

PESAN TOLERANSI AGAMA PADA MEDIA SOSIAL

**(Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode :
“Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Oleh

Nama : Ahmad Muhammad Naufal

NIM : 202110040311551

Dosen Pembimbing : Rahadi, S.Sos., M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PESAN TOLERANSI AGAMA PADA MEDIA SOSIAL
(Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Episode :
"Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")**

Diajukan Oleh :

AHMAD MUHAMMAD NAUFAL
202110040311551

Telah disetujui
Kamis / 26 Juni 2025

Pembimbing 1

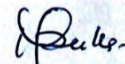


Rahadi, S.Sos., M.Si.



Nasrudin Khairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

AHMAD MUHAMMAD NAUFAL

202110040311551

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan




LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi

Kamis, 26 Juni 2025

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Dr. Joko Susilo, M.Si.** ()
2. **Novin Farid Styo Wibowo, M.Si.** ()
3. **Rahadi, S.Sos., M.Si.** ()

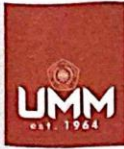
Mengetahui

Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Nasrudin Khatir Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN



Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Ahmad Muhammad Naufal
NIM : 202110040311551
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

Pesan Toleransi Agama pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : “Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”) adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 5 Juni 2025

Yang Menyatakan,



Ahmad Muhammad Naufal



Kampus I

Jl. Bawendro 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 661 923 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II

Jl. Bendungan Rahmat No. 156 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 521 142 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III

Jl. Raya Tlogomas No. 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 404 319 (Hunting)
F. +62 341 400 435
E. webmaster@umm.ac.id

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Ahmad Muhammad Naufal
NIM : 202110040311551
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Pesan Toleransi Agama pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")

Disetujui,
Pembimbing

Rahadi, S.Sos., M.Si.

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 311 551 253 (Hunting)
F: +62 311 550 435

Kampus II
Jl. Beandungan Sitani No 158 Malang, Jawa Timur
P: +62 311 251 135 (Hunting)
F: +62 311 252 080

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 311 454 318 (Hunting)
F: +62 311 450 435
E: webmaster@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VI/2025

Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Ahmad Muhammad Naufal
No. Induk Mahasiswa : 202110040311551
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pesan Toleransi Agama pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang , 5 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Rahadi, S.Sos., M.Si.



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 551 335

Kampus II

Jl. Bendungan Sultan No 158 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 531 140 (Hunting)
F. +62 341 562 000

Kampus III

Jl. Raya Tuguas No 240 Malang Jawa Timur
P. +62 341 424 319 (Hunting)
F. +62 341 453 433
E. webmaster@umma.ac.id

Dipindai dengan CamScanner

SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VI/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa:

NAMA : Ahmad Muhammad Naufal
NIM : 202110040311551
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Adalah benar-benar telah menyelesaikan semua mata kuliah pada program S-1 pada semester (8) tahun akademik 2024 / 2025 dan dinyatakan **BEBAS KULIAH**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Malang, 5 Juni 2025

a.n Dekan Ketua Program Studi

Nasrullah M.Si



Kampus I
Jl. Balaok 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 651 252 (Pusat)
F. +62 341 660 435

Kampus II
Jl. Balaokan Srami No 136 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 931 140 (Pusat)
F. +62 341 587 000

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 319 (Pusat)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@um.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI DENGAN JUDUL:
PESAN TOLERANSI AGAMA PADA MEDIA SOSIAL
(Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad
Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")

Oleh:

Nama : Ahmad Muhammad Naufal

NIM : 202110040311551

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 5 Juni 2025

Pembimbing I/Promotor

Rahadi, S.Sos., M.Si.

NIP.



(* Coret yang tidak perlu)



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
T. 042 341 541 543 (Hunting)
F. 042 341 431 433

Kampus II

Jl. Bendungan Sultan No 158 Malang, Jawa Timur
T. 042 341 541 543 (Hunting)
F. 042 341 527 060

Kampus III

Jl. Raya Tuguas No 240 Malang, Jawa Timur
T. 042 341 464 319 (Hunting)
F. 042 341 467 435
E. webmaster@umm.ac.id

Dipindai dengan CamScanner

HASIL CEK PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : AHMAD MUHAMMAD NAUFAL

NIM : 2021 - 551

Hasil Plagiasi : 17/6 18/6

BAB I	17			
BAB II	13			
BAB III	26	17		

17/6

BAB IV	13			
BAB V	16			
BAB VI	2			



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
18 JUNI 2025

CS Dipindai dengan CamScanner

M. Dasuki



BERITA ACARA SEMINAR HASIL



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Jumat, 16 Mei 2025

Pukul 10.00 WIB

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Ahmad Muhammad Naufal
NIM	202110040311551
Konsentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	PESAN TOLERANSI AGAMA PADA MEDIA SOSIAL (Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")
Pembimbing	Rahadi, S.Sos., M.Si.
Dosen Penguji 1	Dr. Joko Susilo, M.Si

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui *platform* Zoom Meeting Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji 1 dan sejumlah 15 Mahasiswa (Daftar Hadir terlampir). Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS/ TIDAK LULUS

Malang, 5 Juni 2025

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,

Rahadi, S.Sos., M.Si.

Dr. Joko Susilo, M.Si

Mengetahui,
Kaprosdi/Sekprodi Ilmu Komunikasi.

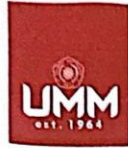
Nasrullah, M.Si



Kampus I
Jl. Bawean 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 160 438

Kampus II
Jl. Bawean Sutanji No 156 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 561 149 (Hunting)
F. +62 341 569 060

Kampus III
Jl. Raya Tigjonek No 249 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 463 435
E. webmaster@umm.ac.id



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



DAFTAR HADIR PESERTA SEMINAR HASIL SKRIPSI
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

No.	Nama Lengkap	NIM	Instansi	Program Studi
1	Nur Hasanah	202110040311526	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
2	Reza Hamdhani	202110040311532	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
3	Daffa Mairsel Alif Utama	202110040311545	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
4	Dimas Rizky Iqtyan Putra	202110040311529	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
5	Syharani Btari Disantana	201810040311058	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
6	Cholis Hidayati	202110040311550	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
7	Nurudin Akmal Baihaqi	202110040311133	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
8	Faishal Faqih Firdian	202110040311440	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
9	Zahrin Qodrina Aqmari	202110040311390	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
10	Azharrudin Rahman	202110040311430	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
11	Husni Alfayyadh	202110040311519	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
12	Muhammad Izzan Aqsath	202110040311515	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
13	Abdillah Haqi	202110040311496	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
14	Ikhsan Akhnaf Taufiq	202110040311529	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi
15	Surya Erikho Sasmita	202110040311510	Universitas Muhammadiyah Malang	Ilmu Komunikasi



Kampus I

Jl. Ranihary 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 550 332

Kampus II

Jl. Bendungan Saleni No 156 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 148 (Hunting)
F: +62 341 552 060

Kampus III

Jl. Raya Tibonimas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 424 319 (Hunting)
F: +62 341 463 435
E: webmaster@umm.ac.id



Dipindai dengan CamScanner

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Ahmad Muhammad Naufal
2. NIM : 202110040311551
3. Program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : Pesan Toleransi Agama Pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")
6. Pembimbing : Rahadi, S.Sos., M.Si.
7. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
25/09/2024	Kelas bimbingan pertama seminar proposal	
25/09/2024	Acc judul penelitian " Pesan Toleransi Agama Pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : "Papa Onad Curhat "Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain")"	
13/11/2024	Konsultasi Bab I, II, III	
22/03/2025	Acc untuk melakukan penelitian	
22/04/2025	Konsultasi Bab IV, V	
9/05/2025	Konsultasi Bab VI	
10/05/2025	Acc untuk Seminar Hasil	
16/05/2025	Seminar Hasil	

Malang, 5 Juni 2025

Rahadi, S.Sos., M.Si.



Kampus I
Jl. Bawangan 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bawangan Sudani No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 139 (Hunting)
F: +62 341 562 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 469 435
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Ahmad Muhammad Naufal. 202110040311551, Ilmu Komunikasi, Pesan Toleransi Agama Pada Media Sosial (Analisis Isi Program Login Episode : “Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”)

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pesan toleransi agama yang tersampaikan dalam tayangan program Login di channel Youtube Deddy Corbuzier, khususnya pada episode “Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain” yang menghadirkan antara Habib Husein Ja’far Al-Hadar dan Onadio Leonardo. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Peneliti mengidentifikasi dan mengkategorikan bentuk-bentuk pesan toleransi agama yang muncul dalam dialog antara narasumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada episode tersebut dalam dialog antara Habib Ja’far, Onad, dan Papa Onad terdapat pesan toleransi agama dari 4 unsur kategori toleransi agama, yaitu mengakui hak setiap orang, menghormati keyakinan orang lain, agree in disagreement, dan kesadaran dan kejujuran. Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa media sosial khususnya Youtube dapat menjadi sarana yang efektif dalam mengkomunikasikan nilai-nilai toleransi agama jika disajikan dengan pendekatan terbuka dan komunikatif.

Kata Kunci: Pesan, Toleransi Agama, Media Sosial, Youtube, Program *Login*, Analisis Isi Kualitatif

Malang, 5 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Penulis



Rahadi, S. Sos., M.Si.



Ahmad Muhammad Naufal

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam, atas segala limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya yang telah memberikan kemudahan pertolongan, kesabaran, dan kekuatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tecurahkan kepada junjungan besar baginda Nabi Muhammad Saw. beserta keluarga dan para sahabatnya yang telah menjadi suri tauladan bagi semua umatnya dan yang telah membawa umatnya dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang seperti saat ini. Alhamdulillah dengan rahmat Allah peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan Judul “PESAN TOLERANSI AGAMA PADA MEDIA SOSIAL (Analisis Isi Program Login Pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : “Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”)” sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) dalam Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.

Dalam penyusunan skripsi ini, tentunya tidak luput dari bantuan berbagai pihak yang selalu memberikan dukungan dan bimbingan kepada peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. yang telah memudahkan dan memberikan kelancaran penulis disetiap langkah dan usaha selama menuntut ilmu diatas muka bumi ini.
2. Nabi Muhammad SAW. suri teladan bagi seluruh umat manusia, yang ajarannya menjadi cahaya dan petunjuk dalam kehidupan, termasuk dalam menempuh perjalanan menuntut ilmu ini.
3. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan memberikan kepercayaan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi hingga selesai. Terimakasih sebesar-besarnya atas pengorbanan dan do'a yang telah kalian berikan selama ini, sehingga menjadi motivasi bagi penulis untuk segera menyelesaikan proses penelitian.
4. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE., M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.

5. Bapak Prof. H. Muslimin Machmud M.Si Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Bapak Nasrullah, M.Si., selaku kepala program studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
7. Bapak Rahadi, S. Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing saya selama proses penyusunan tugas ini.
8. Syarifah Bahiyah Ahmad Baharun. selaku nenek saya yang selalu mendoa'akan, memberi semangat dan nasihat kepada penulis selama kuliah sampai tahap penyusunan skripsi selesai.
9. Dr. Idrus Ahmad, SH., M.Si., selaku kakek saya yang selalu menasihati, mendoakan, dan memberikan motivasi penulis untuk selalu semangat dalam menuntut ilmu.
10. Keluarga besar saya, Muznah BSA dan Soraya BSA, selaku bibi saya, serta Sabet BSA selaku paman saya yang selalu memberikan dukungan dan arahan selama masa perkuliahan hingga selesai.
11. Sahabat-sahabat saya penghuni Warmindo Samndut 5 yang selalu menemani disaat suka maupun duka dan juga memberi semangat selama proses penyusunan skripsi, serta tak lelah mendengarkan keluh kesah penulis.
12. Seluruh pihak yang terlibat selama proses penelitian yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Malang, 05 Juni 2025

Ahmad Muhammad Naufal

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA	iv
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI	vi
SURAT KETERANGAN BEBAS KULIAH.....	vii
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI.....	viii
HASIL CEK PLAGIASI.....	ix
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	x
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR TABEL.....	xx
BAB I	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1. Manfaat Akademis	3
2. Manfaat Praktis.....	3
BAB II.....	4
TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 Pesan.....	4
2.2 Media Sosial	4
2.3 Teori Konstruksi Sosial Berger dan Luckman.....	5
2.4 Konstruksi Pesan Dakwah Dalam Media Sosial	7
2.5 Toleransi Agama	9
2.6 Media baru.....	10
2.7 Konstruksi Pesan Toleransi Beragama Dalam Media Sosial.....	11
2.8 Analisis isi.....	13

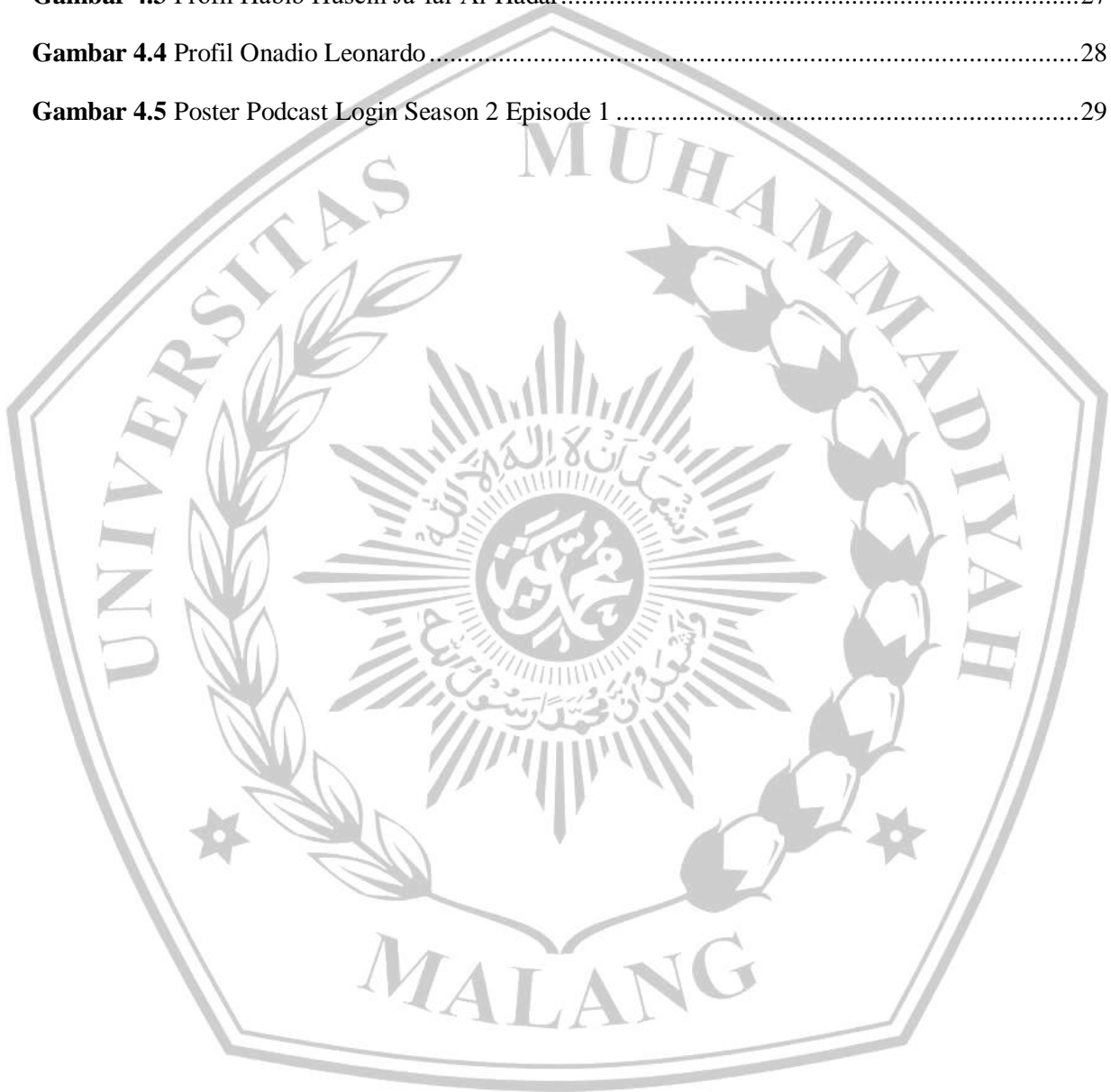
2.9 Penelitian Terdahulu	15
BAB III	18
METODE PENELITIAN	18
3.1 Metode Penelitian	18
3.2 Tipe Penelitian	18
3.3 Fokus Penelitian	18
3.4 Sumber Data	18
3.5 Teknik Pengumpulan Data	19
3.6 Struktur Kategorisasi	19
3.7 Teknik Analisis Data	23
BAB IV	25
DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	25
4.1 Profil Channel Youtube Deddy Corbuzier	25
4.2 Profil Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	26
4.3 Profil Pengisi Acara Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	27
4.4 Profil Program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode: “Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”	29
BAB V	31
SAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA PENELITIAN	31
5.1 Sajian Data Kategori Toleransi Beragama Program Login pada Channel Youtube Deddy Corbuzier Episode : (“Papa Onad Curhat “Saya Nyerah Bib, Terserah Dia Mau Diapain”)	31
1. Mengakui Hak Setiap Orang	31
2. Menghormati Keyakinan Orang Lain	34
3. Agree in Disagreement (setuju dalam perbedaan)	38
4. Kesadaran dan Kejujuran	41
5.2 Pembahasan	46
5.2.1 4 Unsur Kategori Toleransi Beragama	46
1. Mengakui Hak Setiap Orang	46
1) Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 1:15 – 2:27.....	46
2. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 28:51 – 30:20.....	49
3. Menghormati Keyakinan Orang Lain	50
1. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 21:08 - 22:25 dan 24:20 - 26:35	50
2) Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 40:28 – 41:26.....	55
3. Agree in Disagreement (Setuju dalam perbedaan)	57
1) Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 2:45 - 3:46	57
2) Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 32:25 - 34:53	59

4. Kesadaran dan Kejujuran	63
1) Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 15:36 - 16:05	63
2. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 21:42 - 22:24	64
3. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 31:04 - 32:02	66
4. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 38:21 - 39:58	67
5. Penarikan kesimpulan dari Scene durasi 42:58 - 44:50	69
BAB VI	72
PENUTUP	72
6.1 Kesimpulan	72
6.2 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Foto Deddy Corbuzier	25
Gambar 4.2 Logo Youtube Channel Deddy Corbuzier	25
Gambar 4.3 Profil Habib Husein Ja'far Al-Hadar.....	27
Gambar 4.4 Profil Onadio Leonardo.....	28
Gambar 4.5 Poster Podcast Login Season 2 Episode 1	29



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Penelitian Terdahulu	17
Tabel 3.1: Kategorisasi unsur toleransi beragama pada program Login channel Youtube Deddy Corbuzier Episode: “Papa Onad Curhat “Saya nyerah bib, terserah dia mau diapain”	22
Tabel 5.1 Analisis dialog pada program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	33
Tabel 5.2 Kata-kata pada Unsur Kategori Toleransi Agama “Mengakui Hak Setiap Orang.....	34
Tabel 5.3 Analisis dialog pada program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	37
Tabel 5.4 Kata-kata pada Unsur Kategori Toleransi Agama “Menghormati Keyakinan Orang Lain”	38
Tabel 5.5 Analisis dialog pada program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	40
Tabel 5.6 Kata-kata pada Unsur Kategori Toleransi Agama “Agree in Disagreement (setuju dalam perbedaan)”	41
Tabel 5.7 Analisis dialog pada program Login Channel Youtube Deddy Corbuzier	45
Tabel 5.8 Kata-kata pada Unsur Kategori Toleransi Agama “Kesadaran dan Kejujuran”	46
Tabel 5.9 Makna visual kategori toleransi agama “Mengakui Hak Setiap Orang”	48
Tabel 5.10 Makna visual kategori toleransi agama “Mengakui Hak Setiap Orang”	50
Tabel 5.11 Makna visual kategori toleransi agama “Menghormati Keyakinan Orang Lain”	54
Tabel 5.12 Makna visual kategori toleransi agama “Menghormati Keyakinan Orang Lain”	56
Tabel 5.13 Makna visual kategori toleransi agama “Agreen in Disagreement (setuju dalam perbedaan)”	59
Tabel 5.14 Makna visual kategori toleransi agama “Agreen in Disagreement (setuju dalam perbedaan)”	63
Tabel 5.15 Makna visual kategori toleransi agama “Kesadaran dan Kejujuran”	64
Tabel 5.16 Makna visual kategori toleransi agama “Kesadaran dan Kejujuran”	65
Tabel 5.17 Makna visual kategori toleransi agama “Kesadaran dan Kejujuran”	67
Tabel 5.18 Makna visual kategori toleransi agama “Kesadaran dan Kejujuran”	69
Tabel 5.19 Makna visual kategori toleransi agama “Kesadaran dan Kejujuran”	71

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. Amin & Mu'adz D'Fahmi (2005). Pendidikan agama era multikultural-multireligius, Jakarta: PSAP Muhammadiyah.
- Abdurrahman, Q., & Badruzaman, D. (2023). Tantangan Dan Peluang Dakwah Islam Di Era Digital. *KOMUNIKASIA: Journal of Islamic Communication and Broadcasting*, 3(2), 152–162. <https://doi.org/10.32923/kpi.v3i2.3877>
- Afandi, Y. (2019). Gereja dan Pengaruh Teknologi Informasi “Digital Ecclesiology.” *Fidei: Jurnal Teologi Sistematika Dan Praktika*, 1(2), 270–283. <https://doi.org/10.34081/270033>
- Asmanidar, A. (2021). Suluk Dan Perubahan Perilaku Sosial Salik (Telaah Teori Konstruksi Sosial Peter L Berger Dan Thomas Luckman). *Abrahamic Religions: Jurnal Studi Agama-Agama*, 1(1), 99. <https://doi.org/10.22373/arj.v1i1.9488>
- Augesthine, V. E., Trisiana, A., Sayyidina, N., & Quljannah, I. (2022). Toleransi beragama dan Sikap Bijak Dalam Mewujudkan Digital Virtue. *TOLERANSI: Media Ilmiah Komunikasi Umat Beragama*, 14(1), 1–13.
- Ayuningtyas, R. S., & Satiti, N. L. U. (2020). *Resistensi Jovi Adhiguna Atas Wacana Diskursus Masyarakat Mengenai Gender (Analisis Isi Kualitatif Video Blog Jovi Adhiguna Hunter Pada Channel Youtube)*. <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/86411>
- Azizah, U. Y. (2017). *Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama dan Teknik Penanamannya dalam Film 99 Cahaya di Langit Eropa* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Bakar, A. (2015). Konsep Toleransi dan Kebebasan Beragam, *Jurnal Media Komunikasi Umat Beragama*. UIN Syarif Kasim Riau, 7(2), 123–131.
- Baihaki, E. S. (2020). Islam dalam Merespons Era Digital. *SANGKÉP: Jurnal Kajian Sosial Keagamaan*, 3(2), 185–208. <https://doi.org/10.20414/sangkep.v3i2.1926>
- Budhy, M.R (2010). Argumen Islam untuk Pluralisme. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, hlm. 6

- Dewi, D. K., & Triandika, L. S. (2020). Konstruksi Toleransi pada Akun Media Sosial Jaringan Gusdurian. *Lentera*, 4(1), 19–39. <https://doi.org/10.21093/lentera.v4i1.2159>
- Djajanegara, A. R. (2020). Teknik Analisis Data (Analisis Kualitatif Pada Hasil Kuesioner) Oleh : Asep R. Djajanegara. *Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Dakwah*, 1–11.
- Eka Nur Pratiwi, N. I. M. 13210080. (2018). *Penyiaran Islam Dan Toleransi Beragama (Studi Tentang Siaran Keagamaan Islam Pada Program Gema Ramadhan Tvri Yogyakarta Di Bulan Ramadhan Tahun 2017)*. 110. <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/32695/>
- Fitriani, A. (2018). Analisis Isi Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki Dalam Akun Youtube Pemuda Hijrah. *Trabalho de Conclusão de Curso*, 1(9), 1–10. <http://repository.uinjkt.ac.id/>
- Gustam, R. R. (2015). KARAKTERISTIK MEDIA SOSIAL DALAM MEMBENTUK BUDAYA POPULER KOREAN POP DI KALANGAN KOMUNITAS SAMARINDA DAN BALIKPAPAN. *EJournal Ilmu-Komunikasi*, 3(2), 224–242. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/74224603/Shinta_A_2120021001_IPPPM_JURNAL_KOMUNIKASI_MASSA-libre.pdf?1636114442=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DKARAKTERISTIK_MEDIA_SOSIAL_DALAM_MEMBENT.pdf&Expires=1719214151&Signature=JL0FB2Lzi8YJ
- Hadiwijaya, A. S. (2023). Sintesa Teori Konstruksi Sosial Realitas Dan Konstruksi Sosial Media Massa. *DIALEKTIKA KOMUNIKA: Jurnal Kajian Komunikasi Dan Pembangunan Daerah*, 11(1), 75–89. <https://doi.org/10.33592/dk.v11i1.3498>
- Hani Nurjanah, R. (2023). Analisis Pesan Dakwah Dalam Konten Login Melalui Channel Youtube Deddy Corbuzier. *Selasar KPI : Referensi Media Komunikasi Dan Dakwah*, 3(2), 104–114. <https://ejournal.iainu-kebumen.ac.id/index.php/selasar>
- Hayati, M. (2017). RETHINKING PEMIKIRAN A. MUKTI ALI. *Jurnal Ilmu Ushuluddin*, 16(2), 161-178.

- Husna, N. (2023). LOGIN DI CLOSE THE DOOR : DAKWAH DIGITAL HABIB JA'FAR PADA GENERASI Z. *Selasar KPI : Referensi Media Komunikasi Dan Dakwah*, 3(1), 38–47. <https://ejournal.iainu-kebumen.ac.id/index.php/selasar>
- Iftitah Jafar & Mudzhira Nur Amrullah. (2018). Bentuk-Bentuk Pesan Dakwah dalam Kajian Al-Qur'an. *Jurnal Komunikasi Islam* |, 08(01), 42–66.
- Indrawan, J., Efriza, & Ilmar, A. (2020). Kehadiran Media Baru (New Media) Dalam Proses Komunikasi Politik. *Medium*, 8(1), 1–17. [https://doi.org/10.25299/medium.2020.vol8\(1\).4820](https://doi.org/10.25299/medium.2020.vol8(1).4820)
- Iryani, J., & Syam, N. (2023). Peran Media Sosial dalam Menyebarkan Pesan Agama dan Perubahan Sosial. *Pusaka*, 11(2), 359–372. <https://doi.org/10.31969/pusaka.v11i2.1242>
- Ishaq, R. el, & Mahanani, P. A. R. (2018). Media sosial, ruang publik, dan budaya 'pop.' *ETTISAL Journal of Communication*, 1, 16–27.
- Krismiyo, A., & Kii, R. I. (2023). Membangun harmoni dan dialog antar agama dalam masyarakat multikultural. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 6(3), 238-244.
- Machmud, Muslimin (2022). *Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian Ilmiah*. Malang : Penerbit Selaras.
- Mahariyani, S. (2018). *Pembinaan sikap toleransi beragama untuk menciptakan kerukunan siswa Sekolah Dasar Negeri Kauman 1 Kota Malang* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Mansur, S. I. (2017). Kerukunan dalam Perspektif agama-agama di Indonesia. *Aqlania*, 8(02), 27-72.
- Nurfitriya, S., & Arzam, A. (2022). Urgensi Media Sosial Sebagai Sarana Dakwah Melalui Media. *An-Nida'*, 46(1), 88. <https://doi.org/10.24014/an-nida.v46i1.19245>
- Purwasito, A. (2017). Analisis Pesan. *Jurnal The Messenger*, 9(1), 103. <https://doi.org/10.26623/themessenger.v9i1.434>

- Qomaruddin, & Halimah, S. (2024). Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman Qomaruddin1. *Journal of Management, Accounting and Administration*, 1(2), 77–84. <https://doi.org/10.52620/jomaa.v1i2.93>
- Rahmat sinaga, B. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Experiential Learning Dengan Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Menulis Teks Prosedur Kompleks Pada Siswa Kelas X Sma Negeri 5 Medan Tahun Pembelajaran 2016/2017. Kode: Jurnal Bahasa, 7(1), 79–88. <https://doi.org/10.24114/kjb.v7i1.10113>
- Rajendra, R. A., & Srigati, B. (2021). Analisis Isi Pesan Moral Dalam Film Elegi Melodi. *MASSIVE: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(2), 56. <https://doi.org/10.35842/massive.v1i2.52>
- Rozali, Y. A. (2022). Penggunaan Analisis Konten Dan Analisis Tematik. Penggunaan Analisis Konten Dan Analisis Tematik Forum Ilmiah, 19, 68. www.researchgate.net
- Rumata, V. M. (2017). ANALISIS ISI KUALITATIF TWITTER “#TaxAmnesy” dan “#AmnestiPajak.” *Jurnal PIKOM (Penelitian Komunikasi Dan Pembangunan)*, 18(1), 1. <https://doi.org/10.31346/jpikom.v18i1.840>
- Rusmiati, Elis Teti. (2023). Revitalisasi Toleransi Beragama dalam Kearifan Lokal Masyarakat Multikultural, Jakarta: Moestopo Publishing hlm.
- Ryan Aulia, G. (2023). *Toleransi Antar Umat Beragama Dalam Perspektif Islam 18 / JURNAL USHULUDDIN* (Vol. 25).
- Sumarno. (2020). Analisis Isi Dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa dan Sastra. *Jurnal Elsa*, 18(2), 55.
- Sya'bani, M. H., Razzaq, A., & Hamandia, M. R. (2024). Analisis Pesan Dakwah pada Media Sosial Podcast Login Habib Ja'far dan Onad. *Pubmedia Social Sciences and Humanities*, 1(3), 15. <https://doi.org/10.47134/pssh.v1i3.170>

Tania, G. (2019). Analisis Isi Pesan Dakwah Ustadz Hanan Attaki di Media Sosial Instagram (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).

Umar Hasyim. (1979). Toleransi dan kemerdekaan beragama dalam Islam sebagai dasar menuju dialog dan kerukunan antar agama: sejarah toleransi dan intoleransi agama dan kepercayaan sejak jaman Yunani. Bina Ilmu.

Vira, A., & Reynata, E. (2022). Penerapan youtube sebagai media baru dalam komunikasi massa. *Komunikologi : Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 19(2), 96–101.
<https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/514/254>

Yalni, F., & Faisal, F. (2021). Pesan-Pesan Toleransi Beragama Dalam Konten Youtube Gita Savitri Devi. *Al-Adyan: Journal of Religious Studies*, 2(2), 141–152.
<https://doi.org/10.15548/al-adyan.v2i2.3413>

