

**PENGEMBANGAN MEDIA KOTAK (KOMIK CETAK DIGITAL)
PADA KURIKULUM MERDEKA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV SDN TUNJUNG SEKAR 04 MALANG**



OLEH :

TRI TUNGAL DEWI

NIM : 201810430311256

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2025

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA KOTAK (KOMIK CETAK DIGITAL)
PADA KURIKULUM MERDEKA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV SDN TUNJUNG SEKAR 04 MALANG**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



OLEH :

TRI TUNGAL DEWI

NIM : 201810430311256

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS PENDIDIKAN DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KOTAK (KOMIK CETAK DIGITAL) PADA
KURRIKULUM MERDEKA MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV SDN TUNJUNG
SEKA 04 MALANG

oleh :

TRI TUNGGAL DEWI
NIM : 201810430311256

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan didepan dewan penguji dan disetujui di
Malang, 10 Mei 2025

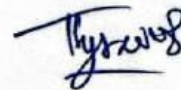
Menyetujui

Pembimbing 1



(Dr. Arina Restian, M.Pd)
NIDN. 0701068801

Pembimbing 2



(Tyas Deviana, M.Pd)
NIDN. 0728128804

LEMBAR DETEKSI PLAGIASI

LEMBAR PERSETUJUAN

DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI DENGAN JUDUL:

Pengembangan Media Kotak (Komik Cetak Digital) pada Kurikulum Merdeka Mata Pelajaran IPAS Kelas IV SDN Tunjung Sekar 04 Malang

Oleh:

Nama : TRI TUNGGAL DEWI

Nim : 201810430311256

telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

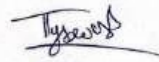
Malang, 10 Mei 2025

Pembimbing I



Dr. Arina Restian, M.Pd
NIDN: 0701068801

Pembimbing II



Tyas Deviana, M.Pd
NIDN: 0728128804

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MEDIA KOTAK (KOMIK CETAK DIGITAL)
PADA KURIKULUM MERDEKA MATA PELAJARAN IPAS
KELAS IV SDN TUNJUNG SEKAR 04 MALANG**

**TRI TUNGGAL DEWI
201810430311256**

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 16 Mei 2025

Dekan FKIP,



**Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM
NIDN : 0728106102**

Dewan Penguji :

1. Dr. Arina Restian, S.Pd, M.Pd
2. Tyas Deviana, M.Pd
3. Dian Fitri Nur Aini, M.Pd
4. Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Tanda Tangan

1.....

2.....

3.....

4.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tri Tunggal Dewi

Tempat, tanggal lahir : Pasuruan, 15 April 2000

NIM : 201810430311256

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar – benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan media KOTAK (komik cetak digital) pada kurikulum merdeka mata pelajaran IPAS kelas IV SDN Tunjung Sekar 04 Malang ” adalah hasil karya saya, dan naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar - benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 14 Mei 2025

Yang menyatakan,


METERAL
TEMPEL
Tri Tunggal Dewi
201810430311256

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan Rahmat-Nya, nikmat-Nya dan hidayah-Nya dan Rosulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Kupersembahkan skripsi ini untuk :

1. Ayah dan ibu yang aku sayangi dan aku patuhi, terima kasih atas semua yang telah beliau berikan dan dengan Tulus dan Ikhlas, Membiayai, Membesarkan, Menyayangi, Membimbing, Mendo'akan, serta bekorban untuk masa depanku. Kalian selalu hadir di setiap untaian Do'aku love you.
2. Untuk 2 sahabat surgaku Aisyatu Salaf, S.Pd, Gr dan Anida Nafis Qotrunada, S.P.d, M,Pd terimakasih sudah selalu mengingatkan kebaikan dan memberi dukungan untuk setiap proses selama perkuliahan hingga proses pengerjaan keterlambatan skripsi ini .
3. Seseorang yang membersamai dan memberi semangat untuk terus bermimpi ketika saya mengalami kegagalan dalam proses perkuliahan ini.
4. Orang-orang baik disekililing saya yang pernah mendoakan dan memberikan support untuk saya,agar lebih bisa percaya diri lagi serta semangat meraih cita-cita yang diharapkan.
5. Orang yang sangat jauh tetapi selalu ada untuk mendengar keluh kesah setiap waktuku selama ingin menyelesaikan skripsi ini, semoga sehat selalu.

ABSTRAK

Dewi, Tri Tunggal. 2025. Pengembangan Media KOTAK (Komik Cetak digital) pada kurikulum merdeka mata pelajaran IPAS kelas IV SDN Tunjung Sekar 04 Malang. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Dr. Arina Restian, M.Pd (II) Tyas Deviana, M.Pd

Kata Kunci: *Komik Digital, Kurikulum Merdeka, Pembelajaran IPAS,*

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan mengevaluasi kelayakan serta efektivitas media pembelajaran KOTAK (Komik Cetak Digital) dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) pada materi "Gaya di Sekitar Kita" untuk siswa sekolah dasar.

Metode penelitian yang digunakan adalah model pengembangan ADDIE, yang meliputi tahapan Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Media KOTAK dirancang untuk mengatasi permasalahan pembelajaran konvensional yang kurang menarik dan cenderung membuat siswa pasif. Dengan memanfaatkan karakteristik siswa sekolah dasar yang menyukai visual, cerita, dan aktivitas bermain, media ini diharapkan dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran.

Hasil validasi dari ahli materi dan ahli media menunjukkan bahwa media ini sangat layak untuk digunakan. Implementasi di kelas menunjukkan peningkatan signifikan dalam partisipasi dan pemahaman siswa terhadap materi. Dengan demikian, media komik digital KOTAK terbukti efektif sebagai alternatif inovatif yang mendukung terciptanya proses pembelajaran yang menyenangkan, interaktif, dan bermakna sesuai dengan prinsip Kurikulum Merdeka.

ABSTRACT

Dewi, Tri Tunggal. 2025. *Development of KOTAK (Digital Printed Comic) Media in the Independent Curriculum for IPAS Subject in Grade IV at SDN Tunjung Sekar 04 Malang*. Undergraduate Thesis, Department of Primary School Teacher Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Malang. Advisors: (I) Dr. Arina Restian, M.Pd (II) Tyas Deviana, M.Pd

Keywords: *Digital Comic, Independent Curriculum, IPAS Learning*

This study aims to develop, assess the feasibility, and evaluate the effectiveness of KOTAK (Digital Printed Comic) as a learning media for the Science and Social Studies (IPAS) subject, specifically on the topic "Forces Around Us" for elementary school students.

The research used the ADDIE development model, which consists of five stages: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. KOTAK media was designed to address the problems of conventional learning methods that are often unengaging and tend to make students passive. By utilizing the characteristics of elementary school students who enjoy visuals, storytelling, and playful activities, this media is expected to increase student engagement in the learning process.

The results of validation from content and media experts indicated that the media is highly feasible for use. Classroom implementation showed a significant improvement in student participation and understanding of the material. Therefore, the KOTAK digital comic media is proven to be an effective and innovative alternative that supports the creation of enjoyable, interactive, and meaningful learning in line with the principles of the Independent Curriculum.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah subhanahuwa ta'ala penulis panjatkan karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayah-Nya skripsi dengan judul “Pengembangan Media KOTAK (Komik Cetak digital) pada kurikulum merdeka mata pelajaran IPAS kelas IV SDN Tunjung Sekar 04 Malang” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiyullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat :

1. Ibu Arina Restian, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memeberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis
2. Ibu Tyas Deviana, S.Pd, M.Pd yang telah sabar memberikan arahan, masukan dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Ibu Dian Fitri Nur Aini, M.Pd dan Ibu Beti Istanti Suwandayani, M.Pd yang berkenan meluangkan waktu untuk memvalidasi prosedur pelaksanaan tes pada penelitian ini.
4. Kepala Sekolah SDN Tunjung Sekar 04 Malang yang berkenan memberikan ijin untuk melakukan penelitian
5. Pak Taufiq dan Mba Putri selaku staff kantor jurusan yang sudah membantu proses kendala pemberkasan dalam pendaftaran
6. Ayahanda dan Ibunda saya senantiasa mendoakan penulis dalam menuntut ilmu
7. Mahasiswa angkatan 2018 yang selalu memberikan semangat dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
8. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa yang telah berikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian masih belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penelitian lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun di kemudian hari.

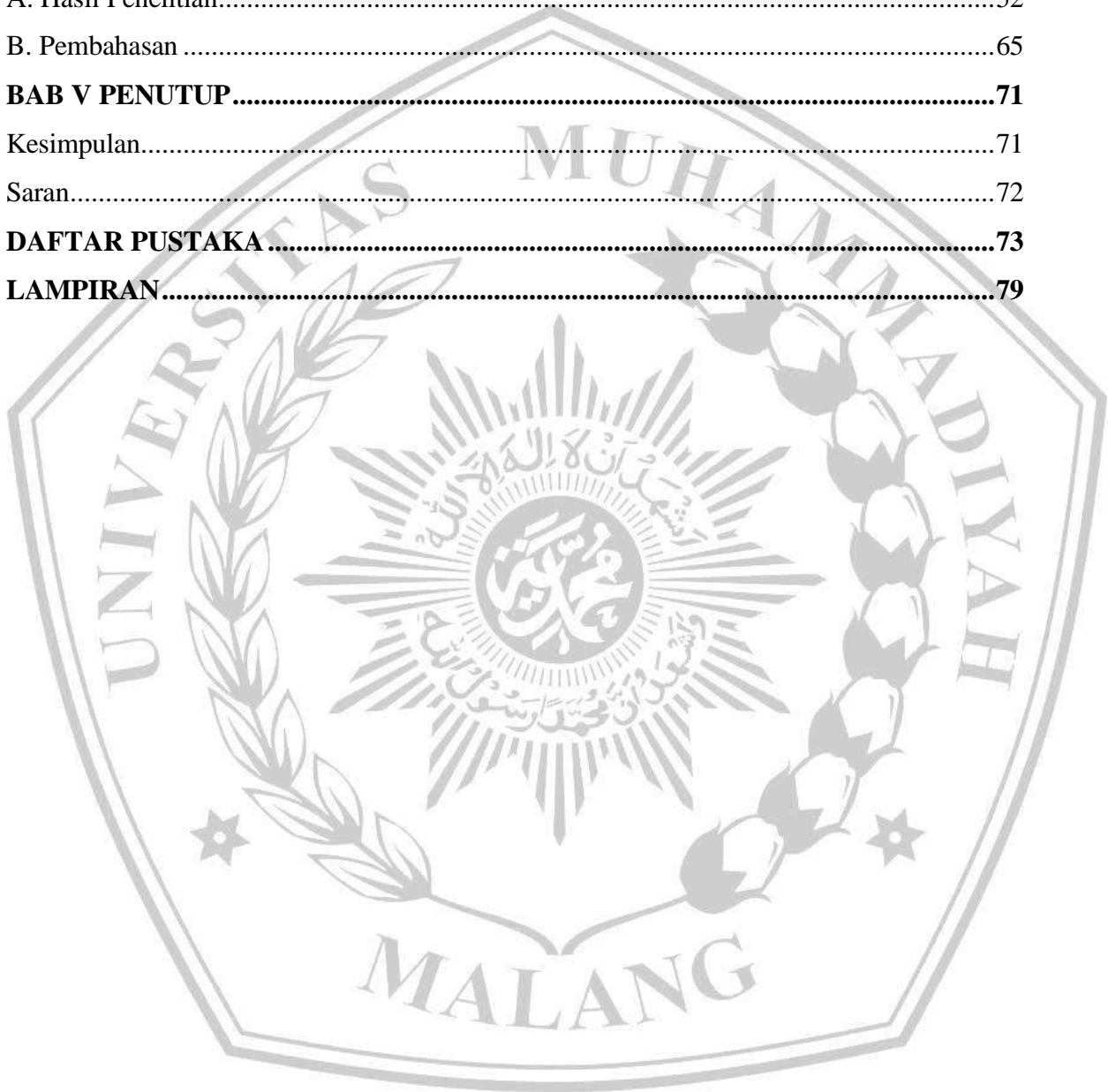
Malang, 14 Mei 2025

Penulis

DAFTAR ISI

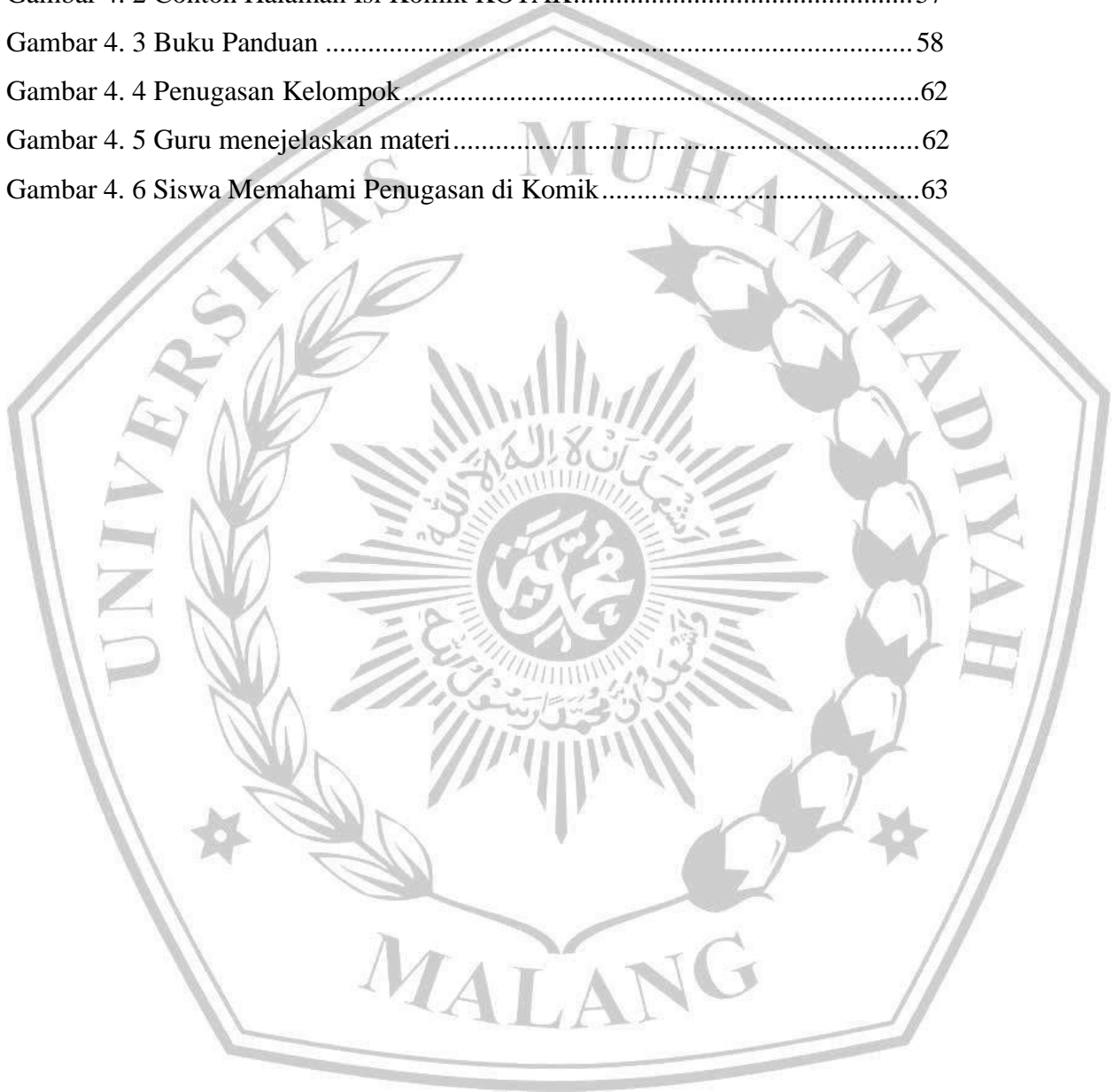
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR DETEKSI PLAGIASI	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	8
D. Spesifikasi Pengembangan	8
E. Pentingnya Pengembangan	10
F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
G. Definisi Operasional	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian Teori.....	14
B. Kajian Penelitian Relevan	36
C Kerangka Berpikir	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Model Penelitian dan Pengembangan	38
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	38
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	43
D. Teknik Pengumpulan Data	44
E. Instrumen Penelitian	45

D. Teknik Analisis Data.....	DAFTAR ISI	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		52
A. Hasil Penelitian.....		52
B. Pembahasan		65
BAB V PENUTUP		71
Kesimpulan.....		71
Saran.....		72
DAFTAR PUSTAKA		73
LAMPIRAN		79



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	37
Gambar 3. 1 Tahapan Model ADDIE (Tegeh, dkk. 2014).....	39
Gambar 4. 1 Sampul Depan Media KOTAK	56
Gambar 4. 2 Contoh Halaman Isi Komik KOTAK.....	57
Gambar 4. 3 Buku Panduan	58
Gambar 4. 4 Penugasan Kelompok.....	62
Gambar 4. 5 Guru menjelaskan materi.....	62
Gambar 4. 6 Siswa Memahami Penugasan di Komik.....	63

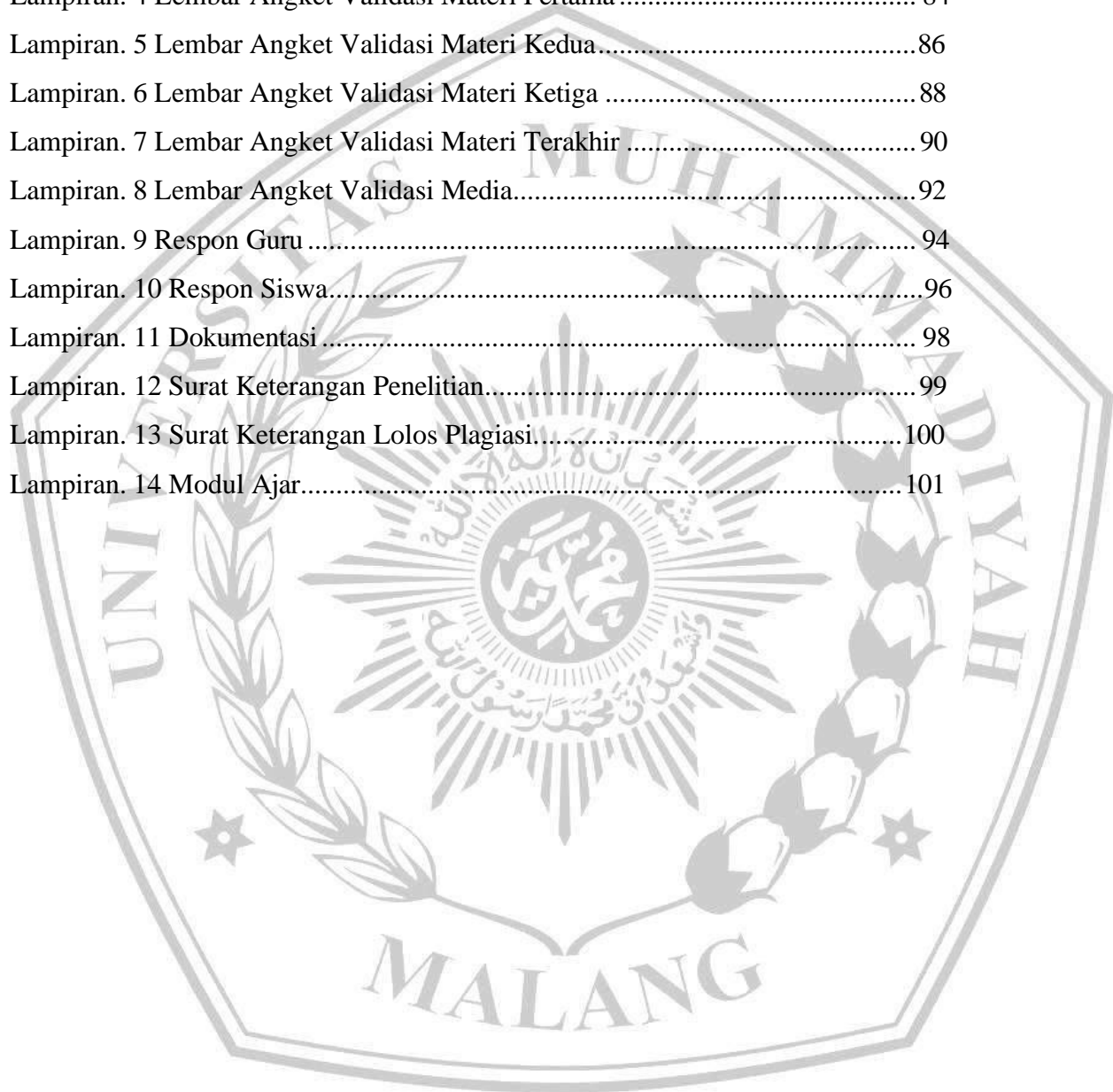


DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Penelitian Relevan	36
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Observasi proses pembelajaran dalam kelas	46
Tabel 3. 2 Kisi-kisi pedoman wawancara	46
Tabel 3. 3 Kisi - Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	47
Tabel 3. 4 Kisi - Kisi Instrumen Validasi Ahli Media	47
Tabel 3. 5 Kisi – Kisi Angket Respon Guru	48
Tabel 3. 6 Kisi – Kisi Angket Respon Siswa.....	48
Tabel 3. 7 Penilaian Validasi Ahli Materi.....	50
Tabel 3. 8 Penilaian Validasi Ahli Media	50
Tabel 3. 9 Angket Validasi Guru Dan Peserta Didik	51
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Materi Pertama	59
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Materi Kedua.....	59
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Materi	60
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Media.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1 Surat Izin Penelitian.....	79
Lampiran. 2 Lembar Wawancara.....	80
Lampiran. 3 Observasi Awal.....	82
Lampiran. 4 Lembar Angket Validasi Materi Pertama.....	84
Lampiran. 5 Lembar Angket Validasi Materi Kedua.....	86
Lampiran. 6 Lembar Angket Validasi Materi Ketiga.....	88
Lampiran. 7 Lembar Angket Validasi Materi Terakhir.....	90
Lampiran. 8 Lembar Angket Validasi Media.....	92
Lampiran. 9 Respon Guru.....	94
Lampiran. 10 Respon Siswa.....	96
Lampiran. 11 Dokumentasi.....	98
Lampiran. 12 Surat Keterangan Penelitian.....	99
Lampiran. 13 Surat Keterangan Lolos Plagiasi.....	100
Lampiran. 14 Modul Ajar.....	101



DAFTAR PUSTAKA

- Abdulrahaman, M. D., Faruk, N., Oloyede, A. A., Surajudeen-Bakinde, N. T., Olawoyin, L. A., Mejabi, O. V., Imam-Fulani, Y. O., Fahm, A. O., & Azeez, A. L. (2020). Multimedia tools in the teaching and learning processes: A systematic review. *Heliyon*, 6(11), e05312. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2020.e05312>
- Ahmad Farid Dzulfiqar. 2018. Pengembangan Bahan Ajar dan Media Pembelajaran Menggunakan Aplikasi Android Dalam Meningkatkan Efektivitas Belajar Pendidikan Agama Islam Kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Kota Mojokerto.
- Aprianto, E., Purwati, O., & Anam, S. (2020). Multimedia-Assisted Learning in a Flipped Classroom: A Case Study of Autonomous Learning on EFL University Students. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 15(24), 114. <https://doi.org/10.3991/ijet.v15i24.14017>
- Astuti, Endang Puji. "Pengembangan Kurikulum Merdeka Belajar Pada Peningkatan Pemahaman Konsep Penyerbukan dengan Metode Demonstrasi di Kelas 4 SDN Sukorejo 2 Kota Blitar." *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 3.3 (2022): 671-680.
- Chernikova, O., Heitzmann, N., Stadler, M., Holzberger, D., Seidel, T., & Fischer, F. (2020). Simulation-Based Learning in Higher Education: A Meta- Analysis. *Review of Educational Research*, 90(4), 499–541. <https://doi.org/10.3102/0034654320933544>
- Chiu, T. K. F., Jong, M. S., & Mok, I. A. C. (2020). Does learner expertise matter when designing emotional multimedia for learners of primary school mathematics? *Educational Technology Research and Development*, 68(5), 2305–2320. <https://doi.org/10.1007/s11423-020-09775-4>
- Ekatushabe, M., Kwarikunda, D., Muwonge, C. M., Ssenyonga, J., & Schiefele, U. (2021). Relations between perceived teacher's autonomy support, cognitive appraisals and boredom in physics learning among lower secondary school students. *International Journal of STEM Education*, 8(1), 8. <https://doi.org/10.1186/s40594-021-00272-5>

- Gkeka, E., Agorastou, E., & Drigas, A. S. (2020). Mobile Multimedia Education for Language Disorders. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 15(06), 50. <https://doi.org/10.3991/ijet.v15i06.11175>
- Gover, H. C., Staubitz, J. E., & Juárez, A. P. (2022). Revisiting Reinforcement: A Focus on Happy, Relaxed, and Engaged Students. *TEACHING Exceptional Children*, 55(1), 72–74. <https://doi.org/10.1177/00400599221123185>
- Greussing, E., Kessler, S. H., & Boomgaarden, H. G. (2020). Learning From Science News via Interactive and Animated Data Visualizations: An Investigation Combining Eye Tracking, Online Survey, and Cued Retrospective Reporting. *Science Communication*, 42(6), 803–828. <https://doi.org/10.1177/1075547020962100>
- Hadza, C., Sesrita, A., & Suherman, I. (2020). Development Of Learning Media Based On Articulate Storyline. *Indonesian Journal of Applied Research (IJAR)*, 1(2), 80–85. <https://doi.org/10.30997/ijar.v1i2.54>
- Indarta, Y., Jalinus, N., Abdullah, R., & Samala, A. D. (2021). 21st Century Skills : TVET dan Tantangan Abad 21. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(6), 4340–4348.
- Jamet, E., Gonthier, C., Cojean, S., Colliot, T., & Erhel, S. (2020). Does multitasking in the classroom affect learning outcomes? A naturalistic study. *Computers in Human Behavior*, 106, 106264. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2020.106264>
- Kemendikbud. (2022). Hal-hal Esensial Kurikulum Merdeka di Jenjang SD. <https://ditpsd.kemdikbud.go.id/artikel/detail/hal-hal-esensial-kurikulum-merdeka-di-jenjang-sd>
- König, L. (2021). Podcasts in higher education: teacher enthusiasm increases students' excitement, interest, enjoyment, and learning motivation. *Educational Studies*, 47(5), 627–630. <https://doi.org/10.1080/03055698.2019.1706040>
- Kuatbekov, A., Vershitskaya, E., Kosareva, I., & Ananishnev, V. (2023). RETRACTED: E-Learning as a basis for the development of media competences in students. *Journal of Information Science*, 49(4), 1111–1125. <https://doi.org/10.1177/01655515211040656>
- Kucker, S. C. (2021). Processes and pathways in development via digital media: Examples

- from word learning. *Infant Behavior and Development*, 63, 101559. <https://doi.org/10.1016/j.infbeh.2021.101559>
- Kurniati, Pat, et al. "Model proses inovasi kurikulum merdeka implikasinya bagi siswa dan guru abad 21." *Jurnal Citizenship Virtues 2.2* (2022): 408-423.
- Li, C., Dewaele, J.-M., & Hu, Y. (2023). Foreign language learning boredom: Conceptualization and measurement. *Applied Linguistics Review*, 14(2), 223–249. <https://doi.org/10.1515/applirev-2020-0124>
- Limbong, M. (2020). *Pertumbuhan Dan Perkembangan Peserta Didik* (M. Mamesah, Ed.; I). Uki Press.
- Lince, Leny. "Implementasi kurikulum merdeka untuk meningkatkan motivasi belajar pada sekolah menengah kejuruan pusat keunggulan." *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIM Sinjai*. Vol. 1. 2022.
- Noetel, M., Griffith, S., Delaney, O., Harris, N. R., Sanders, T., Parker, P., del Pozo Cruz, B., & Lonsdale, C. (2022). Multimedia Design for Learning: An Overview of Reviews With Meta-Analysis. *Review of Educational Research*, 92(3), 413–454. <https://doi.org/10.3102/00346543211052329>
- Orlova, O. V. (2020). New Media in Linguistic and Stylistic Coverage. *Critique and Semiotics*, 38(2), 413–426. <https://doi.org/10.25205/2307-1737-2020-2> 413-426
- Parekh, S., Essid, S., Ozerov, A., Duong, N. Q. K., Perez, P., & Richard, G. (2020). Weakly Supervised Representation Learning for Audio-Visual Scene Analysis. *IEEE/ACM Transactions on Audio, Speech, and Language Processing*, 28, 416–428. <https://doi.org/10.1109/TASLP.2019.2957889>
- Prihatini, A., & Sugiarti. (2022). Citra Kurikulum Baru: Kesiapan Guru dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 58–70.
- Purba, M., Purnamasari, N., Soetantyo, S., Suwarna, I. R., & Susanti, E. I. (2021). Prinsip Pengembangan Pembelajaran Berdiferensiasi (Differentiated Instruction). Kementarian Pendidikan, Dan Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi.

- Ratnawati, N., Wahyuningtyas, N., Ruja, I. N., Habibi, M. M., Anggraini, R., & The, H. Y. (2021). Developing Multimedia-Based Learning Media for Basic Skill of Teaching Material in Order to Equip Professional Teachers. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 16(07), 77. <https://doi.org/10.3991/ijet.v16i07.21203>
- Riapina, N. (2021). Clarity and Immediacy in Technology Mediated Communication between Teachers and Students in Tertiary Education in Russia. *Communication Studies*, 72(6), 1017–1033. <https://doi.org/10.1080/10510974.2021.2011364>
- Rohman, A. D., Hanifah, H., & Hayudina, H. G. (2023). Penggunaan Media Kartu Transformasi Energi Pada Mata Pelajaran IPAS dalam Meningkatkan Sikap Berpikir Kritis Siswa Kelas IV MII Degayu 02 Pekalongan. Prosiding SEMAI 2. Seminar Nasional PGMI 2023, 35–43
- Rosmana, P. S., Iskandar, S., Halimah, N. F., Salsabila, Ri. A., & Rohimah, R. (2023). Pengenalan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SD. *Journal on Education*, 5(2), 2796–2800. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.925>
- Rusdiyah, F. E. (2020). *Media Pembelajaran Problem Based Learning*. UIN Sunan Ampel Press.
- Samsu. (2017). *Metode Penelitian Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research Development* (Rusmini, Ed.; I). Pusat Studi Agama Dan Kemasyarakatan (Pusaka).
- Schieltz, K. M., Wacker, D. P., Suess, A. N., Graber, J. E., Lustig, N. H., & Detrick, J. (2020). Evaluating the Effects of Positive Reinforcement, Instructional Strategies, and Negative Reinforcement on Problem Behavior and Academic Performance: an Experimental Analysis. *Journal of Developmental and Physical Disabilities*, 32(2), 339–363. <https://doi.org/10.1007/s10882-019-09696-y>
- Septiana, Ayu Nanda, and I. Made Ari Winangun. "Analisis Kritis Materi IPS dalam Pembelajaran IPAS Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar." *Widyaguna: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 1.1 (2023): 43-54.

- Suhelayanti, Syamsiah Z, Ima Rahmawati Year Rezeki Patricia Tantu, Wiwin Rewini Kunusa, Nita Suleman Hadi Nasbey, Julhim S. Tangio, Dewi Anzelina. 2023. Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS). Yayasan Kita Menulis. xii; 152 hlm; 16 x 23 cm. ISBN: 978-623-342-800-2 Cetakan 1.
- Sun, X., Fu, R., Zhang, G., & Chen, C. (2022). Effects of multimedia integrated fine arts education on students' learning attitude and learning satisfaction. *Frontiers in Psychology*, 13. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.907468>
- Susilawati, N.(2021). Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka Dalam Pandangan Filsafat Pendidikan Humanisme. *Jurnal Sikola: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2(3), Article 3. <https://doi.org/10.24036/sikola.v2i3.108>
- Syarif, M. I. (2020). Disrupsi Pendidikan IPA Sekolah Dasar dalam Menyikapi Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka Menuju New Normal Pasca COVID-19. *Jurnal Basicedu*, 4(4),Article4. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.487>
- Wijayanti, Inggit, and Anita Ekantini. "Implementasi Kurikulum Merdeka pada Pembelajaran IPAS MI/SD." *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8.2 (2023): 2100-2112.
- Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., Nurazizah, T. S., & Ulfiah, Z. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Journal on Education*, 5(2),3928–3936. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>
- Wulandari, Tri, and Adam Mudinillah. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi CANVA sebagai Media Pembelajaran IPA MI/SD." *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah* 2.1 (2022): 102-118.
- Xia, L., & Liu, S. (2021). An Introduction to Multimedia Technology and Enhanced Learning. *Mobile Networks and Applications*, 26(1), 347–350. <https://doi.org/10.1007/s11036-020-01682-5>
- Zhang, R., & Zou, D. (2022). A state-of-the-art review of the modes and effectiveness of multimedia input for second and foreign language learning. *Computer Assisted Language Learning*, 35(9), 2790–2816.

<https://doi.org/10.1080/09588221.2021.1896555>

Zumbach, J., Zeitlhofer, I., Mann, B., Hoermann, S., & Reisenhofer, B. (2022). The Appraisal Principle in Multimedia Learning: Impact of Appraisal Processes, Modality, and Codality. *Multimodal Technologies and Interaction*, 6(7), 58. <https://doi.org/10.3390/mti6070058>





FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : Tri Tunggal Dewi
NIM : 201810430311256
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA KOTAK (KOMIK CETAK DIGITAL) PADA KURIKULUM MERDEKA MATA PELAJARAN IPAS KELAS IV SDN TUNJUNG SEKAR 04 MALANG

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 24%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 14 Mei 2025

Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD

Kaprodi PGSD

Bustanol Arifin, M.Pd


Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I
Jl. Bendungan 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 140 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 316 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id