

**PROSES ADAPTASI SOSIAL MAHASISWA PERANTAU ASAL
LOMBOK TIMUR DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LOKAL
(Studi komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan
Tlogomas, kecamatan Lowokwaru, Kota Malang)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Program Studi Ilmu Komunikasi



**Disusun Oleh :
Dwi Kurniawan Putra
202010040311010**

**Dosen Pembimbing :
Dr.Joko Susilo, M.Si.**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL SKRIPSI

**PROSES ADAPTASI SOSIAL MAHASISWA PERANTAU ASAL
LOMBOK TIMUR DI LINGKUNGAN MASYARAKAT LOKAL (Studi
Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas,
kecamatan Lowokwaru, Kota Malang)**

Diajukan Oleh :

Dwi Kurniawan Putra
202010040311010

Telah disetujui
Rabu, 18 Juni 2025

Pembimbing I


Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si

Wakil Dekan I


Najamuddin Hafidz Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nasrullah, M.Si.

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

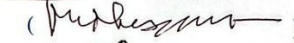


Dipersiapkan dan disusun oleh :

Dwi Kurniawan Putra
202010040311010

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Rabu, 18 Juni 2025
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Budi Suprpto, ph.D** ()
2. **Widiya Yutanti, M.A (Hons.)** ()
3. **Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si** ()

Mengetahui
Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik


Najamuddin Khairul Rijal, S.IP.,M.Hub.Int.

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

Lembar Persetujuan Skripsi



Nama : Dwi Kuniawan Putra

NIM : 202010040311010

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Judul Skripsi : PROSES KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM RANGKA ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU (Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)

Disetujui,

Pembimbing

Dr. Joko Susilo, M.Si.

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sulami No. 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 311 460 435
E: webmaster@urmm.ac.id

SURAT KETERANGAN ORISINALITAS



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN



Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Dwi Kurniawan Putra

NIM : 202010040311010



Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**PROSES KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM RANGKA ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU
(Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)**

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 28 April 2025

Yang Menyatakan,


10000
METERAI
TEMPEL
06898BMX231936556
Dwi Kurniawan Putra




Kampus I
Jl. Beroeng 1 Malang Jawa Timur
P: +62 341 551 252 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Berendang Sulaimi No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 746 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 319 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

BUKTI HASIL PLAGIASI

 PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi


Nama : DWI KURNIAWAN PUTRA
NIM : 2020 - 010


Hasil Plagiasi: ^{13/5}

BAB I	16			
BAB II	8			
BAB III	19			

Hasil Plagiasi: ^{13/5}

BAB IV	2			
BAB V	6			
BAB VI				

Malang, 13 Mei 2025
Adm. Plagiasi

M. Dasuki


PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI

Pada hari Selasa, 18 Maret 2025

Pukul 10.00

Telah dilaksanakan Seminar Hasil oleh:

Nama Peneliti	Dwi Kurniawan Putra
NIM	202010040311010
Kosentrasi Studi	Ilmu Komunikasi
Fakultas	Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi	PROSES KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM RANGKA ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU (Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)
Pembimbing	Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si
Dosen Penguji 1	Nasrullah, M.Si

Seminar Hasil dilakukan secara daring (*Online*) melalui *platform* Zoom Meeting

Dihadiri oleh Dosen Pembimbing dan Dosen Penguji 1 dan sejumlah 15 Mahasiswa (Daftar Hadir terlampir).

Penyajian Seminar Hasil dinyatakan LULUS / ~~TIDAK LULUS~~

Malang, 18 Maret 2025

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,

Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si

Nasrullah, M.Si

Mengetahui,
Kaprod/Sekprodi Ilmu Komunikasi,

Nasrullah, M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 186 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 660

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 246 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 319 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id

MALANG

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Dwi Kurniawan Putra
2. NIM : 202010040311010
3. program Studi : Ilmu Komunikasi
4. Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Judul Penelitian : PROSES KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM RANGKA ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU (Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)
6. Pembimbing : Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si
7. Kronologi Bimbingan :

No	Tanggal	Keterangan	Paraf Pembimbing
1	02/1/24	Acc judul penelitian "PROSES KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM RANGKA ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU (Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)"	
2	16/02/24	Revisi Bab I	
3	23/02/24	Revisi Bab II	
4	07/06/24	Revisi Bab III	
5	10/07/24	Acc untuk melakukan penelitian	
6	02/12/24	Konsultasi Bab IV, V	
7	23/01/25	Revisi Bab IV	
8	30/01/25	Revisi Bab V	
9	06/03/25	Acc untuk Seminar Hasil	
10	18/03/25	Seminar Hasil	

Malang, 18 Maret 2025

Dosen Pembimbing,

Dr. Joko Susilo, S.Sos., M.Si



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 531 149 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

DWI KURNIAWAN PUTRA, 202010040311010, Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang

Proses Komunikasi Antarbudaya Dalam Rangka Adaptasi Mahasiswa Perantau (Studi pada Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas kecamatan Lowokwaru Kota Malang)

Kata Kunci : komunikasi antarbudaya, adaptasi, mahasiswa perantau, Lombok Timur, Tlogomas.

Penelitian ini membahas proses komunikasi antarbudaya dalam rangka adaptasi mahasiswa perantau asal Lombok Timur yang tinggal di Kelurahan Tlogomas, Kota Malang. Latar belakang penelitian ini didasari oleh perbedaan budaya antara mahasiswa perantau dan masyarakat lokal, khususnya dalam aspek bahasa, norma, dan gaya komunikasi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode etnografi komunikasi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan dokumentasi terhadap delapan informan utama. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa mengalami lima tahapan dalam proses adaptasi lintas budaya menurut teori Young Yun Kim, yaitu pra-adaptasi, gegar budaya (culture shock), penyesuaian diri, pemulihan, dan integrasi. Dalam prosesnya, mahasiswa menghadapi berbagai tantangan, seperti perbedaan gaya bicara, interpretasi bahasa tubuh, hingga stereotip budaya. Meski demikian, strategi seperti belajar bahasa lokal, membangun komunitas sesama perantau, dan intensitas interaksi sosial terbukti efektif dalam mempercepat proses adaptasi. Penelitian ini menunjukkan bahwa komunikasi antarbudaya memiliki peran krusial dalam membentuk pemahaman lintas budaya serta memperkuat integrasi sosial mahasiswa perantau di lingkungan baru.

Malang, 28 April 2025

Mengetahui,

Pembimbing



Dr. Joko Susilo, M.Si

Peneliti



Dwi Kurniawan Putra

MALANG

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Proses Adaptasi Sosial Mahasiswa Perantau Asal Lombok Timur di Lingkungan Masyarakat Lokal (Studi Komunikasi Antarbudaya Mahasiswa Lombok Timur di Kelurahan Tlogomas, Kecamatan Lowokwaru, Kota Malang)”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Malang.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, doa, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Allah SWT, Sang Pemilik waktu dan hikmah. Dalam setiap denyut waktu yang kutempuh, hanya dengan izin dan kasih-Nya segala asa yang dahulu kutulis dalam diam kini menjelma menjadi kenyataan.
2. Kedua orang tua tercinta Musabbihan, S.Pd dan M. Zaini, S.H, yang selalu menjadi langit tempat doa berpulang dan bumi tempat semangat berpijak. Terima kasih atas peluh yang tak pernah ditampakkan, doa yang selalu terlantun dalam diam, dan cinta yang tak pernah mengenal kata selesai.
3. Kedua Kakak terbaik, Ahmad Rizki Noviandi, S.Pd Dan Istiharatul Mubayyinah, S.Pd yang senantiasa menjadi teladan dan penjaga arah. Terima kasih atas segala dukungan, nasihat, dan pelukan hangat di tengah badai.
4. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M,Si Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang
5. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M,Si Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang
6. Nasrullah S.Sos, M.Si selaku dosen Wali dan Kepala Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang. yang tak hanya menjadi penuntun akademik, tetapi juga sosok pembimbing yang mengayomi dengan bijak.

7. Dr. Joko Susilo, M.Si., selaku dosen pembimbing, yang sabarnya melebihi hujan yang menetes perlahan, yang membimbing dengan kebijaksanaan dan kesantunan hingga karya ini menemukan bentuknya.
8. Segenap dosen dan staf Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang, terima kasih atas ilmu yang telah kalian tanamkan, yang kini tumbuh menjadi jembatan menuju masa depan.
9. IMM Renaissance FISIP UMM, terima kasih telah menjadi ruang tumbuh bagi pikiranku. Di sana aku belajar bahwa gerakan bukan sekadar langkah, melainkan suara hati yang berpihak pada umat dan keadilan. Setiap diskusi, setiap aksi, adalah nyala kecil yang menuntunku menjadi manusia yang tak hanya berpikir, tapi juga peduli.
10. Teater Sinden, tempat di mana aku mengenal panggung sebagai cermin kehidupan. Dari naskah dan lakon, aku belajar berbicara tanpa kata, menangis tanpa air mata, dan mencintai manusia dalam segala bentuknya. Terima kasih telah membantuku membaca hidup dengan rasa yang lebih dalam.
11. Tim Media Redaksi Babareto : Fahrureza Gymnastyar,Fitrah Rahmadani, Mohammad Nasir,Nur Muhammad Siddiqi,Mukti syam,Rachmat Fahmi dan Najwa Ramadhania. kita bukan sekadar tim, kita adalah keluarga yang tumbuh bersama dalam ide, kata, dan karya.
12. Sahabat perantau : Rafli Tamauni, Rizky Amelia syarif, Firma Purnama, Anil Fahrurnasihin, M.Rafi Wildhani,Nadia Hasna,Siti Nur Kholifah,Eka shofariyah dan Isvie Wulandari.Terima Kasih telah menjadi bahu tempat bersandar tawa yang pernah lekang meski malam semakin larut.
13. Keluarga Besar Ikatan keluarga pelajar mahasiswa (IKPM) Lombok timur Malang raya, tempatku mengenali akar dan tanah kelahiran dalam wajah-wajah yang ramah dan semangat yang tak pernah padam. Bersama kalian, tanah rantau terasa seperti rumah.

Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, namun telah memberikan kontribusi dan dukungan yang berarti dalam penyelesaian skripsi ini. Jika skripsi ini adalah simfoni, maka kalianlah not-not indah yang membentuk harmoni. Semoga segala kebaikan kalian menjadi cahaya yang tak pernah redup dalam perjalanan hidup.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri, pembaca, serta pihak-pihak yang berkepentingan.

Billahi Fi Sabilil haqq, Fastabiqul khairat

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.



DAFTAR ISI

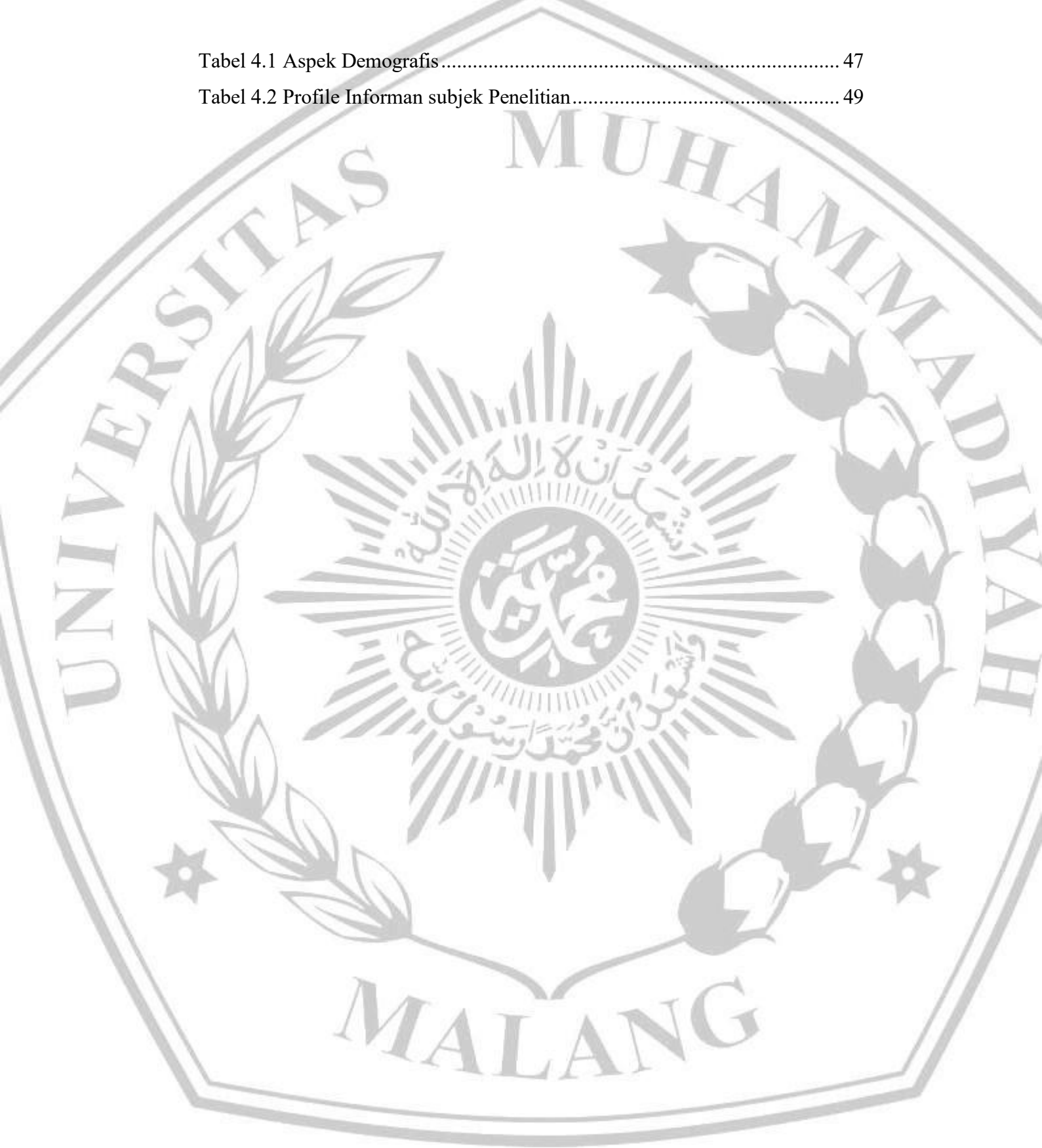
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
LEMBAR SIAP UJI	v
SURAT KETERANGAN ORISINALITAS	vi
LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI	vii
BUKTI HASIL PLAGIASI	viii
BERITA ACARA SEMINAR HASIL SKRIPSI	ix
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	x
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
13.1 Latar Belakang.....	1
13.2 Rumusan Masalah.....	4
13.3 Tujuan Penelitian.....	4
13.4 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Pengertian Mahasiswa Perantau dan Adaptasi Sosial	6
2.1.1 Definisi Mahasiswa Perantau.....	6
2.1.2 Definisi Adaptasi Sosial	7
2.2 Pengertian Komunikasi Antarbudaya.....	8
2.2.1 Definisi Komunikasi.....	8
2.2.2 Definisi Budaya	10
2.2.3 Komunikasi antarbudaya	11
2.2.4 Model Komunikasi Antarbudaya.....	13

2.2.5	Unsur-unsur Proses Komunikasi Antarbudaya.....	14
2.2.6	Bentuk-Bentuk Komunikasi antarbudaya.....	17
2.2.7	Faktor pendukung Komunikasi antarbudaya.....	18
2.2.8	Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	20
2.2.9	Adaptasi dan Akulturasi Budaya.....	21
2.3	Masyarakat Lokal.....	22
2.3.1	Pengertian Masyarakat Lokal.....	22
2.3.2	Karakteristik Masyarakat Lokal.....	23
2.4	Teori Adaptasi Lintas Budaya (Cross-Cultural Adaptation Theory).....	26
2.5	Teori Co-Cultural Communication.....	28
2.6	Kelompok Non-Dominan.....	30
2.7	Strategi Komunikasi Ko-Kultural.....	30
2.8	Hubungan Kedua Teori dalam Penelitian.....	31
2.9	Penelitian Terdahulu.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....		35
3.1	Paradigma Penelitian.....	35
3.2	Pendekatan Penelitian.....	36
3.3	Tipe dan dasar penelitian.....	37
3.4	Subjek penelitian.....	37
3.5	Tempat dan waktu penelitian.....	38
3.6	Teknik pengumpulan data.....	38
3.7	Teknik analisis data.....	40
3.8	Keabsahan data.....	41
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS.....		42
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	42
4.2	Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	48
4.2.1	Profile Informan subjek Penelitian.....	49
4.3	Tahapan Adaptasi Sosial Mahasiswa Perantau.....	53
4.3.1	Pra Adaptasi.....	54
4.3.2	Culture Shock (Gegar Budaya).....	57
4.3.3	Penyesuaian Diri.....	61

4.3.4 Pemulihan dan Stabilitas.....	64
4.3.5 Integrasi	67
4.4 Potret Etnografi Mahasiswa Perantau.....	72
4.5 Strategi Komunikasi Ko-Kultural Mahasiswa Perantau.....	78
4.5.1 Strategi Nonassertive	79
4.5.2 Strategi Assertive.....	79
4.5.3 Strategi Aggressive.....	81
4.6 Faktor Pendukung dan Penghambat Adaptasi Sosial	81
4.7 Implikasi Penelitian	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	88
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN.....	94

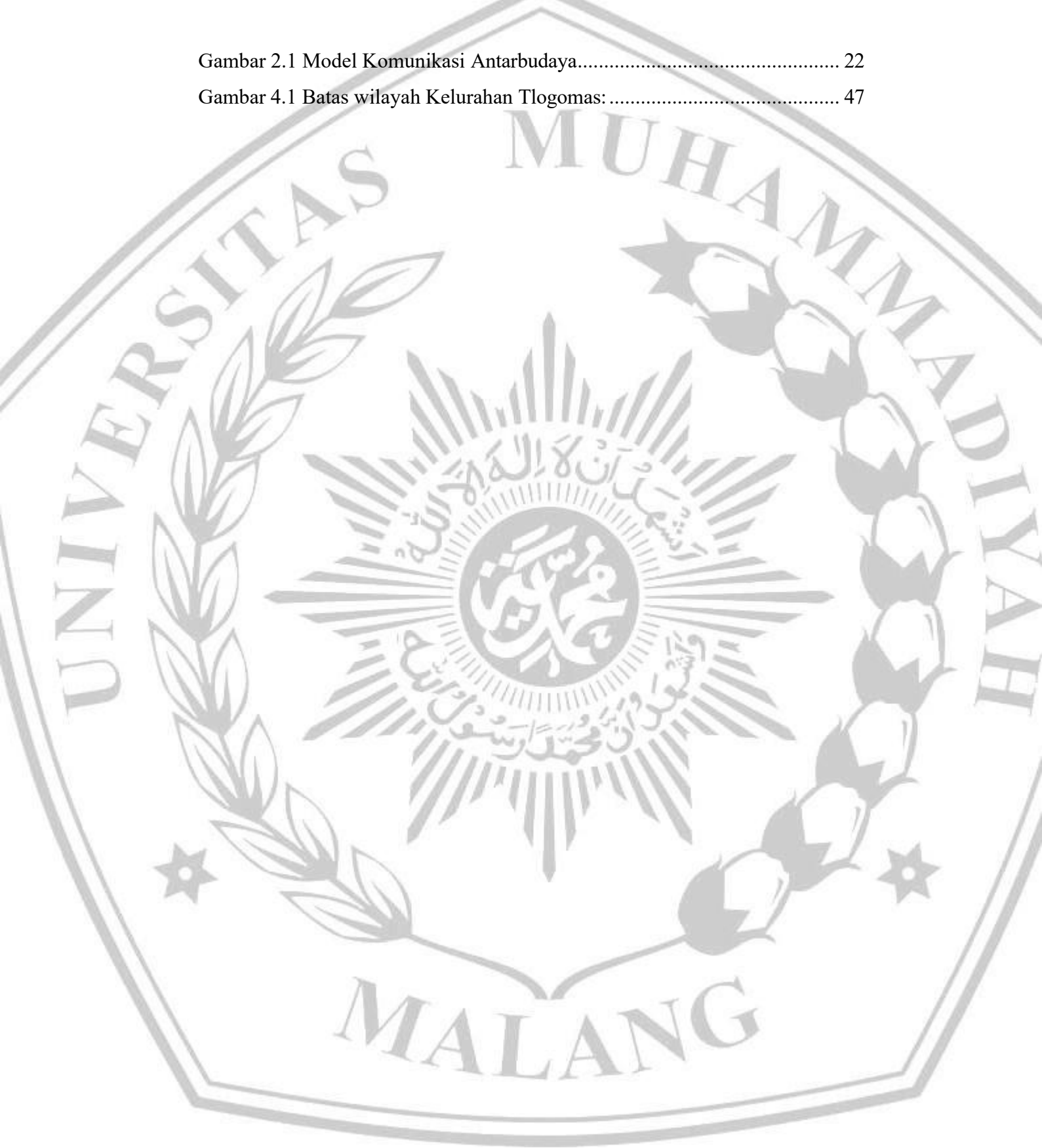
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Aspek Demografis.....	47
Tabel 4.2 Profile Informan subjek Penelitian.....	49



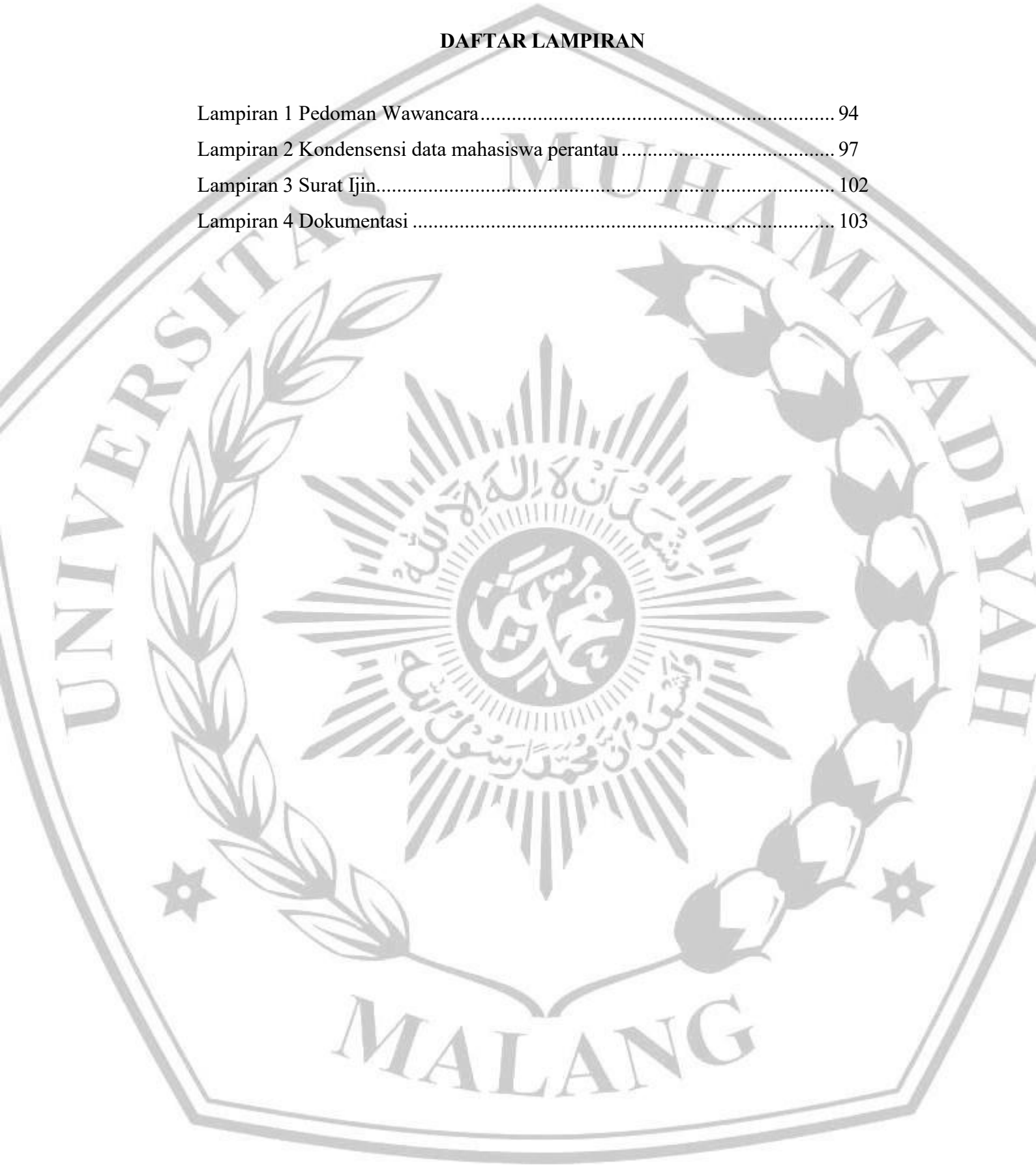
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Komunikasi Antarbudaya..... 22
Gambar 4.1 Batas wilayah Kelurahan Tlogomas:..... 47



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	94
Lampiran 2 Kondensensi data mahasiswa perantau.....	97
Lampiran 3 Surat Ijin.....	102
Lampiran 4 Dokumentasi	103



DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Ahmad Sihabudin, *Komunikasi Antarbudaya*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011).
- Armawati Arbi, *Dakwah dan Komunikasi*, (Jakarta: UIN Press, 2003). Bandung: Alfabeta
- Bennett, M. J. (1993). *Basic Concepts of Intercultural Communication: Selected Readings*. Yarmouth, ME: Intercultural Press.
- Bungin, Burhan. (2011). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Predana Media Group
- Chen, G.M., & Starosta, W.J. (1996). *Intercultural Communication Competence: A Synthesis*. In B. Burlison (Ed.), *Communication Yearbook 19*. SAGE Publications.
- Gudykunst, W. B. (2004). *Bridging differences: Effective intergroup communication (4th ed.)*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications
- Hall, E. T. (1976). *Beyond culture*. Anchor Books
- H.A.W. Widjaja, *Ilmu Komunikasi Pengantar Studi*, (Jakarta :PT Rineka Cipta, 2000).
- Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo persada, 2008).
- Kim, Y. Y. (2001). *Becoming Intercultural: An Integrative Theory of Communication and Cross-Cultural Adaptation*. Sage Publications.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kuswarno, E. (2008). *Etnografi Komunikasi: Suatu Pengantar dan Contoh Penelitiannya*. Widya Padjadjaran.
- Mulyana, D., & Rakhmat, J. (2010). *Komunikasi AntarBudaya: Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*
- Mulyana, Deddy. (2006). *Komunikasi Antarbudaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Onong Uchjana Effendy, *Ilmu Komunikasi Teori Dan Praktek*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2003).
- Prof.Dr. Sugiono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.
- Samovar, L. A., Porter, R. E., McDaniel, E. R., & Roy, C. S. (2014). *Komunikasi lintas budaya (edisi 7)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Samovar, Larry A., & Porter, Richard E. (2016). *Intercultural Communication: A Practical Introduction*. Belmont, CA: Wadsworth Cengage Learning.
- Slamet, Yuni. (2010). *Psikologi Komunikasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Soekanto, S. (2006). *Sosiologi: Suatu Pengantar* (ed. revisi). Jakarta: Rajawali Pers.

Spitzberg, B. H., & Changnon, G. (2009). *Conceptualizing Intercultural Competence*. In D. K. Deardorff (Ed.), *The SAGE Handbook of Intercultural Competence*. SAGE Publications.

Suranto Aw, *Komunikasi Sosial Budaya*, Edisi Pertama, Cet 1, (Yogyakarta : Graha Ilmu, 2010).

Skripsi/thesis:

Mardiyati, M. (2021). *Akomodasi Komunikasi Antar Budaya Pada Penyesuaian Diri Mahasiswa Perantauan Asal Sumatra Di UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

M Fadhillah Ikbil, 152050333 (2019) *PROSES ADAPTASI MAHASISWA PERANTAU YANG MENGALAMI CULTURE SHOCK DI KOTA BANDUNG (Proses Adaptasi Mahasiswa Perantau yang Berasal dari Provinsi Riau)*. Skripsi(S1) thesis, FISIP UNPAS.

Reynaldi, Dio (2019) *Proses Adaptasi Dalam Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Asal Pontianak Di Kota Bandung (Studi Deskriptif Mengenai Proses Adaptasi Mahasiswa Asal Pontianak Dalam Menghadapi Culture Shock di Kota Bandung)*. Other thesis, Universitas Komputer Indonesia.

Jurnal :

Asisyah, N., Ismail, U., & Zelfia, Z. (2020). *Adaptasi Komunikasi Budaya Masyarakat Pendetang Dan Masyarakat Lokal Serui Kabupaten Yapen Di Provinsi Papua*. *RESPON JURNAL ILMIAH MAHASISWA ILMU KOMUNIKASI*, 1(4).

Djafar, W. S. (2013). *Komunikasi Antarbudaya: Berbagai Budaya Berbagai Makna*. *Farabi*, 10(1), 1-14.

Febriyanti Friscila, A. (2014). *Hambatan komunikasi antarbudaya masyarakat suku flores dan lombok di desa bukit makmur kecamatan kaliorang kabupaten kutai timur*. *E-journal of Communication sciences*, 2(3), 453-463.

Nurfajriani, W. V., Ilhami, M. W., Mahendra, A., Afgani, M. W., & Sirodj, R. A. (2024). Triangulasi data dalam analisis data kualitatif. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(17), 826-833.

Orbe, M. P. (1998). *Constructing Co-Cultural Theory: An Explication of Culture, Power, and Communication*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications.

Sujana, B. A. (2021). Dinamika Komunikasi Dalam Menghadapi Adaptasi Budaya. *Studia Komunika: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(1), 4-12.

Buku online :

<https://www.press.umich.edu/pdf/9780472033577-ch1.pdf>

<https://www2.psych.ubc.ca/~schaller/ConwaySchaller2007.pdf>