Teknik Analisis Data .....	34

3.5 Instrumen Penelitian.....	39
3.6 Teknik Pengecekan Keabsahan Data.....	40
3.7 Metode Penelitian.....	41
3.8 Variabel Penelitian.....	41
3.9 Instrumen Penelitian.....	41
<b>BAB IV HASIL &amp; PEMBAHASAN.....</b>	<b>42</b>
4.1 Pengantar.....	42
4.2 Sajian Data .....	44
4.2.1 Gaya Bahasa pada Data 1 .....	45
4.2.2 Gaya Bahasa pada Data 2 .....	46
4.3 Hasil Penelitian - Makna Gaya Bahasa dalam Konten Podcast YouTube Vincent dan Desta Periode Oktober 2022 .....	66
4.4 Pembahasan - Signifikansi Gaya Bahasa dalam Podcast .....	72
4.5 Pembahasan - Implikasi .....	74
<b>BAB V SAJIAN DATA &amp; ANALISIS.....</b>	<b>80</b>
5.1 Profil Podcast Vincent & Desta .....	80
5.1.1 Deskripsi Segmen Podcast.....	82
5.2 Sajian Data .....	86
5.2.1 Penggunaan Gaya Bahasa.....	86
5.2.2 Pendekatan Kreatif dalam Gaya Bahasa .....	98
5.2.3 Variasi Gaya Bahasa dalam Segmen Tertentu.....	100
5.2.4 Pengaruh Konteks pada Gaya Bahasa.....	104
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>110</b>
6.1 Kesimpulan .....	110
6.2 Saran.....	110
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>112</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>115</b>