

**ANALISIS GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA  
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN STRATEGI  
PEMBELAJARAN DI SMA NEGERI 9 KOTA MALANG**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan  
Memperoleh Derajat Gelar S-1  
Program Studi Pendidikan Agama Islam**



**Disusun Oleh :**

**Zuhrotus Sha'adah**

**NIM: 202010010311017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS KECENDERUNGAN GAYA BELAJAR  
PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMA NEGERI 9  
KOTA MALANG

SKRIPSI

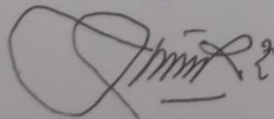
OLEH:

ZUHROTUS SHA'ADAH

(202010010311017)

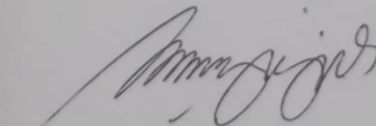
Telah disetujui oleh

Pembimbing I



Dr. Sunarto, M.Ag.

Pembimbing II



Nur Afifah Khurin Maknin, M, Kes.

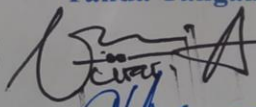
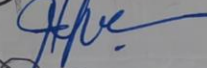
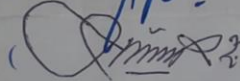
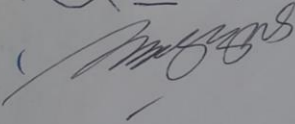
# SKRIPSI

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Malang,  
pada hari/tanggal, Rabu/ **04 Juni 2025**  
dan dinyatakan memenuhi syarat sebagai kelengkapan  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
di Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Malang

## Dewan Penguji:

1. Dr. Umiarso, M. Pd. I
2. Fanatut Thoifah, M. Pd. I
3. Dr. Sunarto, M. Ag.
4. Nur Afifah Khurin Maknin, M. Kes

## Tanda Tangan

(  )  
(  )  
(  )  
(  )

Mengesahkan,  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Dekan,



**Prof. Dr. Khozin, M.Si**

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:  
Nama : ZUHROTUS SHA'ADAH  
NIM : 202010010311017  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Dengan ini mennyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul : **Analisis Kecenderungan Gaya Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Strategi Pembelajaran Di SMA Negeri 9 Kota Malang**  
Adalah hasil karya saya dan dalam naskah Skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah Skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 9 Mei 2025

Yang menyatakan,



(ZUHROTUS SHA'ADAH)

# FORM CEK PLAGIASI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



## FAKULTAS AGAMA ISLAM

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
pai.umm.ac.id | pai@umm.ac.id

### FORM CEK PLAGIASI LAPORAN TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : ZUHROTUS SHA'ADAH  
NIM : 202010010311017  
Judul Tugas Akhir : "Analisis Gaya Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Strategi Pembelajaran di SMA Negeri 9 Kota Malang"

Cek Plagiarisme dengan Turnitin

NO	Komponen Pengecekan	Nilai Maksimal	Hasil Cek Plagiasi (%)
1.	Bab I: Pendahuluan	10%	10%
2.	Bab II: Studi Pustaka	25%	7%
3.	Bab III: Metodologi Penelitian	35%	28%
4.	Bab IV: Hasil Penelitian	15%	10%
5.	Bab V: Penutup	5%	2%



Mengetahui  
Prodi PAI,

Zulfikar Yusuf, M.Pd

Admin Cek Plagiasi,

Indira Dessy Wulandary, A.Md



Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 253 (Hunting)  
F: +62 341 460 435

Kampus II  
Jl. Bendungan Sutarni No. 188 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 551 149 (Hunting)  
F: +62 341 562 060

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur  
P: +62 341 464 318 (Hunting)  
F: +62 341 460 435  
E: webmaster@umm.ac.id

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir untuk meraih gelar Sarjana Strata 1 yang berjudul **“Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Strategi Pembelajaran Di SMA Negeri 9 Kota Malang”**.

Saya dengan kerendahan hati ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada berbagai pihak yang telah berperan penting dalam penyelesaian skripsi ini. Saya menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa adanya dukungan, arahan, dan kontribusi berharga dari banyak individu. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak terhormat:

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang, penulis menyampaikan rasa terima kasih atas bimbingan, wawasan, dan motivasi yang beliau berikan dalam kelancaran semasa kuliah.
2. Prof. Dr. Khozin, M.Si selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Zulfikar Yusuf, M.Pd.I selaku ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Dr. Sunarto, M.Ag. selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan arahan, semangat, motivasi, dan bimbingan secara langsung kepada peneliti dengan penuh kesabaran.
5. Nur Afifah Khurin Maknin S.Pd.I, M.Kes. selaku dosen pembimbing II yang sudah mengarahkan dan memberikan banyak saran dan arahan yang sangat membangun selama penulisan tugas akhir.
6. Kepada kedua Orang tua tercinta, ibu Sukasih dan bapak Wasito terima kasih atas dukungan dan semangat serta doa-doa tanpa henti yang menjadi sumber kekuatan dan penyemangat bagi buah hatinya dalam menyelesaikan skripsi.

Tiada kata yang bisa penulis sampaikan kecuali ucapan terima kasih sebanyak-banyaknya. Semoga segala segala kebaikan yang telah diberikan menjadi ladang pahala dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis dengan rendah hati mengakui bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis membuka selebar-lebarnya atas saran, masukan dan kritikan yang membangun kepada para pembaca demi penyempurnaan penelitian dimasa yang akan datang.

Malang, 10 Mei 2025

Zuhrotus Sha'adah

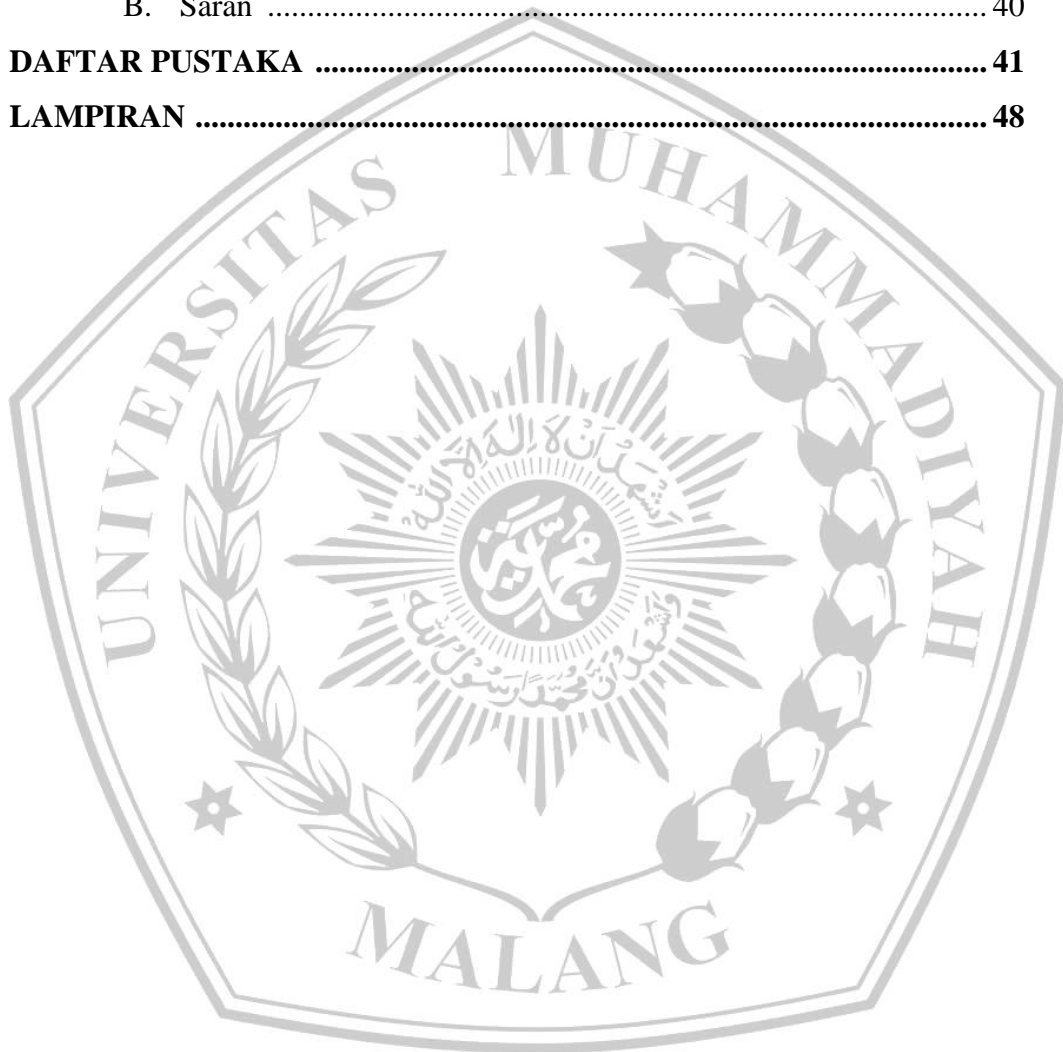


## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>FORM CEK PLAGIASI .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Batasan Istilah.....	5
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>6</b>
A. Penelitian Terdahulu .....	6
B. Kajian Teoretis .....	7
1. Gaya Belajar .....	7
2. Strategi Pembelajaran .....	13
3. Jenis-Jenis Strategi Pembelajaran .....	14
4. Manfaat Strategi Dalam Proses Pembelajaran .....	16
5. Pendidikan Agama Islam .....	16

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>19</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	19
B. Jenis Penelitian .....	19
C. Kehadiran Peneliti.....	20
D. Lokasi Penelitian .....	20
E. Sumber Data .....	20
F. Teknik Pengumpulan Data .....	21
G. Teknik Pengumpulan Data .....	22
H. Pengecekan Keabsahan Data .....	23
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
A. Penyajian dan Analisis Data .....	27
1. Profil SMA Negeri 9 Kota Malang .....	27
2. Keadaan Peserta Didik SMA Negeri 9 Kota Malang .....	28
3. Agama .....	29
4. Keadaan Sarana dan Prasarana Di SMA Negeri 9 Kota Malang .....	30
B. Pembahasan dan Hasil Penelitian .....	31
1. Gaya belajar Peserta Didik.....	31
a) Bentuk Gaya Belajar Visual Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam .....	31
b) Bentuk Gaya Belajar Audio Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam .....	32
c) Bentuk Gaya Belajar Peserta Didik Kinestetik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam .....	33
2. Strategi Pembelajaran .....	34
a) Stratetgi Pembelajaran gaya belajar audio pada mata pelajaran pendidikan agama Islam di SMA Negeri 9 Kota Malang .....	35
b) Stratetgi Pembelajaran gaya belajar audio pada mata pelajaran pendidikan agama Islam di SMA Negeri 9 Kota Malang.....	36

c) Stratetgi Pembelajaran gaya belajar audio pada mata pelajaran pendidikan agama Islam di SMA Negeri 9 Kota Malang .....	37
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>39</b>
A. Kesimpulan .....	39
B. Saran .....	40
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>48</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Penelitian Terdahulu .....	7
Gambar 3.1 Teknik Analisis Data.....	23



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Tingkatan Siswa Di SMA Negeri 9 Kota Malang .....	28
Tabel 4.2 Daftar Agama Peserta Didik Di SMA Negeri 9 Kota Malang.....	29
Tabel 4.3 Daftar Sarana dan Prasarana Di SMA Negeri 9 Kota Malang.....	31



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar .....	48
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara .....	64
Lampiran 3 Kegiatan Belajar Mengajar Di kelas X.....	65



## PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan petunjuk-Nya serta sholawat serta salam yang senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Penulis menyelesaikan skripsi ini. terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan doa tulus dari berbagai pihak yang senantiasa mendampingi perjalanan akademis penulis. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mempersembahkan karya ini kepada mereka yang sudah mengisi relung hati dengan kasih sayang dan perhatian:

1. Kepada Allah SWT, sebagai wujud terima kasih atas segala nikmat, kekuatan, dan kemudahan yang sudah diberikan dalam setiap langkah dan perjalanan ini.
2. Kepada kedua orang tua tercinta yang tanpa lelah mencurahkan kasih sayang, pengorbanan, doa yang tiada henti. Keberhasilan ini merupakan buah dari perjuangan kalian dan menjadi alasan utama terselesaikannya skripsi ini.
3. Kepada teman seperjuangan Surya Agustina dan Mirza Fadhilah Lukman yang telah berbagi suka duka selama menempuh pendidikan yang senantiasa memberi semangat dan motivasi.
4. Kepada orang yang spesial Mas Ridhotul Ulum sudah memberikan cinta, motivasi, dan semangat berkatmu aku mampu menyelesaikan tugas akhir ini.

## MOTTO

”Barang siapa keluar untuk mencari sebuah ilmu, maka ia akan berada di jalan  
Allah hingga ia kembali”

-HR Tirmidzi-

”Kesuksesan dimulai dari tekad yang kuat untuk tidak menyerah”

-Napoleon Hill-

“Keberhasilan adalah perjalanan yang panjang dari satu kegagalan ke kegagalan  
berikutnya tanpa kehilangan semangat”

-Zuhrotus Sha’adah”



## ABSTRAK

Zuhrotus Sha'adah, 2024. Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Strategi Pembelajaran di SMA Negeri 9 Kota Malang. Pembimbing (I) Dr. Sunarto, M. Ag., Pembimbing (II) Nur Afifah Khurin Maknin, S.Pd.I, M.Kes.

**Kata Kunci: Gaya Belajar, Strategi Pembelajaran, Pendidikan Agama Islam**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gaya belajar peserta didik pada mata pelajaran pendidikan agama Islam dan strategi pembelajaran di SMA Negeri 9 Kota Malang. Gaya belajar yang dimaksud mencakupi aspek-aspek yakni visual, auditori, dan kinestetik yang bisa memberikan sebuah pemahaman kepada peserta didik dengan disertai strategi pembelajaran yang sesuai pada proses pembelajaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif melalui pendekatan studi kasus (field research), peserta didik SMA Negeri 9 Kota Malang sebagai subjek penelitian sedangkan Gaya Belajar dan Strategi Pembelajaran sebagai objek penelitian. Data dikumpulkan melalui wawancara dan observasi kemudian dianalisis menggunakan field research. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa upaya pendidik dalam memenuhi kebutuhan peserta didik yang memiliki gaya belajar visual yaitu dengan menggunakan media yaitu berupa papan tulis, power point yang ditayangkan dalam LCD dan juga video yang berisi tentang materi pembelajaran. peserta didik yang memiliki gaya belajar auditori akan diberikan tugas yaitu dengan membentuk kelompok-kelompok diskusi agar peserta didik dapat mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas. Seorang pendidik akan memberikan kegiatan yang berkaitan dengan praktek kepada peserta didik yang memiliki gaya belajar kinestetik agar peserta didik dapat menangkap materi yang diajarkan dengan baik

## **ABSTRACT**

Zuhrotus Sha'adah, 2024. Analysis of Students' Learning Styles in Islamic Religious Education Subjects and Learning Strategies at SMA Negeri 9 Malang City. Supervisor (I) Dr. Sunarto, M. Ag., Supervisor (II) Nur Afifah Khurin Maknin, S.Pd.I, M.Kes.

**Keywords:** *Learning Styles, Learning Strategies, Islamic Religious Education*

This study aims to analyze the learning styles of students in Islamic religious education subjects and learning strategies at SMA Negeri 9 Malang City. The learning styles in question include aspects, namely visual, auditory, and kinesthetic which can provide an understanding to students accompanied by appropriate learning strategies in the learning process. This study uses a qualitative approach with a descriptive type through a case study approach (field research), students of SMA Negeri 9 Malang City as research subjects while Learning Styles and Learning Strategies as research objects. Data were collected through interviews and observations and then analyzed using field research. The results of this study indicate that educators' efforts to meet the needs of students who have a visual learning style are by using media in the form of a whiteboard, power points displayed on the LCD and also videos containing learning materials. Students who have an auditory learning style will be given assignments, namely by forming discussion groups so that students can present the results of their discussions in front of the class. An educator will provide activities related to practice to students who have a kinesthetic learning style so that students can grasp the material taught well.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, Alawiyah, Apriansyah, Sirodj, A. (2023). Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer Survey Design : Cross Sectional dalam Penelitian Kualitatif Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer. *Jurnal Pendidikan Sains Dan Komputer*, 3(1), 31–39. <https://doi.org/https://doi.org/10.47709/jpsk.v3i01.1955>
- Abdul Fattah Nasution. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif* (M. Albina (ed.); 1st ed.). Harfa Creative.
- Adhimah, S. (2020). *Jurnal Pendidikan Anak*, Volume 9 ( 1 ), 2020 , 57-62 *Peran orang tua dalam menghilangkan rasa canggung anak usia dini ( studi kasus di desa karangbong rt . 06 rw . 02 Gedangan-Sidoarjo )*. 9(20), 57–62.
- Afandi, Z. (2020). Kesiapan , Gaya Belajar dan Keaktifan Siswa Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN Bangkinang Kota Muslim Afandi Pendahuluan. *Jurnal Pendidikan Islam*, 5(2), 221–242. <https://doi.org/10.29240/belajea.v5i2.1551>
- Ain, Makki, F. (2023). Identifikasi Gaya Belajar VAK ( Visual , Auditorial , Kinestetik ) Pada Siswa Kelas Tinggi. *Jurnal Penelitian Tindakan Kelas*, 5. <https://doi.org/https://doi.org/10.29303/jcar.v5iSpecialIssue.3894>
- Ali. (2021). Pembelajaran Kooperatif Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Mubtadiin*, 7(01), 247–264.
- Alifah. (2019). Pengembangan Strategi Pembelajaran Afektif. *Jurnal Pendidikan*, V(1), 68–86. <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/tadrib.v5i1.2587>
- Amalia, M. (2024). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Permainan Ice Breaking Pada Mata pelajaran IPA SD Negeri 100 Button. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1, 583–591. <https://doi.org/https://doi.org/10.35326/prosa.v8i4.4007>
- Amaliah, S. (2021). Menyelidiki Hubungan Guru-Siswa dan Bagaimana Korelasinya dengan Performa Menulis Siswa selama Pembelajaran Online Investigating Rapport and How It Correlates with Students ' Writing Performance during Online Learning. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 21(2), 242–255. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/jpp.v21i2.37412>
- Ambarwati, Harso, N. (2020). Hasil belajar ipa berdasarkan gaya belajar siswa. *Science and Education Journal*, 4. <https://doi.org/https://doi.org/10.31539/spej.v4i1.1636>
- Sari, A. K. (2014). *Analisis Karakteristik Gaya Belajar Vak (Visual, Auditorial, Kinestetik) Mahasiswa Pendidikan Informatika Angkatan 2014*. 1(1), 1–12. <https://doi.org/https://doi.org/10.21107/edutic.v1i1.395>
- Arifin, S. (2021). Gambaran Strategi Pembelajaran Tahfidz Al-Quran. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5, 4886–4894. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jptam.v5i2.1709>

- Asela. (2020). Peran Media Interaktif Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Bagi Gaya Belajar Siswa Visual. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(7). <https://doi.org/https://doi.org/10.47492/jip.v1i7.242>
- Asrori, R. (2022). Implementasi Strategi Pembelajaran Discovery Learning.... P-ISSN 2477-5436 and E-ISSN 2549-6433. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 8(1), 11–34. <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/tadrib.v8i1.11232>
- Azahra, M. (2022). Berfikir Aljabar Siswa Dalam Menyelesaikan Masalah Aljabar Ditinjau Dari Gaya Belajar Visual, Auditori, Dan Kinestetik. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 11(3). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33087/phi.v4i2.103>
- Sae. (2023). Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Kebudayaan*, 3(2), 226–233. <https://doi.org/https://doi.org/10.55606/jurdikbud.v3i2.1907>
- Fadhilah, S. (2020). Preferensi Gaya Belajar Perseptual Siswa Sekolah Menengah Pertama Perceptual Learning Style Preference of Junior High School Students. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 20, 192–201. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/jpp.v20i2.22123>
- Fatkhyyah, Winarso, B. (2019). Kemampuan Komunikasi Matematika Siswa Ditinjau dari Perbedaan Gaya Belajar Menurut David Kolb. *Jurnal Elemen*, 5(2), 93–107. <https://doi.org/10.29408/jel.v5i2.928>
- Maharani, A. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Issue March).
- Firmansyah. (2019). Pendidikan Agama Islam: Pengertian, Tujuan, Dasar, dan Fungsi. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(2), 79–90. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/tk.v17i2.43562>
- Fitrianto. (2020). The Roles of Islamic Education in Building Self-Regulated Learner in the Era of Distance Education Peran Pendidikan Agama Islam Dalam Membangun Self-Regulated Learner Di Era Pendidikan Jarak Jauh. *Jurnal At-Ta'dib*, 15(2), 84–108.
- Ghufron. (2012). *Gaya Belajar* (H. Joko (ed.); 1st ed.). Pustaka Belajar.
- Hafidza, Ananda, A. (2022). Analisis Pemahaman Guru Terhadap Gaya Belajar Siswa Di SDN 020 Ridan Permai. *Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, 8(1), 25–33. <https://doi.org/https://doi.org/10.26740/jrpd.v8n1.p25-33>
- Halawa, Hestiningrum, I. (2021). Peran Guru Pendidikan Agama Kristen Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Di Sekolah. *Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 2(Juni), 133–145. <https://doi.org/10.55076/didache.v2i2.44>
- Hartini. (2022). Faktor Yang Mempengaruhi KONSentrasi Belajar Siswa Kelas V Di SDN Nusa Indah Kabupaten Tanah Laut. *Jurnal EduCurio*, 1.

- Hasanah, Jayadi, Sa'diyah, S. (2019). *Strategi Pembelajaran* (A. R. Sophe (ed.); 1st ed.). EDU PUSTAKA.
- Hasriadi. (2022). *Strategi Pembelajaran* (Firman (ed.); 1st ed.). Mata Kata Inspirasi.
- Haudi. (2021). *Strategi Pembelajaran* (Ardila (ed.)). Insan Cendikia Mandiri.
- Hendriana. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning Dan Gaya Belajar Auditorial Terhadap Hasil Belajar IPS Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 3(1), 1–8. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.26737/jpdi.v3i1.484>
- Herdianti, Rawita, Suta, Aristawidya, P. (2024). Efektivitas Nature Music Therapy Terhadap Peningkatan Konsentrasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Publikasi Ilmu Psikologi*, 2(3). <https://doi.org/https://doi.org/10.61132/observasi.v2i3.484>
- Hidayat, A. (2018). FENOMENA : Jurnal Penelitian. *Fenomena*, 10(1), 55–76.
- Hikmah, F. (2020). *Strategi Direct Instruction dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Pada Jenjang Pendidikan Madrasah Tsanawiyah*. 1(2).
- Himami. (2023). Konsep Gaya Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Mulok Keagamaan. *Jurnal Pendidikan Islam*, 1, 104–119. <https://doi.org/https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i2.1227>
- Huda. (2020). Peranan perpustakaan sekolah terhadap hasil belajar siswa sekolah dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1), 38–48.
- Husaini, H. (2021). Hakikat Tujuan Pendidikan Agama Islam Dalam Berbagai Perspektif. *Jurnal Kajian Perbatasan Antarnegara*, 4(1), 114–126.
- Ifadah, U. (2019). Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Menghadapi Tantangan Era Revolusi Industri 4.0. *Jurnal Al Ghazali*, 2, 51–62. <https://doi.org/https://doi.org/10.18860/jt.v6i2.3313>
- Indriyani. (2019). Pemanfaatan Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berfikir Kognitif Siswa. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(1).
- Sundayana, R. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Problem Posing dan Direct Instruction dalam Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 1, 223–234. <https://doi.org/https://doi.org/10.31980/plusminus.v1i2.897>
- Fahlevi, M. R. (2023). Efektivitas Situs Web Pemerintah Sebagai Sumber Data Sekunder Bahan Ajar Perkuliahan Statistika. *Sustainable*, 06, 59–70. <https://doi.org/https://doi.org/10.32923/kjmp.v6i1.3373>
- Jailani, M. S. (2023). *Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. 1, 1–9. <https://doi.org/https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>

- Kaharuddin. (2021). Kualitatif: Ciri dan Karakter Sebagai Metodologi. *Jurnal Pendidikan*, IX(April), 1–8. <https://doi.org/https://doi.org/10.26618/equilibrium.v9i1.4489>
- Kholifah. (2020). Research & Learning in Primary Education Upaya Guru Mengembangkan Karakter Peserta Didik Sekolah Dasar Melalui Pendidikan Ramah Anak. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 2. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jpdk.v2i1.614>
- Khotimah. (2019). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Belajar. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(2), 116–123. <https://doi.org/https://doi.org/10.36277/deferemat.v2i2.56>
- Latifah. (2023). Analisis Gaya Belajar Siswa Untuk Pembelajaran Berdeferensiasi di Sekolah Dasar. *Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(1), 68–75. <https://doi.org/https://doi.org/10.51878/learning.v3i1.2067>
- Lavia. (2023). Implementasi Pembelajaran PAI Berdiferensiasi Dalam Memenuhi Gaya Belajar Siswa SMP 1 Kamang Magek. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 2(2), 170–176. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10430307>
- Matussolikhah, R. (2021). Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Ilmiah Kepen*, 2, 225–236. <https://doi.org/https://doi.org/10.37478/jpm.v2i2.1030>
- Maulana. (2023). STRATEGI BELAJAR MENGAJAR DALAM UPAYA. *Jurnal Management Dan Pendidikan*, 02(07).
- Mislan, I. (2021). *BUKU AJAR STRATEGI PEMBELAJARAN* (A. Mursidist (ed.); 1st ed.). Lakeisha.
- Munisah. (2020). Pengelolaan Media Pembelajaran Sekolah Dasar. *Edukasi*, 18(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.47637/elsa.v18i1.231>
- Munthe, L. (2022). Faktor-Faktor Dominan Yang Mempengaruhi Kegiatan Belajar Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan*, 1(1), 216–225. <https://doi.org/https://doi.org/10.56248/educativo.v1i1.30>
- Murdiyanto. (2020). *Metode penelitian kualitatif* (1st ed.). UPN Veteran Yogyakarta Press.
- Nasution. (2017). *Strategi Pembelajaran* (Daulay (ed.); 1st ed.).
- Negara, Nurlova, H. (2021). Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Ditinjau Dari Gaya Belajar Peserta Didik di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, 8(1), 83–90. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.24042/terampil.v8i1.9648>
- Ni'mah, Elhady, M. (2024). Strategi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Siswa Inklusi di Sekolah Menengah Pertama Kelas Delapan. *Journal on Early Childhood*, 7(1). <https://doi.org/10.31004/aulad.v7i1.589>

- Nuralan, Ummah, H. (2022). Analisis Gaya Belajar Siswa Berprestasi di SD Negeri 5 Tolitoli. *Jurnal Pengembangan Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 1(1), 13–24.
- Nuridah, Suyuti, A. (2023). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Untuk Meningkatkan Konsentrasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 6(2), 166–172. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jrpp.v6i2.17783>
- Nurnaifah, Akhfar, N. (2022). Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Fisika Siswa. *Jurnal of Physics Educations*, 1, 84–92. <https://doi.org/https://doi.org/10.58917/ijpe.v1i2.19>
- Nurohmaj, Suchyadi, M. (2022). PENGARUH GAYA BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR. *Jurnal Of Social Studies Arts And Humanities (JSSAH)*, 02(01), 67–70.
- Nurzannah. (2022). Peran Guru Dalam Pembelajaran. *Jurnal of Education*, 2(3), 26–34. <https://doi.org/https://doi.org/10.52121/alacrity.v2i3.108>
- Papilaya, H. (2016). Identifikasi Gaya Belajar Mahasiswa. *Jurnal Psikologi Undip*, 15(1), 56–63. <https://doi.org/https://doi.org/10.14710/jpu.15.1.56-63>
- Prihatin. (2022). Manajemen Strategi Pembelajaran Era Covid-19 Di Lembaga Belajar Pintar Baca Cepat. *Islamic Education Management Journal*, 1, 36–43.
- Putra, A. E. (2020). Profilling Gaya Belajar Peserta Pelatihan Dasar CPNS melalui Tes VAK. *Jurnal of Teaching and Learning Research*, 2(1), 23–30. <https://doi.org/10.24256/jtlr.v2i1.1226>
- Putri, Azizah, Fauziah, A. (2021). Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 1(2), 157–163.
- Rambe, Kons, Y. (2019). Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial, dan KInestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa SMA Dian Andalas Padang. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 2, 291–296. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jrpp.v2i2.486>
- Rohidin. (2020). *Pendidikan Agama Islam Sebuah Pengantar* (M. Hasbi Ashshidiki (ed.); 2nd ed.). FH UII Press.
- Salim, S. (2012). *Metodologi Penelitian* (Haidir (ed.); 5th ed.). Citapustaka Media.
- Salsabila, P. (2020). Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, 2, 278–288.
- Sanjani. (2021). Pentingnya Strategi Pembelajaran Yang Tepat Bagi Siswa. *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan*, 10(2), 32–37. <https://doi.org/https://doi.org/10.37755/jsap.v10i2.517>

- Sanra, Adisel, M. (2022). Strategi Pembelajaran IPS Dalam Konteks Kurikulum 2013 Edisi Revisi Dengan Konsep Merdeka Belajar. *Jurnal of Education and Intruction*, 5, 165–171. <https://doi.org/https://doi.org/10.31539/joeai.v5i1.3413>
- Sapan. (2023). Attractive : Innovative Education Journal. *Jurnal Innovative Education*, 5(1).
- Saputra, Wahid, I. (2018). Strategi Pembelajaran Instruktur Pelatihan Menyulam. *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, 1(1). <https://doi.org/10.24036/spektrumpls.v1i1.9001>
- Shofyan. (2022). Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Moderasi Beragama Menuju Society Era 5 . 0. *Jurnal Pendidikan Agama*, 1(2), 126–140. <https://doi.org/10.61094/arrusyd.2830-2281.24>
- Siregar, H. (2024). Pendidikan Agama Islam: Pengertian, Tujuan, Dasar, dan Fungsi. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 2(5). <https://doi.org/https://doi.org/10.59841/intellektika.v2i5.1520>
- Siswanto. (2015). *Pendidikan Islam Dalam Dialektika Perubahan* (Abdul Aziz (ed.); 1st ed.). Pena Salsabila.
- Agustina, L. (2021). *Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori untuk Mencapai Tujuan Pembelajaran Matematika*. 1(80), 33–40.
- Suci, Wijoyo, Indrawan, K. (2020). *Transformasi digital dan gaya belajar* (F. Brilliant (ed.); 1st ed.). CV. Pena Persada.
- Sufianti. (2022). Hubungan Gaya Belajar Dengan Multiple Intelegence Terhadap Prestasi Peserta Didik. *Jurnal Ilmu Pendidik*, 2(1), 138–145. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/irje.v2i1.253>
- Sutikno. (2021). *Strategi Pembelajaran* (Nurlaeli (ed.); 1st ed.). CV. Adanu Abimata.
- Syafrin, Kamal, H. (2023). Pelaksanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan*, 2(1), 72–77. <https://doi.org/https://doi.org/10.56248/educativo.v2i1.111>
- Syahputri, W. (2024). Strategi Pembelajaran Individual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran PAI di SMP IT Swasta Brandan Barat Tahun Ajaran 2023-2024. *Jurnal Millia Islamia*, 01(1), 128–138.
- Taqiyah, M. (2024). Strategi Pembelajaran Ekspositori. *Esesnsi Pendidikan Inspiratif*, 6(2), 248–255.
- Taufik, A. (2019). Analisis Karakteristik Peserta Didik. *Jurnal Studi Keislaman*, XVI. <https://doi.org/https://doi.org/10.37092/el-ghiroh.v16i01.71>

- Wahyuni. (2022). Analisis Kemampuan Literasi Numerasi Berdasarkan Gaya Belajar pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(6), 5840–5849. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i6.3202>
- Yani. (2023). Implementasi assemen diagnostic untuk menentukan profil gaya belajar siswa dalam pembelajaran diferensiasi di sekolah dasar. *Jurnal Inovasi Da Teknologi Pendidikan*, 241–250. <https://doi.org/https://doi.org/10.46306/jurinotep.v1i3.27>
- Yanti. (2023). Jurnal Hawa: Studi Pengarus Utamaan Gender dan Anak Perbedaan Gaya Belajar Siswa Laki-Laki dan Perempuan pada Mata Pelajaran PAI di SMP Negeri 2 Kota Bengkulu. *Jurnal Hawa*, 5, 32–42. <https://doi.org/10.29300/hawapsga.v5i1>
- Yulianci, Nurjumiati, A. (2020). Analisis Karakteristik Gaya Belajar (Visual, Auditori, Kinestetik) Siswa Pada Pembelajaran Fisika. *Jurnal Pendidikan MIPA*, 10, 40–44. <https://doi.org/https://doi.org/10.37630/jpm.v10i1.328>
- Yustitia, J. (2019). Literasi Matematika Mahasiswa Dengan Gaya Belajar Visual. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(2), 100–109. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.26877/malihpeddas.v9i2.5044>

