

**EFEKTIVITAS METODE *SHADOWING* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS BAHASA INDONESIA MAHASISWA *HO*
CHI MINH CITY OPEN UNIVERSITY VIETNAM**

SCRIPTPRENEUR



OLEH

SELYA OKTANANDA SUNDARI

NIM: 202110080311013

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

**EFEKTIVITAS METODE *SHADOWING* UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS BAHASA INDONESIA MAHASISWA *HO
CHI MINH CITY OPEN UNIVERSITY* VIETNAM**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia**

SCRIPTPRENEUR



OLEH

SELYA OKTANANDA SUNDARI

NIM: 202110080311013

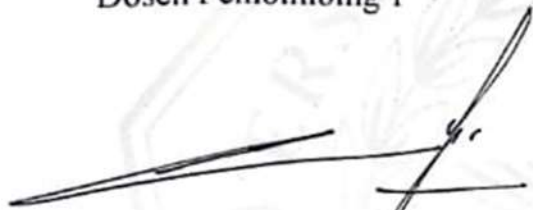
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir dengan judul “Efektivitas Metode *Shadowing* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Mahasiswa *Ho Chi Minh City Open University Vietnam*” yang disusun oleh Selya Oktananda Sundari, Nim 202110080311013 telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan di depan dewan penguji dan disetujui di Malang pada tanggal 28 Mei 2025.

Menyetujui:
Dosen Pembimbing I



Candra Rahma Wijaya Putra, S.S, M.A
NIDN. 0715078803

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia

Mengesahkan,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Malang

Malang, 11 Juni 2025

Dekan EKIP-UMM,



Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M

Dewan Penguji,

1. Drs. Sudjalil, M. Si
2. Hidayah Budi Qur'ani, S.S., M. Pd.
3. Candra Rahma Wijaya Putra, S.S, M.A

1.

2.

3.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Selya Oktananda Sundari
Nim : 202110080311013
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan yang sebenar-benarnya bahwa:

1. Tugas akhir melalui artikel jurnal yang berjudul “Efektivitas Metode *Shadowing* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Mahasiswa *Ho Chi Minh City Open University Vietnam*” adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh prang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
 2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIAT, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
 3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTI NON EKSKLUSIF
- Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 28 Mei 2025

Yang menyatakan,



Selya Oktananda Sundari

MOTTO

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S Al-Baqarah 2:286)

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah: 05-06)

“Setiap langkah punya tujuan, setiap nafas ada kehidupan, setiap harapan ada kepastian dan setiap doa punya jawaban. Setiap orang memiliki perjuangan hidup sendiri. Selesaikan satu-persatu dengan tenang tanpa perlu membandingkan prosesmu dengan orang lain. Teruslah berjalan dijalur takdirmu sendiri.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur senantiasa terpanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta karunia-Nya dan atas do'a dan dukungan dari orang tercinta, akhirnya scriptpreneur ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan rasa bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Segala puji bagi Allah SWT, yang dengan izin dan karunia-Nya, scriptpreneur ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya.
2. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua, Bapak Abdul Hatab dan Ibu Hamsia, yang selalu menjadi sumber kekuatan, kasih sayang, dan doa dalam setiap langkah penulis. Terima kasih atas segala pengorbanan, dukungan, dan nasihat yang sangat berarti sepanjang perjalanan penulis selama 4 tahun perkuliahan. Karya ini adalah bentuk kecil dari rasa hormat dan cinta yang tak terhingga untuk Bapak dan Ibu.
3. Kepada Abang dan adik penulis Iqro Juliansyah dan Lulu Marjanah, terima kasih atas doa, cinta, dan dukungan yang tiada henti. Karya ini penulis persembahkan sebagai ungkapan cinta dan rasa terima kasih untuk kalian berdua.
4. Untuk sahabat penulis Rossa Julfiyatun terima kasih karena telah menemani penulis selama proses penyusunan scriptpreneur ini sehingga scripctreneur ini dapat terselesaikan. Terima kasih atas dukungan, semangat, dan tawa yang begitu berharga, susah senang kamu selalu ada

menemani dan penulis sangat bersyukur bisa mengenal orang sebaik dan setulus dirimu.

5. Selya Oktananda Sundari, Ya! Penulis sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa dibbilang tidak mudah. Terima kasih semoga tetap rendah hati, karena ini baru awal dari permulaan hidup.



ABSTRAK

Sundari, Selya Oktananda 2025. Efektivitas Metode *Shadowing* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Mahasiswa Ho Chi Minh City Open University Vietnam. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: Candra Rahma Wijaya Putra, S.Pd., M.A.

Kata kunci: *Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA), Keterampilan Menulis, Pembelajaran Bahasa Indoneisa, Shadowing*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas metode *shadowing* dalam meningkatkan keterampilan menulis mahasiswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA) di *Ho Chi Minh City Open University*, Vietnam. Metode *shadowing*, yang biasanya diterapkan dalam pembelajaran menyimak dan berbicara, dalam penelitian ini digunakan sebagai strategi untuk memperkuat pemahaman struktur bahasa sebelum menulis. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain One Group Pretest-Posttest. Sampel terdiri atas 21 mahasiswa kelas Indonesia 2 yang dipilih melalui teknik total sampling. Instrumen yang digunakan mencakup bahan ajar BIPA dan tes esai naratif yang diberikan sebelum dan sesudah perlakuan.

Hasil penelitian menunjukkan peningkatan yang signifikan pada rata-rata nilai keterampilan menulis, dari 55,62 pada pretest menjadi 76,19 pada posttest. Uji paired sample t-test menunjukkan nilai signifikansi sebesar 0,004 ($p < 0,05$), yang mengindikasikan adanya perbedaan yang bermakna antara skor sebelum dan sesudah perlakuan. Temuan ini membuktikan bahwa metode *shadowing* efektif untuk meningkatkan keterampilan menulis mahasiswa asing dalam pembelajaran bahasa Indonesia, serta berpotensi menjadi strategi alternatif yang tepat dalam pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA), khususnya dalam meningkatkan keterampilan menulis.

ABSTRACT

Sundari, Selya Oktananda. 2025. The Effectiveness of the Shadowing Method in Improving Indonesian Writing Skills of Students at Ho Chi Minh City Open University, Vietnam. Undergraduate Thesis. Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Malang. Advisor: Candra Rahma Wijaya Putra, S.Pd., M.A.

Keywords: Indonesian for Foreign Speakers (BIPA), Writing Skills, Indonesian Language Learning, Shadowing

This study aims to determine the effectiveness of the shadowing method in improving students' writing skills in the Indonesian for Foreign Speakers (BIPA) program at Ho Chi Minh City Open University, Vietnam. The shadowing method, which is typically applied in listening and speaking instruction, is used in this study as a strategy to strengthen students' understanding of language structure prior to writing. This research employs a quantitative approach with a One-Group Pretest-Posttest design. The sample consisted of 21 students from the Indonesian 2 class, selected using total sampling technique. The instruments used included BIPA teaching materials and narrative essay tests administered before and after the treatment.

The results showed a significant increase in the average writing skill scores, from 55.62 in the pretest to 76.19 in the posttest. The paired sample t-test showed a significance value of 0.004 ($p < 0.05$), indicating a meaningful difference between the scores before and after the treatment. These findings demonstrate that the shadowing method is effective in improving foreign students' writing skills in learning the Indonesian language, and it has the potential to serve as a suitable alternative strategy in BIPA instruction, especially in enhancing writing proficiency.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena dengan rahmat dan hidayahnya-Nyalah, penulis akhirnya dapat menyelesaikan penulisan scriptpreneur yang berjudul **“Efektivitas Metode *Shadowing* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia Mahasiswa *Ho Chi Minh City Open University Vietnam*.”** Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta umat muslim yang mengikuti ajaran hingga akhir zaman.

Dalam penulisan scriptpreneur ini penulis banyak mengalami hambatan, namun berkat bantuan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak akhirnya scriptpreneur ini dapat terselesaikan dengan baik. Sehingga dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Arif Setiawan, M.Pd. selaku ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah menyediakan program magang Diplomasi Bahasa.
3. Bapak Candra Rahma Wijaya Putra, S.Pd., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, motivasi dan dukungan selama proses penyelesaian scriptpreneur ini.
4. Ibu Nguyen Thi Thu Hang, M.Pd. yang telah membimbing penulis selama tiga bulan untuk melakukan magang Diplomasi Bahasa di *Ho Chi Minh City Open University Vietnam*.
5. Mahasiswa *Ho Chi Minh City Open University Vietnam* terima kasih atas partisipasi dan kerjasamanya selama proses magang.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PENYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Definisi Operasional.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Metode Shadowing.....	12
2.2 Keterampilan Menulis.....	15
2.3 Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Jenis Penelitian.....	25
3.2 Populasi dan Sampel.....	26
3.3 Instrumen Penelitian.....	26
3.3.1 Bahan Ajar BIPA (Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing).....	27
3.3.2 <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	27
3.4 Prosedur Pengumpulan Data.....	27
3.4.1 Pelaksanaan <i>Pretest</i>	28
3.4.2 Pelaksanaan Pembelajaran dan <i>Posttest</i>	28
3.4.3 Pengumpulan dan Pengelolaan Data.....	29

3.5 Analisis Data.....	30
3.5.1 Analisis Deskriptif	30
3.5.2 Uji Normalitas.....	30
3.5.3 Uji Homogenitas	32
3.5.4 Uji T Berpasangan	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
4.1 Hasil Penelitian.....	35
4.1.1 Analisis Deskriptif.....	35
4.1.2 Uji Normalitas	36
4.1.3 Uji Homogenitas.....	37
4.1.4 Uji Hipotesis: Uji T Berpasangan (<i>Paired Sample T-Test</i>).....	39
4.2 Pembahasan	42
4.2.1 Penerapan Metode <i>Shadowing</i> Pada Pengajaran Bahasa Indonesia Bagi Mahasiswa <i>Ho Chi Minh Open University Vietnam</i>	42
4.2.2 Efektivitas Metode <i>Shadowing</i> Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Mahasiswa <i>Ho Chi Minh Open University Vietnam</i> Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia	66
BAB V PENUTUP	78
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LEMBAR HSIL CEK PLAGIASI.....	84
LAMPIRAN.....	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Pengajar melakukan pre-learning.....	47
Gambar 2. Mahasiswa mendengarkan audio	47
Gambar 3. Pengajar memberikan arahan kepada mahasiswa	48
Gambar 4. Mahasiswa berlatih meniru (Shadowing).....	48
Gambar 5. Mahasiswa memahami makna dari audio yang didengarkan.....	49
Gambar 6. Mahasiswa mengerjakan soal dari audio.....	50
Gambar 7. Mahasiswa mendiskusikan makna kata dan frasa.....	50
Gambar 8. Mahasiswa menulis kosakata di papan tulis.....	51



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Hasil Analisis Statistik Deskriptif	34
Tabel 4.2	Hasil Uji Normalitas.....	36
Tabel 4.3	Hasil Uji Homogenitas	37
Tabel 4.4	Paired Samples Test.....	39
Tabel 4.5	Paired Samples Correlations	40
Tabel 4.6	Paired Samples Statistics.....	40
Tabel 4.7	Rincian Indikator Penilaian.....	43
Tabel 4.8	Kategori Penilaian	44
Tabel 4.9	Deskripsi Nilai Tes Mahasiswa Sebelum Menggunakan Metode <i>Shadowing (Pre-Test)</i>	45
Tabel 4.10	Deskripsi Nilai Tes Mahasiswa Setelah Menggunakan Metode <i>Shadowing (Post-Test)</i>	64



DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, M. F. F., & Herdi, H. (2022). Investigasi Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kualitas Tulisan Ilmiah Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan*, 10(1), 18–26. <https://doi.org/10.36232/pendidikan.v10i1.1574>
- Abbas, S. (2006). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Yang Efektif Disekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas.
- Akhadiah, S. (1988). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Andani, W. D., Rakhmat, S., & Mulyadi, Y. (2018). Penerapan Teknik Shadowing dengan Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Berbicara Bahasa Perancis. *Barista: Jurnal Kajian Bahasa Dan Pariwisata*, 5(2), 180–190.
- Andini, A., & Fadly, A. (2024). Meningkatkan Keterampilan Menulis pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII. 2 SMP Muhammadiyah 22 Pamulang melalui Pendekatan Pembelajaran Berbasis Proyek. *SEMNASFIP*.
- Andriyanto, O. D., Hardika, M., Yulianto, B., Subandiyah, H., & Tjahjono, T. (2021). Tantangan dan strategi pembelajaran BIPA bagi pemelajar anak-anak di sekolah satuan pendidikan kerjasama. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua*, 6(2), 59–66.
- Argiandini, S. R. (2019). Keterampilan Menulis Resensi. *Osf*. <https://doi.org/10.31227/osf.io/u26dz>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aritonang, I., & Safitri, I. (2021). Pengaruh blended learning terhadap peningkatan literasi matematika siswa. *Jurnal Cendekia*, 5(1), 735–743.
- Asmaraningtyas, L., Pratita, I. I., & Amri, M. (2024). Penerapan Teknik Shadowing dalam Kegiatan Menyimak Bahasa Jepang pada Siswa Kelas X SMA. *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5(1), 223–230. <https://doi.org/10.62775/edukasia.v5i1.746>
- Azzahra, H. (2022). *Korelasi Keterampilan Penguasaan Diksi Dengan Keterampilan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas X Sman 2 Harau (OSF)*. OSF. Retrieved from <https://osf.io/preprints/osf/k74e2>
- Budiman, A., & Pratiwi, N. E. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Team Games Tournament Dalam Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar Ushul Fiqh 3E Gontor. *Research and Development Journal of Education*, 8(2), 505–510.
- Dalman. (2014). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Damaianti, V. S., Idris, N. S., & Widia, I. (2020). Rancangan Bahan Ajar Menyimak Dengan Teknik Shadowing Untuk Pemelajar Bipa Tingkat Dasar. *Seminar Internasional Riksa Bahasa*, 12–18.

- Dirgandini, M. (2019). Penggunaan Buku Ajar Marugoto A1 pada Pengajaran Kaiwa 1 Prodi Jepang Universitas Kristen Maranatha. *Jurnal Sastra-Studi Ilmiah Sastra*, 9(2), 45–59.
- Gultom, N., & Mulyati, Y. (2023). Efektivitas Teknik Shadowing Dalam Bahasa Asing Serta Korelasinya Pada Keterampilan Pelafalan Dalam Pembelajaran Bipa. *Seminar Internasional Riksa Bahasa*, 674–681.
- Irianto, A. (2009). *Statistik Konsep Dasar dan Aplikasinya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Kremer, H., & Pristiwasa, I. W. T. K. (2021). *Menulis Itu Mudah Menggunakan Bahasa Indonesia Yang Baik Dan Benar: Untuk Perguruan Tinggi*. Sukoharjo: Pradina Pustaka.
- Latifah, Z. (2024). *Korelasi Minat Membaca dengan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV MI Ma'arif Setono*. IAIN Ponorogo.
- Levene, H. (1960). *Contributions to Probability and Statistics: Essays in Honor of Harold Hotelling*. California: Stanford University Press.
- Lubis, R. S., Sari, R. F., & Cipta, H. (2017). Efektivitas Pembelajaran Model Grasha-Riechmann Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa. *Seminar Nasional Matematika Dan Aplikasi*, 1–12.
- Makbul, M. (2021). *Metode pengumpulan data dan instrumen penelitian*. OSF.
- Martino, R. (2021). *Efektivitas Metode Pembelajaran Shadowing Terhadap Kemampuan Pengucapan Bahasa Jepang*. Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA.
- Nasiroh, D., & Afiqoh, N. W. (2023). Pengaruh Pengetahuan Perpajakan, Kesadaran Perpajakan, Dan Sanksi Perpajakan Terhadap Kepatuhan Wajib Pajak Orang Pribadi. *Ristansi: Riset Akuntansi*, 3(2), 152–164. <https://doi.org/10.32815/ristansi.v3i2.1232>
- Rahsel, Y. (2016). Pengaruh Motivasi Kerja Terhadap Kinerja Pegawai Administrasi Pusat Universitas Padjadjaran Bandung (Studi Pada Bagian Administrasi Umum UNPAD). *Jurnal Manajemen Magister Darmajaya*, 2(02), 208–220.
- Ratih, E. P., & Utami, M. S. (2019). Efektivitas terapi kognitif perilaku untuk meningkatkan efikasi diri abstinen NAPZA. *Gajah Mada Journal of Professional Psychology (GamaJPP)*, 4(2), 184–185. <https://doi.org/10.22146/gamajpp.46327>
- Ratna, M. P., Saputri, L., Ardaya, A. C., & Berlian, A. I. (2022). Seri Webinar: Tips Dan Trik Belajar Bahasa Jepang. *Harmoni: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(1), 62–65. <https://doi.org/10.14710/hm.6.1.62-65>
- Rochmawati, L., & Wijanarko, A. (2018). Peningkatan Kesadaran Metakognitif, Kepercayaan Diri dan Pemahaman Listening Melalui Strategi Pembelajaran Shadowing. *Jurnal Penelitian*, 3(1), 32–37. <https://doi.org/10.46491/jp.v3i1.25>

- Septiwi, E. (2024). *Aspek-Aspek Penyebab Kesulitan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar*. Universitas Jambi.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharyani, S., Suarti, N. K. A., & Astuti, F. H. (2023). Implementasi Pendekatan Teaching At The Right Level (Tarl) Dalam Meningkatkan Kemampuan Literasi Numerasi Anak Di SD IT Ash-Shiddiqin. *Jurnal Teknologi Pendidikan: Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pembelajaran*, 8(2), 470–479. <https://doi.org/10.33394/jtp.v8i2.7590>
- Sukirman, S. (2020). Tes kemampuan keterampilan menulis dalam pembelajaran bahasa indonesia di sekolah. *Jurnal Konsepsi*, 9(2), 72–81.
- Suliyanto. (2011). *Ekonometrika Terapan: Teori dan Aplikasi dengan SPSS* (S. Suyantoro, Ed.). Yogyakarta: Andi Publisher.
- Sunarni, A., Wungkana, R. O. H., & Isnaini, S. N. (2023). Teknik Dikte dan Shadowing dalam Pembelajaran Chuujoukyuu Choukai di STBA JIA. *Jurnal Bahasa Asing*, 16(1), 69–80. <https://doi.org/10.58220/jba.v16i1.47>
- Sunarsih, E. (2016). Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning (Pjbl) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Berita Pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 16 Singkawang. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 1(2), 65–67. <https://doi.org/10.26737/jp-bsi.v1i2.92>
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, S. (2021). Meningkatkan keterampilan berbahasa Indonesia siswa melalui penerapan pembelajaran berbasis proyek. *Indonesian Journal of Educational Development (IJED)*, 2(1), 148–157.
- Usmadi, U. (2020). Pengujian persyaratan analisis (Uji homogenitas dan uji normalitas). *Inovasi Pendidikan*, 7(1), 1–13.
- Wahyuni, Y., & Abdinegara, H. M. (2024). Efektivitas Metode Shadowing Terhadap Kemampuan Hatsuon Mahasiswa Prodi PBJ UMY Angkatan 2023. *Jurnal Taiyou*, 5(1), 1–15.
- Wardhana, I. G. N. P. (2018). Teknik shadowing meningkatkan kemampuan mahasiswa berbicara bahasa Inggris. *SPHOTA: Jurnal Linguistik Dan Sastra*, 10(1).
- Widianto, E. (2021). Kesulitan belajar bahasa Indonesia oleh pemelajar BIPA level dasar (BIPA 1) di Hanoi Vietnam. *Jurnal Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (JBIPA)*, 3(2), 52–59.
- Wiwoho, P., & Rusmiyati. (2024). Effectiveness Of Shadowing Technique On Japanese Speaking Ability Of Lpk Momiji Boyolali Students. *Hikari*, 8(2),

326–334.

- Yahya, A. T. B., Akib, E., & Ilmiah. (2021). The Implementation Of Shadowing Teaching Techniques To Improve Students' speaking Ability At Sman 2 Sidrap. *Journal of Language Testing and Assessment*, 1(2), 237–245. <https://doi.org/10.56983/jlta.v1i2.248>
- Yusra, H. (2022). Pengaruh Penalaran Siswa Terhadap Kemampuan Menulis Teks Deskripsi dalam Pembelajaran Pjbl. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 446–455. <https://doi.org/10.31943/bi.v7i2.242>
- Zainur, F., Irawati, A., Bertha, N., & Kayla, P. (2020). Efektivitas Metode Shadowing Dalam Mata Kuliah Nihongo Kiso Renshu 2 untuk Meningkatkan Pemerolehan Kosakata Dan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang Tingkat I Universitas Darma Persada. *Prosiding Seminar Hasil Penelitian Semester Ganjil 2020/2021*, 8(1). Unsada.
- Zulela, M. S., Siregar, Y., Elfrida, Y., Rachmadtullah, R., & Warhdani, P. A. (2017). Keterampilan menulis narasi melalui pendekatan konstruktivisme di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar UNJ*, 8(2), 112–123. <https://doi.org/10.21009/JPD.082.011>



LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

bind.umm.ac.id ✉ bahasasastra@umm.ac.id 📷 @bahasaindonesiaumm 📺 BAHASASASTRAUMM

LEMBAR HASIL CEK PLAGIASI



Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMM Menyatakan bahwa:

Nama : Selya Oktananda Sundari

NIM : 202110080311013

Telah melakukan uji kesamaan Karya Ilmiah dalam bentuk Tugas Akhir (Skripsi) dengan hasil sebagai berikut:

Bagian Skripsi (BAB)	Presentase Hasil Kesamaan
BAB I Pendahuluan	4%
BAB II Kajian Pustaka	12%
BAB III Metode Penelitian	3%
BAB IV Hasil dan Pembahasan	5%
BAB V Kesimpulan dan Saran	0%

Berdasarkan presentase hasil uji kesamaan, dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi telah memenuhi syarat dan ketentuan yang telah diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017.

Malang, 1 Juli 2025
Ketua Program Studi,

Arif Setiawan, M.Pd.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 168 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E. webmaster@umm.ac.id