

**IMPLEMENTASI PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA UNTUK MENUMBUHKAN KREATIVITAS PESERTA
DIDIK DI MTs NASRUDDIN DAMPIT**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



Oleh :
CHACHA DWI MILLION
201810090311025

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**IMPLEMENTASI PROYEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR
PANCASILA UNTUK MENUMBUHKAN KREATIVITAS
PESERTA DIDIK DI MTs NASRUDDIN DAMPIT**

OLEH :

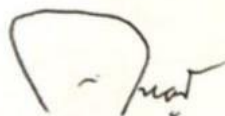
NAMA : CHACHA DWI MILLION

NIM :201810090311025

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
Didepan Dewan Penguji dan disetujui
Pada tanggal 29 Oktober 2024

Menyetujui,

Pembimbing I



Drs. M. Mansur, M.H.

Pembimbing II



Moh. Wahyu Kurniawan, S.Pd., M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan Diterima untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Pada Tanggal

Mengesahkan :
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
2024



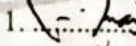

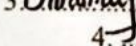
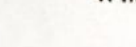
Dekan FKIP

Prof. Dr. Trisakti Handayani, MM

Dewan Penguji

1. Drs. M. Mansur, M.H
2. Moh. Wahyu Kurniawan, M.Pd
3. Dr. Nurul Zuriyah, M.Si
4. Arif Prasetyo Wibowo, M.Pd., M.I.Pol

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 
4. 

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Chacha Dwi Million
Tempat Tanggal Lahir : Malang, 23 Februari 2000
NIM : 201810090311025
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi yang berjudul "Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila untuk Membentuk Kreativitas Peserta Didik di MTs Nasruddin Dampit" adalah hasil dari karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah milik orang lain untuk memperoleh gelar akademik pada suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah diterbitkan atau ditulis oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 23 Februari 2024

C. 10000
METERAI TEMPEL
19289AMX169465643
201810090311025

MOTTO

"Sesungguhnya seorang mukmin adalah penanggung jawab atas dirinya (karena hendaknya ia senantiasa) mengintrospeksi diri karena Allah semata." - Al-Imam Hasan Al-Bashri

“Berhentilah berfikir berlebihan, sepotong besi rusak karena karatnya sendiri, jangan biarkan dirimu rusak karena pikiranmu sendiri. Tidak usah terlalu cemas, karena cerita hidupmu sudah ditulis oleh penulis skenario terbaik.” – Ust. Hanan Attaki



PERSEMBAHAN

Rasa syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan Rahmat-Nya, Nikmat-nya, dan Hidayah-Nya dan Rasulullah yang telah memberikan petunjuk ke jalan terang benderang serta kebenaran, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan penuh kelancaran dan kemudahan.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua, Bapak Su'in dan Ibu Siatin terima kasih kepada mereka karena senantiasa mendukung dan selalu mendoakan agar di permudah segala urusan kuliah.
2. Kepada Kakak Dita Roffal Arisi yang selalu memberi semangat.
3. Kepada Adik Ponakan Reygan Elzio yang selalu memberikan tawa serta turut menemani dalam pengerjaan skripsi.
4. Terima kasih kepada Dicky Farhan yang selalu memberikan dukungan dengan tulus untuk menyelesaikan skripsi ini sampai tuntas.
5. Kepada sahabat Titan dan Lala yang selalu mengingatkan untuk menyelesaikan skripsi.
6. Terima kasih kepada sahabat akademik Adel, Devi, Citra, Tsani, Ulil, dan teman-teman Civic Hukum 2018 yang selalu memberikan dukungan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat, rahmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila untuk Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik di MTs Nasruddin Dampit”**. dapat diselesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Allah SWT sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat terselesaikan. Oleh karena itu, saya ucapkan banyak terima kasih yang sangat besar kepada orang-orang yang sangat berjasa dalam penyelesaian skripsi ini, kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE., M.Si. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang atas segala sarana dan prasarana yang telah disediakan guna mendukung kegiatan perkuliahan dengan lengkap dan memadai bagi seluruh mahasiswa UMM.
2. Ibu Prof Dr. Trisakti Handayani, M.M. Selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memfasilitasi mahasiswa FKIP untuk belajar dan menjadi salah satu bagian dari keluarga besar FKIP UMM
3. Bapak Drs. M. Mansur, M.H. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Malang yang telah memberikan fasilitas untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Moh. Wahyu Kurniawan, S.Pd., M.Pd. Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi, mengarahkan, dan masukan yang bermanfaat dalam penyusunan dan penyelesaian tugas akhir ini.

5. Kepala Madrasah Nasruddin Dampit, Ibu Qorirotul Aini, S. Pd.I. yang telah memberikan kesempatan bagi peneliti untuk melakukan penelitian.

Malang, 22 Oktober 2024

Chacha Dwi Million



ABSTRAK

Million, Chacha Dwi. 2024. Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila untuk Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik di MTs Nasruddin Dampit. Skripsi. Malang: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, FKIP, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M., (II) Moh. Wahyu Kurniawan, M.Pd

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan : (1) Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dalam Menumbuhkan Kreativitas Peserta Didik di MTs Nasruddin Dampit. (2) Kendala dan Solusi yang dihadapi dalam Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila untuk membentuk kreativitas peserta didik di MTs Nasruddin Dampit.

Metode penelitian ini menggunakan penelitian Kualitatif dengan pendekatan Deskriptif. Subyek yang ada pada penelitian ini yaitu Kepala Sekolah, Waka Kurikulum, Koordinator Proyek, dan Peserta didik. Pengumpulan data dilakukan melalui Observasi langsung pada sekolah, Wawancara, serta Dokumentasi. Data dianalisis melalui tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Tahap akhir adalah menguji keabsahan data dengan prosedur *Credibility*, *Transferability*, *Dependability*, *Confirmability*.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan: (1) MTs Nasruddin Dampit dapat menumbuhkan kreativitas melalui melalui pembelajaran Proyek pada kurikulum merdeka, dimana peserta didik menjadikan Proyek ini sebagai wadah untuk berkarya dan memiliki karakter yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila. (2) Kendala dari hal ini kurangnya pemahaman pendidik beserta peserta didik mengenai pembelajaran berbasis Proyek tersebut dikarenakan sekolah baru menggunakan kurikulum merdeka pada tahun ajaran baru ini. Dari kendala tersebut, kepala sekolah mengadakan workshop bagi seluruh pendidik dengan mengundang narasumber ahli untuk memberi pengetahuan kepada pendidik agar nantinya dapat disalurkan kepada peserta didik.

Kata Kunci : Proyek, Profil Pelajar, Pancasila, Kreativitas, Kurikulum

ABSTRACT

Million, Chacha Dwi. 2024. Implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project to Foster Student Creativity at MTs Nasruddin Dampit. Thesis. Malang: Pancasila and Citizenship Education Study Program, FKIP, University of Muhammadiyah Malang. Supervisor: (I) Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M., (II) Moh. Wahyu Kurniawan, M.Pd

This study aims to describe: (1) Implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project in Fostering Student Creativity at MTs Nasruddin Dampit. (2) Obstacles and Solutions Faced in the Implementation of the Pancasila Student Profile Strengthening Project to shape the creativity of students at MTs Nasruddin Dampit.

This research method uses qualitative research with a descriptive approach. The subjects in this study are the Principal, Deputy Curriculum Officer, Project Coordinator, and Students. Data collection is carried out through direct observation at schools, interviews, and documentation. The data is analyzed through the stages of data collection, data reduction, data presentation and conclusion drawn. The final stage is to test the validity of the data with *the procedures of Credibility, Transferability, Dependability, and Confirmability*.

The results of this study show: (1) MTs Nasruddin Dampit can foster creativity through Project learning on the independent curriculum, where students make this Project a forum to work and have a character in accordance with the values of Pancasila. (2) The obstacle to this is the lack of understanding of educators and students regarding Project-based learning because the new school uses an independent curriculum in this new school year. From these obstacles, the principal held a workshop for all educators by inviting expert speakers to provide knowledge to educators so that later it could be channeled to students.

Keywords: Project, Student Profile, Pancasila, Creativity, Curriculum

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Batasan Masalah	9
F. Penegasan Istilah	10
BAB II	13
TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Kajian Teori.....	13
B. Hasil Penelitian yang Relevan	27
C. Kerangka Berfikir.....	29
BAB III	33
METODE PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Subyek Penelitian.....	34
D. Prosedur Penelitian.....	34
E. Data dan Sumber Data	35
F. Teknik Pengumpulan Data.....	36
G. Instrumen Penelitian.....	37
H. Teknik Analisis Data	39

I. Teknik Keabsahan Data.....	40
BAB IV.....	43
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Gambaran Umum Sekolah.....	43
B. Hasil Penelitian.....	45
C. Pembahasan.....	57
BAB V.....	66
PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN.....	72



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu	28
Tabel 2. Kerangka Berfikir Peneliti	32
Tabel 3. Struktur Organisasi MTs Nasruddin Dampit	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Workshop pendidik guna pembekalan pelaksanaan proyek di MTs Nasruddin Dampit	47
Gambar 4.2 Gotong royong dalam pembuatan tugas proyek	63
Gambar 4.3 Hasil menghias TPS untuk proyek “Suara Demokrasi”	65
Gambar 4.4 Peserta didik membaca do’a sebelum dan sesudah pembelajaran	66
Gambar 4.5 Sosialisasi pemahaman Proyek penguatan profil pelajar Pancasila kepada peserta didik	70



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Plagiasi	71
Lampiran 2. Surat izin penelitian Jurusan	72
Lampiran 3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian di MTs Nasruddin Dampit	73
Lampiran 4. Instrumen Penelitian Wawancara	74
Lampiran 5. Pedoman Wawancara bersama Kepala Sekolah MTs Nasruddin Dampit.	76
Lampiran 6. Pedoman Wawancara bersama Waka Kurikulum MTs Nasruddin Dampit.	78
Lampiran 7. Pedoman Wawancara bersama Koordinator Proyek MTs Nasruddin Dampit.	80
Lampiran 8. Pedoman Wawancara bersama Peserta Didik MTs Nasruddin Dampit.	82
Lampiran 9. Foto Kegiatan Proyek tema "Suara Demokrasi"	84
Lampiran 10. Daftar Informan Penelitian MTs Nasruddin Dampit.....	85
Lampiran 11. Undangan Workshop Inovasi Pembelajaran Kurikulum Merdeka.....	86
Lampiran 12. Modul Proyek	87



DAFTAR PUSTAKA

- Adit, A. 2021. *Kemendikbud: Ini 6 profil Pelajar Pancasila. Kompas.Com.*
- Ahmad Susanto, (2016), *Manajemen Peningkatan Kinerja Guru : Konsep, Strategi, dan Implementasinya*, Jakarta : Kencana, h. 193-194.
- Anindito., Aditomo, (2022), *Panduan Pengembangan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*, (Jakarta: Kemendikbud)
- Artha, *Manajemen Pelatihan Guru Sekolah Dasar Dalam Peningkatan Kompetensi Profesional*,
- Bandur, A. (2016). *Penelitian Kualitatif : metodologi, desain dan teknik analisis data dengan Nvivo*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Bobbi Deporter., Mike Hernacki, 2000 *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*, Bandung: Kaifa, h. 301
- Daryanto., Mohammad Farid, 2013, *Konsep Dasar Manajemen Pendidikan di Sekolah*, (Yogyakarta: Gava Media). Hlm: 215
- Emzir. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: PT RAJA GRAFINDO PERSADA
- Febe Chen, (2010), *Be Creative:Menjadi Pribadi*, (Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama,)
- Hari Sulaksono, 2019, *Budaya Organisasi dan Kinerja*, (Yogyakarta: Deepublish). Hlm: 3
- Ismail, S., Suhana, S., & Zakiah, Q. Y. (2021). Analisis Kebijakan Penguatan Pendidikan Karakter dalam Mewujudkan Pelajar Pancasila di Sekolah. *Jurnal Manajemen Pendidikan ...*, 2(1), 76–84
- Ismayani, M. (2013). Kreativitas dalam Pembelajaran Literasi Teks Sastra. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 67–86.
- Jack Richard, 1999, *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistic*, (Malaysia: Longman Group), 196
- Juliani, A. J., & Bastian, A. (2021). *Pendidikan Karakter Sebagai Upaya Wujudkan Pelajar Pancasila*. 257–265.
- JEMARI, 2024, *Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah*, Vol. 6 No. 1, Halaman: 34 – 45.

Khoirotun, Nafi'ah. 2023, *Manajemen Kurikulum Merdeka Belajar dalam Penguatan Profil Pelajar Pancasila di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Banyumas*. Diss. UIN Prof. KH Saifuddin Zuhri.

Lexy J. Moleong, 2006, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya) h. 114

Maulida, M. (2020). Teknik Pengumpulan Data Dalam Metodologi Penelitian. *Daaraussaalam*, 21(2).

Mualif, A. (2022). Pendidikan Karakter dalam Khazanah Pendidikan. *Jedchem (Journal Education And Chemistry)*.

Muhaimin. (2012). *Manajemen Pendidikan : Aplikasinya dalam Penyusunan Rencana Pengembangan Sekolah/madrasah*. Jakarta : Kencana h. 60.

Muqodas, I. (2015). Mengembangkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar. *Metodik Didaktik*, 9(2), 25–33.

Moleong, Lexy, 2006, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, h. 96

Ombili, H., Doloan, M. D., Rauf, S., Rahmat, A., & Husain, R. (2022). Project Program Sekolah Untuk Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila Melalui Literasi Kewirausahaan Di SDN 29 Kota Selatan. *Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan*, 1(3), 75-79.

Omeri, N., Negeri, S., & Makmur, A. (n.d.), 2020, *PENTINGNYA PENDIDIKAN KARAKTER DALAM DUNIA PENDIDIKAN*.

Ratnasari Meita. 2017. Proses Penanaman Sikap Nasionalisme Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Pada Siswa Kelas Tinggi SD Taman Muda Ibu Pawiyatan Yogyakarta Tahun Ajaran 2016/2017. *Jurnal Pendidikan ke SD-an*. Vol 3, No.3.

Relisa. (2019). *Kreativitas Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013*. (Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan dan Pengembangan , Kementrian Pendidikan Kebudayaan). hlm.37.

Republik Indonesia, 2006, *Undang-undang Republik Indonesia No 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen & Undang-undang Republik Indonesia No 20 Tahun 2003 tentang sisdiknas*, (Bandung: Permana,.) h. 65

Sanapiah Faisal, 2016, *Dasar dan Teknik Penelitian Keilmuan Sosial (Surabaya : Usaha Nasional)*, h. 31

Sari, Praamita, A., & Zumrotun, E. (2023). Implementasi Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Kependidikan*, 2.

Sugiono, 2019, *Metodelogi Penelitian KUalitatif dan Kuantitatif Dan R&D...*, h. 99

Syaiful Sagala, 2016, *Memahami Organisasi Pendidikan Budaya dan Reinventing, Organisasi Pendidikan* (Jakarta: Kencana) Hlm: 128

Zuriah, N. (2006). *Metodologi Penelitian Sosisal dan Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.





UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR HASIL DETEKSI PLAGIASI SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



Lembar hasil deteksi plagiasi ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Chacha Dwi Million

N I M : 201810090311025

Telah melalui cek kesamaan karya ilmiah (Skripsi) Mahasiswa dengan hasil sebagai berikut:

SKRIPSI	PRESENTASE KESAMAAN
BAB I (PENDAHULUAN)	9%
BAB II (TINJAUAN PUSTAKA)	7%
BAB III (METODOLOGI)	8%
BAB IV (HASIL DAN PEMBAHASAN)	5%
BAB V (KESIMPULAN DAN SARAN)	7%

Dengan hasil ini dapat disimpulkan bahwa hasil deteksi plagiasi ini telah memenuhi syarat ketentuan yang diatur pada Peraturan Rektor No. 2 Tahun 2017 dan berhak mengikuti Ujian Skripsi.

Malang, 13 November 2024
 Tim Deteksi Plagiasi PPKn,

 Alief Fadia Rizki, S.Sos



Kampus I

Kampus II

Kampus III