

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
SEBAGAI KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPAS
KELAS IV DI UPT SATUAN PENDIDIKAN
SDN KEPULUNGAN I**

SKRIPSI



OLEH :

JANNATUL FIRDAUSI NUZULA

NIM : 202010430311210

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL SEBAGAI
KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV DI UPT SATUAN PENDIDIKAN SDN
KEPULUNGAN I**

**OLEH :
JANNATUL FIRDAUSI NUZULA
NIM : 202010430311210**

**Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
di depan dewan penguji dan disetujui**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



**Kuncahyono, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0729108703**



**Ima Wahyu Putri Utami, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0731039002**

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL SEBAGAI
KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK
PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV DI UPT SATUAN
PENDIDIKAN SDN KEPULUNGAN I**

**JANNATUL FIRDAUSI NUZULA
NIM : 202010430311210**

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 11 September 2024

Dekan FKIP,


Prof. Dr. Trisakti Handayani, M.M

Dewan Penguji :

1. Maharani Putri Kumalasani, M. Pd.
2. Setiya Yunus Saputra, M. Pd.
3. Kuncahyono, S.Pd., M.Pd.
4. Ima Wahyu Putri Utami, S.Pd., M.Pd.

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Jannatul Firdausi Nuzula
Tempat, Tanggal Lahir : Pasuruan, 17 Juli 2002
NIM : 202010430311210
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual sebagai Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV di UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I” adalah hasil karya saya dan dalam naskah ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain dalam bentuk apapun, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya.
2. Apabila ternyata dalam skripsi ini terbukti ada unsur-unsur plagiasi, saya bersedia jika skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 22 Juli 2024

Yang menyatakan,



JANNATUL FIRDAUSI NUZULA

NIM : 202010430311210

ABSTRAK

a Jannatul, Firdausi. 2024. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Sebagai Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Pembelajaran IPAS kelas IV di UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan*

I. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Kunchayono, M.Pd, (II) Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd

Kata Kunci : Media Audio Visual, Minat Belajar

Perkembangan teknologi telah mengalami kemajuan pesat yang mengakibatkan adanya penggunaan media audio visual sebagai media pembelajaran. Pada UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I, guru kelas IV berinovasi menggunakan media pembelajaran berupa media audio visual untuk meningkatkan minat belajar siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh dari penggunaan Media Audio Visual terhadap Minat Belajar Peserta Didik pada pembelajaran IPAS kelas IV di UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen, desain penelitian ini menggunakan Pre-eksperimen one group pretest-posttest design. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, teknik kuesioner, teknik tes dan teknik dokumentasi. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas IV A di UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I yang berjumlah 32 peserta didik.

Dalam penelitian ini menggunakan uji prasyarat analisis yaitu uji normalitas dan uji hipotesisnya menggunakan Uji Paired t-Test. Penelitian ini menyimpulkan bahwa Hasil pengujian uji hipotesis pada tabel paired samples t-test nilai signifikansi ($0.000 < 0.05$) menunjukkan adanya perbedaan antara nilai pretest dan posttest. Peningkatan antara nilai pretest dan posttest sebesar 27%. maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh Media Audio Visual (X) terhadap Minat Belajar Peserta Didik (Y).

ABSTRACT

Nuzula Jannatul, Firdausi. 2024. The Effect of Using Audio Visual Media as Teacher Creativity on Students' Learning Interest in Grade IV IPAS Learning at UPT Education Unit SDN Kepulungan I. Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, Guidance and Counseling, University of Muhammadiyah Malang. Supervisor: (I) Kuncahyono, M.Pd, (II) Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd

Keywords : *Audio Visual Media, Learning Interest*

The development of technology has progressed rapidly, resulting in the use of audio-visual media as learning media. In the UPT Unit of Education of SDN Kepulungan I, grade IV teachers innovate in using learning media in the form of audio-visual media to increase student interest in learning. This study aims to determine whether there is an effect of the use of Audio Visual Media on Student Learning Interest in class IV IPAS learning at UPT SDN Kepulungan I Education Unit.

This study uses a quantitative approach with an experimental method, this research design uses a Pre-experiment one group pretest-posttest design. Data collection techniques using observation techniques, questionnaire techniques, test techniques and documentation techniques. The sample in this study were students of class IVA in the UPT Education Unit of SDN Kepulungan I, totaling 32 students.

In this study using the prerequisite test analysis, namely the normality test and the hypothesis test using the Paired t-Test Test. This study concluded that the results of hypothesis testing in the paired samples t-tests table significance value ($0.000 < 0.05$) showed a difference between pretest and posttest scores. The increase between pretest and posttest scores was 20%. then it can be concluded that there is an effect of Audio Visual Media. It can be concluded that there is an effect of Audio Visual Media (X) on Student Learning Interest (Y)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala penulis panjatkan, karena hanya berkat rahmat, hidayah dan inayah-Nya proposal skripsi dengan judul “Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Sebagai Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV di UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I ” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat;

1. Kunchayono, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing, dan memotivasi dengan kesabaran selama membimbing penulis.
2. Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Budiantono, S.Ag selaku Kepala Sekolah UPT Satuan Pendidikan SDN Kepulungan I yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian.
4. Mardiana Putri, S.Pd. SD selaku guru kelas IV
5. Kedua orang tua yang senantiasa mendoakan penulis
6. Semua pihak yang terkait dan tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu per satu.

Semoga yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih belum sempurna, maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini maupun kemudian hari.

Malang, 21 Juli 2024

DAFTAR ISI

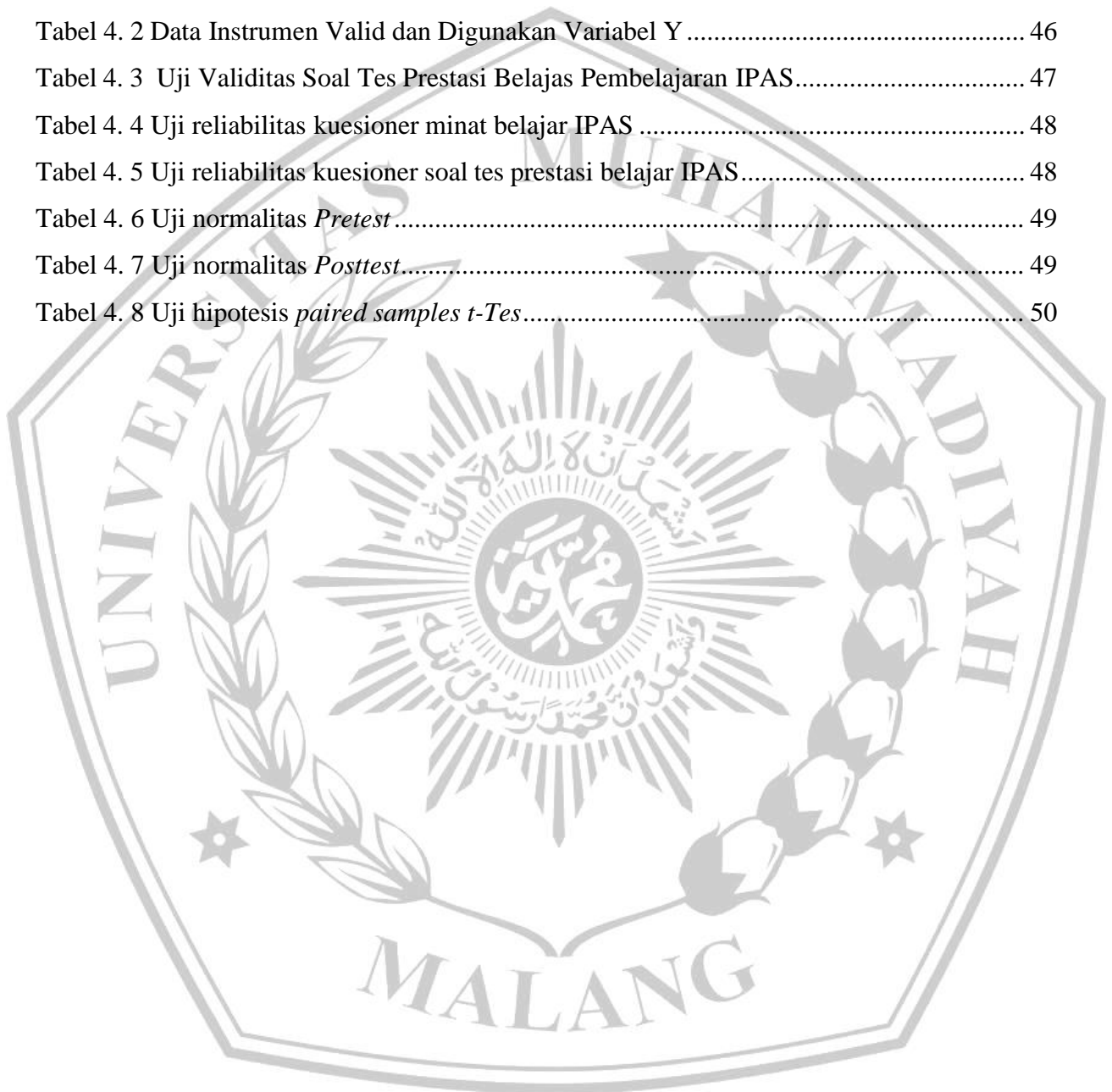
LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Ruang Lingkup Penelitian	6
F. Definisi Operasional / Penjelasan Istilah.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori.....	8
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	28
C. Hipotesis Penelitian	30
D. Kerangka berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis dan Desain Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
C. Populasi dan Sampel.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data	34
E. Instrumen Penelitian	37
F. Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44

A. Hasil Penelitian.....	44
B. Pembahasan	51
BAB V PENUTUP.....	54
A. Kesimpulan.....	54
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	56



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian yang Releven.....	29
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Pedoman Observasi	38
Tabel 3. 2 Kebutuhan Pedoman Wawancara	38
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Kuesioner Minat Belajar	39
Tabel 4. 1 Data Uji Validasi Variabel Y	45
Tabel 4. 2 Data Instrumen Valid dan Digunakan Variabel Y	46
Tabel 4. 3 Uji Validitas Soal Tes Prestasi Belajars Pembelajaran IPAS.....	47
Tabel 4. 4 Uji reliabilitas kuesioner minat belajar IPAS	48
Tabel 4. 5 Uji reliabilitas kuesioner soal tes prestasi belajar IPAS.....	48
Tabel 4. 6 Uji normalitas <i>Pretest</i>	49
Tabel 4. 7 Uji normalitas <i>Posttest</i>	49
Tabel 4. 8 Uji hipotesis <i>paired samples t-Tes</i>	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Guru menggunakan audio visual.....	86
Gambar 1.2 Peserta Didik Berdiskusi Dengan Temannya.....	86
Gambar 1.3 Peserta Didik Mempresentasikan Hasil Diskusinya	86



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 KISI-KISI SOAL PRESTASI BELAJAR IPAS	61
Lampiran 2 Soal Pretest Prestasi Belajar IPAS	62
Lampiran 3 Soal Posttest Prestasi Belajar IPAS	63
Lampiran 4 LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN SOAL TES PEMBELAJARAN IPAS	64
Lampiran 5 KISI-KISI KUESIONER MINAT BELAJAR	66
Lampiran 6 KUESIONER MINAT BELAJAR IPAS	68
Lampiran 7 LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN KUESIONER MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PEMBELAJARAN IPAS	70
Lampiran 8 LEMBAR WAWANCARA GURU KELAS IV TERKAIT PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPAS DI KELAS IV SDN KEPULUNGAN I	72
Lampiran 9 PEDOMAN OBSERIVSI GURU KELAS IV PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPAS DI KELAS IV SDN KEPULUNGAN I	77
Lampiran 10 PEDOMAN OBSERIVSI KEGIATAN PEMBELAJARAN IPAS MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PESERTA DIDIK KELAS IV DI UPT SATUAN PENDIDIKAN SDN KEPULUNGAN I	79
Lampiran 11 Lembar Penilaian Pretest dan Posttest	81
Lampiran 12 Surat Izin Penelitian.....	83
Lampiran 13 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	84
Lampiran 14 Surat Keterangan Cek Plagiasi	85
Lampiran 15 DOKUMENTASI	86

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. (2013). *Psikologi Belajar*. PT Rineka Cipta.
- ali mohammad, asrori mohammad. (2006). *Psikologi remaja : perkembangan peserta didik*. Hlm. 41.
- Arief S. Sadiman, D. (2012). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Arifin, N. (2016). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Metro. *Skripsi*.
- Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. PT Rineka Cipta.
- Asrori, M. (2007). *Psikologi Pembelajaran*. Wacana Prima.
- Craft, A. (2003). *Creative Thinking in the Early Years of Education*. 143–154.
- Dimiyati, M. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Rineka cipta.
- Drs.Rudi Susilana, M.Si. & Cepi Riyana, M. P. (2009). *MEDIA PEMBELAJARAN: Hakikat,Pengembangan,Pemanfaatan,dan Penilaian*. CV WACANA PRIMA.
- Ghozali, I. (2006). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*. Semarang:Badan Penerbit Universitas.
- Hadis, A. (2014). *Psikologi Dalam Pendidikan*. Alfabeta.
- Huda, N. (2010). *Strategi Pembelajaran* (cet. 1). MULTI KREASI SATUDELAPAN.
- Journal, L. (2016). *Lantanida Journal, Vol. 4 No. 1, 2016*. 4(1).
- Khairani, M. (2017). *Psikologi Belajar*. Aswaja Pressindo.
- Kristanto, A. (2016). Media Pembelajaran. *Bintang Sutabaya*, 1–129.
- Kurniah, I. (2017). *Lebih Memahami Konsep & Proses Pembelajaran*. Kata Pena.
- Mardianto Dr. (2012). *Psikologi Pendidikan: Landasan Untuk Pengembangan Strategi Pembelajaran* (cet 1). perdana publishing.
- Margono, D. S. (2010). *METODOLOGI PENELITIAN PENDIDIKAN*. Rineka cipta.
- Mariyana, R. (2018). *Pengelolaan Lingkungan Belajar*. Prenada Media Group.
- moh. uzer usman. (2006). *Menjadi Guru Profesional*. Remaja Rosda Karya.
- Mulyasa, E. (2011). *Menjadi Guru Profesional, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal 51-52* (9th ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. (2004). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat* (cet. 2). Rineka cipta.

- Muslim, B. (2020). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Pada Tema 5 Subtema 1 Kelas III SD. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 1–63.
- Nana, S. (2005). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. PT Remaja Rosdakarya.
- Newby, Timothy J., Donald A. Stepich, J. D. L. & J. D. R. (2000). *Instructional Technology for Teaching and Learning* (2nd ed.). Upper Saddle River.
- Nunnally, Bernstein, I. H. (1994). *Psychometric Theory*. McGraw Hill.
- Nurhasanah, S., & Sobandi, A. (2016). Minat Belajar Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 1(1), 128. <https://doi.org/10.17509/jpm.v1i1.3264>
- Oktavia, M. (2019). *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam (PAI) SMP Negeri 13 Bengkulu Tengah*. 128.
- Purwanto, N. (2010). *Psikologi Pendidikan*. PT Remaja Rosdakarya.
- Rachmawati, & Yeni, D. (2010). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia TK* (Ed 1 Cet.). Kencana.
- Rasam, F., Interdiana, A., Sari, C., Program, D., Pendidikan, S., Universitas, E., PGRI, I., Tujuan, A., Menengah, S., Jakarta, K., & Kunci, K. (2018). *PENDAHULUAN Rendahnya mutu pendidikan dan rendahnya kualitas pendidikan di Indonesia sangatlah memprihatinkan. Menurut laporan*. 5(1), 95–113.
- Robby, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Pustaka Belajar.
- Sanjaya, W. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Kencana.
- Sanjaya, W. (2014). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (cet-11). Kencana.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Rineka cipta.
- Slavin, R. E. (2009). *Educational Psychology: Theory and Practice*. Pearson Education.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Suryani, N. (2012). *Strategi Belajar Mengajar*. Penerbit Ombak.
- Syah, M. (1999). *Psikologi Belajar*. Logos Wacana Ilmu.
- Syaiful, D. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Rineka cipta.
- Syaodih, N. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. PT Remaja Rosdakarya.

Syofian, S. (2014). *Statistik Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif*. PT.Bumi Aksara.

Verdinandus Lelu Ngono, & Taufik Hidayat, W. (2019). Pendidikan Di Era Digital. *Jurnal Seminar Nasional Pendidikan*, 628–638. <https://jurnal.univpgr-palembang.ac.id/index.php/prosidingpps/article/view/3093>

Wahab, R. (2016). *Psikologi Belajar*. Rajawali Pers.





UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
pgsd.umm.ac.id | pgsd@umm.ac.id

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama	: JANNATUL FIRDAUSI NUZULA
NIM	: 202010430311210
Program Studi	: PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Judul Skripsi	: PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL SEBAGAI KREATIVITAS GURU TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV DI UPT SATUAN PENDIDIKAN SDN KEPULUNGAN I

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 4%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Kaprodi PGSD

Bustanul Arifin, M.Pd

Malang, 19 Agustus 2024
Tim Plagiasi PGSD

Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No.168 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 148 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

