

**ADAPTASI INTERAKSI MAHASISWA ASAL INDONESIA TIMUR DI
KOTA MALANG**

(Studi Kasus Pada Mahasiswa Asal Suku Sumba, Maluku, dan Papua)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh:

**Frida Sakinah Adrias
202010040311573**

Dosen Pembimbing

Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Frida Sakinah Adrias
NIM : 202010040311573
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : Adaptasi Komunikasi Mahasiswa Asal Indonesia Timur di Kota Malang (Studi Kasus Pada Mahasiswa Asal Suku Sumba, Maluku, dan Papua)

Disetujui,

Pembimbing

Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang Jawa Timur
P. +62 341 551 253 (Hunting)
F. +62 341 460 435

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 551 149 (Hunting)
F. +62 341 587 060

Kampus III
Jl. Raya Tlogomas No 240 Malang, Jawa Timur
P. +62 341 464 318 (Hunting)
F. +62 341 460 435
E: webmaster@umm.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**ADAPTASI INTERAKSI MAHASISWA ASAL INDONESIA TIMUR DI KOTA
MALANG
(STUDI KASUS PADA MAHASISWA ASAL SUKU SUMBA, MALUKU, DAN
PAPUA)**

Diajukan Oleh :

FRIDA SAKINAH ADRIAS

202010040311573

Telah disetujui
Senin / 2 September 2024

Pembimbing I



Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.

Wakil Dekan I



Najamuddin Khairur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Frida Sakinah Adrias

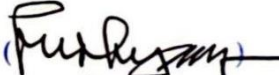
202010040311573

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan
LULUS

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi
Senin, 2 September 2024
Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

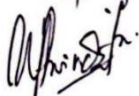
1. **Budi Suprpto, M.Si., Ph.D.**

()

2. **Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn., M.Med.Kom.**

()

3. **Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si.**

()

Mengetahui

Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Khairi Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

SURAT PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :

Nama : Frida Sakinah Adrias
NIM : 202010040311573
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**Adaptasi Komunikasi Mahasiswa Asal Indonesia Timur di Kota Malang
(Studi Kasus Pada Mahasiswa Asal Suku Sumba, Maluku, dan Papua)**

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 06 Agustus 2024

Yang Menyatakan,

Frida Sakinah Adrias



Kampus I

Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 253 (Hunting)
F: +62 341 463 435

Kampus II

Jl. Bendungan Sutani No 188 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 551 140 (Hunting)
F: +62 341 582 060

Kampus III

Jl. Raya Topomas No 246 Malang, Jawa Timur
P: +62 341 464 318 (Hunting)
F: +62 341 463 435
E: webmaster@umm.ac.id

ABSTRAK

Adrias, Frida Sakinah. 2024. NIM. 202010040311573. **Adaptasi Komunikasi Mahasiswa Asal Indonesia Timur di Kota Malang (Studi Kasus Pada Mahasiswa Asal Suku Sumba, Maluku, dan Papua)**. Skripsi, Prodi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: Winda Hardyanti., S.Sos., M.Si.

Penelitian ini didorong oleh latar belakang tantangan adaptasi komunikasi yang dihadapi mahasiswa perantau di Kota Malang yang beragam budaya dan sosial. Tujuannya adalah memahami bagaimana mahasiswa dari Indonesia Timur, khususnya suku Sumba, Maluku, dan Papua, beradaptasi dengan perbedaan bahasa, intonasi, dan cara berkomunikasi. Penelitian ini juga melihat konflik budaya yang sering muncul di antara mahasiswa dari tiga suku tersebut, sehingga memberikan pemahaman mendalam tentang bagaimana proses adaptasi komunikasi mahasiswa Indonesia Timur di Kota Malang.

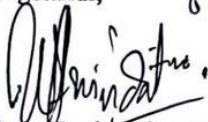
Penelitian ini menggunakan teori adaptasi interaksi dan adaptasi budaya. Teori adaptasi interaksi, dikembangkan oleh Judee Burgoon, mengidentifikasi tiga faktor utama dalam interaksi yang disebut sebagai RED: *Requirement* (kebutuhan), *expectation* (harapan), dan *desire* (keinginan). Sementara itu, teori adaptasi budaya yang dikemukakan oleh Kim Young Yun membagi proses adaptasi budaya menjadi lima fase, yaitu fase perencanaan, *honeymoon*, *frustration*, *readjustment*, dan *resolution*. Integrasi kedua teori tersebut bertujuan untuk mengidentifikasi cara individu beradaptasi dalam komunikasi saat merantau di lingkungan yang memiliki budaya yang berbeda.

Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif, dengan peneliti menggunakan metode studi kasus untuk menggali dan mendapatkan informasi secara lebih rinci dan mendalam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses adaptasi komunikasi individu di lingkungan baru saling berkaitan dengan tiga faktor utama yang dijelaskan oleh Burgoon, yaitu kebutuhan, harapan, dan keinginan, yang tercermin pada setiap lima fase adaptasi budaya oleh Kim yaitu fase perencanaan, *honeymoon*, *frustration*, *readjustment*, dan *resolution*. Para mahasiswa rantau melalui fase-fase tersebut dengan memiliki kebutuhan mereka mulai dari persiapan mental, dan penguasaan bahasa, lalu harapan mereka yaitu akan penerimaan dan dihargai, serta keinginan mereka adalah untuk mendapatkan ilmu baru, kesabaran, dan semangat dalam beradaptasi di perantauan. Dukungan lingkungan dan kemampuan individu untuk menyesuaikan diri sangat penting dalam membantu mereka beradaptasi dengan baik.

Kata kunci : *Adaptasi, Mahasiswa, Budaya, Komunikasi*

Mengetahui,


Winda Hardyanti., S.Sos., M.Si

Malang, 7 Juni 2024


Frida Sakinah Adrias

KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur dan syukur penulis haturkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Adaptasi Interaksi Mahasiswa Asal Indonesia Timur di Kota Malang (Studi Kasus Pada Mahasiswa Asal Suku Sumba, Maluku, dan Papua)” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Malang. Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis menerima banyak bantuan dari berbagai pihak yang turut serta dalam memberikan ilmu, pengalaman, kritik, saran, pendapat dari sudut pandang baru, dan lain lain. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Nazaruddin Malik, SE., M.Si. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Prof. Dr. Muslimin Machmud, M. Si, Ph. D selalu Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Nasrullah, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Ibu Winda Hardyanti, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Aditya Dwi Putra Bhakti, S.Sn., M. Med.Kom selaku dosen wali dan dosen penguji yang telah memberikan arahan sejak awal perkuliahan hingga dapat pada titik saat ini.
6. Paling utama pada kedua orang tua tercinta dan tersayang bagi penulis, Bapak Muhammad Safri Adrias, S.E dan Ibu One Farida S.S yang tiada hentinya melangitkan doa baiknya

serta selalu berusaha memberikan dukungan dalam berbagai bentuk demi memperjuangkan masa depan dan kebahagiaan putrinya. Saya persembahkan karya tulis sederhana dan gelar ini untuk mama dan papa.

7. Frida Sakinah Adrias yaitu pada diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa memanfaatkan waktu kuliah dengan baik dan aktif pada banyak kegiatan selama berkuliah hingga tahap skripsi ini selesai.
8. Kepada keluarga besar dari ayah dan ibu tercinta. Terima kasih karena telah mendukung dan mendoakan agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Seluruh narasumber penelitian yang telah berkenan untuk diwawancara dan membantu proses penelitian.
10. Kepada sahabat yang seperti saudara yaitu Shally Anzilir, Rahardiva Aurellia, Fitria Malida, Maharani Kamal, Dennise Reyza, dan Ervina Pratisya, yang dari awal perkuliahan selalu membantu juga menemani pada berbagai situasi dan kondisi penulis hingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
11. Ilza Nugraha Pratama, selaku seseorang yang tak kalah penting kehadirannya. Terima kasih telah membantu, menghibur, mendengarkan keluh kesah dengan sabar, dan memberikan dukungan kepada penulis hingga saat ini.
12. Kepada keluarga besar Putra Putri Kampus Universitas Muhammadiyah Malang yang telah menjadi salah satu rumah bagi penulis, tempat untuk belajar banyak hal, berkembang dan berproses menjadi lebih baik lagi. Terutama Putri Yolanda Eva, Putra Denny Susilo, dan teman-teman Putra Putri Kampus UMM 2022. Terima kasih atas dukungan, doa yang tulus, dan selalu menghibur dan menyemangati penulis hingga skripsi ini selesai.

13. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, yang telah banyak memberikan bantuan dalam bentuk apapun kepada penulis dalam setiap proses pembuatan skripsi ini. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan.

Penulis menyadari dalam laporan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, maka kritik dan saran demi memperbaiki karya ini sangat penulis harapkan. Meskipun demikian, penulis berharap semoga karya ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Malang, 06 Agustus 2024

Frida Sakinah Adrias
Penulis



DAFTAR ISI

| | |
|--|----|
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI | 1 |
| SURAT KETERANGAN SIAP DIUJI | 3 |
| LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI | 4 |
| SURAT PERNYATAAN | 5 |
| LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI | 6 |
| TANDA TERIMA PLAGIASI | 7 |
| BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI | 8 |
| BERITA ACARA SEMINAR HASIL | 9 |
| ABSTRAK | 10 |
| ABSTRACT | 11 |
| KATA PENGANTAR | 12 |
| DAFTAR ISI | 15 |
| DAFTAR TABEL | 17 |
| BAB I | 18 |
| PENDAHULUAN | 18 |
| 1.1 Latar Belakang | 18 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 27 |
| 1.3. Tujuan Penelitian | 27 |
| 1.4. Manfaat Penelitian | 28 |
| BAB II | 29 |
| TINJAUAN PUSTAKA | 29 |
| 2.1 Kajian Teori Adaptasi Budaya oleh Kim Young Yun | 29 |
| 2.2 Kajian Teori Adaptasi Interaksi oleh Judee Burgoon | 31 |
| 2.2.1 Konsep Dasar dalam Interaction Adaptation Theory | 33 |
| 2.2 Kajian Teori Komunikasi Antarbudaya | 34 |
| 2.2.1 Prinsip-Prinsip dalam Komunikasi Antarbudaya | 35 |
| 2.3 Permasalahan Pada Komunikasi Antarbudaya | 37 |
| 2.4 Adaptasi Dalam Komunikasi Antarbudaya | 39 |
| 2.5 Teori Pengurangan Ketidakpastian | 40 |
| 2.6 Penelitian Terdahulu | 41 |
| BAB III | 50 |
| METODE PENELITIAN | 50 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian | 50 |
| 3.2 Tipe Penelitian | 50 |
| 3.4 Sumber Data Subjek | 51 |
| 3.5 Metode Pengumpulan Data | 52 |

| | |
|---|-----|
| 3.6 Data Analysis Technique | 53 |
| 3.7. Tahap Pengecekan Keabsahan Data | 54 |
| BAB IV | 56 |
| GAMBARAN UMUM PENELITIAN | 56 |
| 4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian..... | 56 |
| 4.1.1 Sejarah Gelar Kota Malang sebagai Kota Pendidikan..... | 56 |
| 4.1.2 Daya Tarik Kota Malang sebagai Tempat untuk Mengenyam Pendidikan | 57 |
| 4.2 Gambaran Karakteristik Budaya dan Bahasa Daerah Sumba, Maluku, juga Papua..... | 58 |
| 4.3 Deskripsi Subjek Penelitian | 59 |
| BAB V | 64 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 64 |
| 5.1 Hasil Penelitian..... | 65 |
| 5.1.1 Identifikasi Requirement (Kebutuhan) Dalam Proses Adaptasi di Lingkungan Baru | 65 |
| 5.1.2 Identifikasi Expectation (Harapan) Dalam Proses Adaptasi di Lingkungan Baru ... | 74 |
| 5.1.3 Identifikasi Desire (Keinginan) Dalam Proses Adaptasi di Lingkungan Baru | 84 |
| 5.2 Pembahasan..... | 92 |
| 5.2.1 Kebutuhan, Harapan, dan Keinginan Pada Fase Perencanaan..... | 95 |
| 5.2.2 Kebutuhan, Harapan, dan Keinginan Pada Fase Honeymoon | 96 |
| 5.2.3 Kebutuhan, Harapan, dan Keinginan Pada Fase Frustration | 97 |
| 5.2.4 Kebutuhan, Harapan, dan Keinginan Pada Fase Readjustment..... | 98 |
| 5.2.5 Kebutuhan, Harapan, dan Keinginan Pada Fase Resolution..... | 99 |
| BAB VI..... | 101 |
| PENUTUP..... | 101 |
| 6.1 Kesimpulan..... | 101 |
| 6.2 Saran | 102 |
| 6.2.1 Saran Akademis | 102 |
| 6.2.2 Saran Praktis | 102 |
| DAFTAR PUSTAKA | 103 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1.1 Kajian Penelitian Terdahulu..... | 41 |
| Tabel 5.1 Informasi Subjek..... | 64 |



TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

Nama : Frida Sakinah Adrias

NIM : 202010640311573

Hasil Plagiasi : 19/6²⁹

| | | | | |
|---------|----|--|--|--|
| BAB I | 5 | | | |
| BAB II | 16 | | | |
| BAB III | 17 | | | |

19/6²⁹

| | | | | |
|--------|----|--|--|--|
| BAB IV | 18 | | | |
| BAB V | 1 | | | |
| BAB VI | 10 | | | |



Malang, 14 Agustus 2024
Admin Plagiasi Prodi,
PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

CS Scanned with CamScanner

M. Dasuki



DAFTAR PUSTAKA

- Anazuhriah. (2019). Pengurangan Ketidakpastian Melalui Komunikasi.
- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Burgoon, J. K. (1995). *Interpersonal Adaptation Dyadic Interaction Patterns*. New York: Cambridge University Press.
- Darmastuti. (2013). *Mindfulness Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta: Buku Litera.
- Hafizh, M. (2014). *Metode Penelitian Miles, Huberman dan Saldana*.
- Harris, M. (2021). *Daftar Wilayah Indonesia Timur Lengkap*. Diambil kembali dari Gramedia: <https://www.gramedia.com/literasi/daftar-wilayah-indonesia-timur-lengkap/>
- Herlin Turiah, S. (2021). *Inilah Bahasa-bahasa daerah di Maluku*. Ambon, Maluku, Indonesia.
- Liliweri, A. (2013). *Makna budaya dalam komunikasi antarbudaya*. LKiS Pelangi Aksara.
- Littlejohn, S. W. (2009). *Teori Komunikasi (Theories of Human Communication)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Lubis, L. A. (2012). *Pemahaman Praktis Komunikasi Antarbudaya*. Medan: USU Press.
- Mappasere, S. A. (2019). *Pengertian Penelitian Pendekatan Kualitatif*. In *Metode Penelitian Sosial*.
- Martin, J. N. (2003). *Intercultural Communication*. New Your: .
- Moleong, L. J. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Morissan. (2014). *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyana, D. (2017). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar* . Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. d. (2014). *Komunikasi Antar Budaya: Panduan berkomunikasi dengan orang-orang berbeda budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pitopang A. (2013). *Filosofi Merantau (Kontribusi Perantau untuk Memajukan Kampung Halaman)*.

- Pitopang, A. (2011, december 18). Filosofi Merantau (Kontribusi Perantau untuk Memajukan Kampung Halaman). *Kompasiana*.
- Rahmawati, A. (2014). Pola Komunikasi Pemandu Wisata (Guide) Kampung Wisata Batik Kauman Surakarta. *Journal of Rural and Development*.
- Ridwan, A. (2016). *Komunikasi Antar Budaya Mengubah Persepsi dan Sikap dalam Meningkatkan Kreativitas Manusia*. CV Pustaka Setia.
- Ruben, B. D. (2013). *Komunikasi dan perilaku manusia. Edisi Kelima. Terjemahan Ibnu Hamad dari buku Communication and Human Behavior (Fifth Edition)*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Rubiyanto, R., & Clara, C. . (2019). Adaptasi Interaksi Kegiatan Belajar Mengajar Bahasa Isyarat Indonesia di Pusbisindo Jakarta. *Nyimak (Journal of Communication)*.
- Samovar, L. A. (2010). *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Sasongko, Y. P. D., & Marta, R. F. (2018). Ekspresi Identitas melalui Relasi Ayah dan Anak pada Iklan Youtube Grab Official. *Bricolage: Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*.
- Savitri, L. & Utami, S. (2015). *Teori-Teori Adaptasi Antar Budaya*.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Suwardi. (2005). *Sistem Komunikasi Indonesia*. Medan: Bartong Jaya.
- Tubbs, S. L. (2012). *Human Communication: Prinsip-Prinsip Dasar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- West, R. L. (2013). *Pengantar Teori Komunikasi, Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Wijanarko, E. & Syafiq, M. (2013). Studi Fenomenologi Pengalaman Penyesuaian Diri Mahasiswa Papua di Surabaya. *Jurnal Psikologi Teori Dan Terapan*.
- Winarti. (2018). Language Shift of Krama to Bahasa Indonesia among Javanese Youths and it's Relation to Parents' Social Clas. *Studi Komunikasi*.
- Yin, P. D. (2011). *Studi Kasus: Desain & Metode*.