

HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA

(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah
Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi Strata 1 (S1) Pada
Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang



Disusun Oleh:

FIRYAL INTAN N

(202010040311115)

Dosen Pembimbing:

Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2020/2021

LEMBAR PERSETUJUAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Firyal Intan Noorjannah
NIM : 202010040311115
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik
Judul Skripsi : **Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesenian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)**

Disetujui,
Pembimbing

(Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.)

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I
Jl. Bandung 1 Malang, Jawa Timur

Kampus II
Jl. Bendungan Sutarni No 188 Malang, Jawa Timur

Kampus III
Jl. Raya Tloomas No 248 Malang, Jawa Timur

LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA
REMAJA (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas
Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)**

Diajukan Oleh :

Firval Intan Noorjannah

202010040311115

Telah disetujui

Rabu 28 Agustus 2024

Pembimbing 1



Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

Wakil Dekan I



Nasrudin Kharur Rijal, S.IP., M.Hub.Int.

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Nasrullah, M.Si.

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Firyal Intan Noorjannah

202010040311115

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
dan dinyatakan

L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana (SI) Ilmu Komunikasi

Rabu, 28 Agustus 2024

Dihadapan Dewan Penguji

Dewan Penguji :

1. **Widiya Yutanti, S. Sos, M.A** ()
2. **Nasrullah, M.Si** ()
3. **Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si** ()

Mengetahui
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Najamuddin Khairul Kijal, S.IP., M.Hub.Int.

BERITA ACARA BIMBINGAN

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Firyal Intan Noorjannah
Nim : 202010040311115
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Peminatan : Audio Visual
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik
Judul Skripsi : **HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA** (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)
Dosen Pembimbing : Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

TANGGAL	KETERANGAN	PARAF PEMBIMBING
29 Juni 2023	Bimbingan acc judul, lanjut bab 1-3	
13 Juli 2023	Bimbingan bab 1	
13 October 2023	Bimbingan bab 2	
13 November 2023	Bimbingan bab 3	
21 Desember 2023	Acc bab 1-3	
19 Januari 2024	Acc Seminar Proposal	
20 Januari 2024	Seminar Proposal	
7 Mei 2024	Bimbingan bab 4	
15 Mei 2024	Bimbingan bab 4-5	
13 Juli 2024	Acc bab 4-5	
19 Juli 2024	Acc Seminar Hasil	
26 Juli 2024	Seminar Hasil	
12 Agustus 2024	Acc Pendaftaran Sidang	

Malang, 12 Agustus 2024
Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

NIP. 10393090298

SURAT PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT PERNYATAAN

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Firyal Intan Noorjannah

NIM : 202010040311115

Program Studi : Ilmu Komunikasi



Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
**HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA
(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang
Pada Penggunaan WhatsApp)**

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 20 Agustus 2024

Yang Menyatakan

Firyal Intan N



Kampus I
Jl. Sekeloa Timur 1 Malang Jawa Timur

Kampus II
Jl. Feroesman Sitani No 14A Malang Jawa Timur

Kampus III
Jl. Gajah Tunggal No 76A Malang Jawa Timur

SURAT KETERANGAN



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/ /FISIP-UMM/VIII/2024



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama	: Firyal Intan Noorjannah
No. Induk Mahasiswa	: 202010040311115
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi	: Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesenian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan **Siap Diuji**. Demikian, atas perhatiannya kami ucapkan banyak terima kasih

Malang, 20 Agustus 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.



Kampus I

II Purokerto I Malang Jawa Timur

Kampus II

II Rungkutan Selatan No. 15A Malang Jawa Timur

Kampus III

I Dasa Tidar No. 268 Malang Jawa Timur

LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI



UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
MALANG



PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG

PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

LEMBAR PERSETUJUAN DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL:

HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA

(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada
Penggunaan WhatsApp)

Oleh:

Nama : Firyal Intan Noorjannah

NIM : 202010040311115

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 20 Agustus 2024

Pembimbing

Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

NIP. 10393090298



(* Coret yang tidak perlu

Kampus I

8 Bawakari 1 Malang Jawa Timur

Kampus II

8 Bawakari 1 Malang Jawa Timur

Kampus III

8 Bawakari 1 Malang Jawa Timur

LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima
Plagiasi

7

Nama : Firyal Intan Nourjannah

NIM : 202010040301115

Hasil Plagiasi: ^{16/8} ^{21/8}

BAB I

59	8		
29	6		
46	8		

BAB II

BAB III

BAB IV

BAB V

BAB VI

^{16/8} ^{21/8}

33	9		
22	15		

Malang, 16 Agustus 2024

Admin Plagiasi Prodi,



PROGRAM STUDI
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



BERITA ACARA SEMINAR HASIL

BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada, hari ini Jumat tanggal 26 Juli 2024, telah diselenggarakan Seminar Hasil mahasiswa atas nama :

Nama : Firyal Intan Noorjannah

Nim : 202010040311115

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : Audio Visual

Email/Mobile : fifintan4@gmail.com/085232060158

Judul Skripsi : **HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN
PADA REMAJA** (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020
Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

No	Komentar
1.	Teori dipastikan kembali, apakah sudah sesuai dengan penelitian
2.	Menambahkan tentang media sosial terutama Whatsapp dibagian latar belakang
3.	Menambahkan data waktu dibagian jumlah populasi

Dihadiri oleh dosen penguji :

1. **Widiya Yutanti, S. Sos, M.A**

Dihadiri oleh dosen pembimbing :

1. **Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si**

Dan dihadiri oleh 17 mahasiswa (presensi terlampir)

Dosen Pembimbing



Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

Malang, 12 Agustus 2024
Mengetahui,
Dosen Penguji



Widiya Yutanti, S. Sos, M.A

Kepala Program Studi



Nasrullah, S.Sos, M.Si

ABSTRAK

ABSTRAK

Firyal Intan Noorjannah. 202010040311115. Program Studi Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Muhammadiyah Malang. Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Pengguna WhatsApp).

Komunikasi virtual yang dilakukan membuat remaja dapat darimana saja menghubungi seseorang tanpa terkendala jarak dan waktu. Remaja dapat berkomunikasi hanya dengan bertukar informasi melalui WhatsApp secara real time dengan menggunakan gadget yang dimilikinya namun beriringan dengan itu, fenomena kesepian juga semakin tinggi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami hubungan antara komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada remaja. Fenomena ini penting karena pola interaksi sosial remaja berubah drastis seiring dengan berkembangnya teknologi informasi dan komunikasi.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah *teori Hyperpersonal Communication* dan *teori Alone Together*. Peneliti menggunakan metode survei dengan pendekatan kuantitatif dan jenis penelitian korelasional. Dengan pemilihan responden menggunakan teknik simple random sampling dengan populasi sebanyak 491 mahasiswa dan sampel 84 responden. Pengambilan data menggunakan kuesioner, yang kemudian di analisis dengan Analisis univariat dan Analisis Bivariat menggunakan uji korelasi pearson.

Hasil penelitian ini ditemukan bahwa adanya hubungan negatif derajat yang kuat, dengan nilai dengan nilai signifikansi 0.001 ($p < 0.05$), dan nilai koefisien korelasi (R) sebesar 0.632. Semakin sering remaja (mahasiswa prodi ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang) berkomunikasi virtual maka semakin rendah perasaan kesepian yang dialami, begitupula sebaliknya, semakin rendah remaja menggunakan komunikasi virtual maka lebih tinggi tingkat rasa kesepiannya.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada mahasiswa prodi ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang.

Kata Kunci : Komunikasi, Kesepian, Remaja

Malang, 2 September 2024

Mengetahui,

Peneliti

Pembimbing Peneliti



Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

Firyal Intan N

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian pada Remaja" ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ucapan rasa Syukur yang tiada berhenti kepada Allah SWT yang telah memberi kekuatan dan kemudahan sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi sampai ditahap ini.
2. Kedua orang tua hebat saya, ayah Syafii dan bunda Winarsih, yang selalu memberikan dukungan moral, material dan tautan doa di setiap langkah yang selalu menyertai anaknya.
3. Dr. Frida Kusumastuti, Dra,M.Si. selaku pembimbing utama yang telah memberikan waktu dan bimbingan serta masukan berharga selama proses penulisan skripsi ini.
4. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Seluruh teman teman Prodi Ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah meluangkan waktu dan bersedia menjadi responden untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.
6. Enhypen, Mingyu, dan Nct Dream (khususnya Jenso dan Haechan), yang secara tidak langsung memberikan semangat dan inspirasi serta menjadi support system di hari hari tersulit saya.
7. Papa Zaco, mama Sheln, aa Arleon, kak Jewfa, Altharel, Arjun, dan Hiranya, orang-orang terdekat dan tersayang, yang selalu memberikan doa, dukungan serta nasihat, menjadi pendengar yang baik dikala saya membutuhkan tempat pulang.
8. Chairiyah Ayumi (pacar Na Jaemin), partner nctzen dan sahabat yang sudah seperti kaka saya sendiri. Terima kasih karena sudah menyemangati dan membantu dari awal skripsi hingga akhir, serta selalu mendengarkan cerita dan keluh kesah saya.

9. Friska Alvianti, sahabat yang sudah kebersamai dari awal perkuliahan, yang sudah memberi tuntunan tentang skripsi sehingga saya bisa sampai di tahap ini, teman yang bersedia menjadi tempat bercerita serta sudah menyemangati saya untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

10. *Last but not least*, kepada diri saya sendiri yang mampu melewati fase fase sulit dan berhasil melawan rasa malas dan takut sehingga dapat di tahap menyelesaikan skripsi ini dengan baik, proud of u fifi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima saran dan kritik yang konstruktif dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan Ilmu Komunikasi, khususnya dalam memahami hubungan antara komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada remaja.

Akhir kata, sekali lagi penulis mengucapkan Maaf dan Terima Kasih, semoga Allah selalu menyertai setiap jalan kita, Aamiin.



Malang, 19 Agustus 2024

Penulis

Firyal Intan N.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	I
LEMBAR PENGESAHAN	II
BERITA ACARA BIMBINGAN.....	IV
SURAT PERNYATAAN.....	V
SURAT KETERANGAN	VI
LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI	VII
LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI.....	VIII
BERITA ACARA SEMINAR HASIL	IX
ABSTRAK.....	X
KATA PENGANTAR.....	XI
DAFTAR ISI	XIII
DAFTAR TABEL	XV
DAFTAR GAMBAR.....	XVI
DAFTAR LAMPIRAN.....	XVII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Pengertian Terkait Konsep Dasar	11
2.2.1 Komunikasi Virtual.....	11
2.2.2 Indikator Komunikasi Virtual	17
2.2.3 Perasaan Kesepian	17
2.2.4 Indikator Perasaan Kesepian.....	20
2.2.5 Remaja.....	21
2.3 Kajian Teori.....	25
2.3.1 Teori Hyperpersonal Communication	25
2.3.2 Teori Alone Together	30
2.4 Kerangka Berfikir	32
2.5 Definisi Konsep	33
2.5.1 Komunikasi Virtual.....	33
2.5.2 Perasaan kesepian	35
2.6 Hipotesis	37

BAB III METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Desain Penelitian	38
3.1.1 Pendekatan Penelitian.....	38
3.1.2 Jenis Penelitian	38
3.2 Kerangka Penelitian.....	38
3.3 Metode Penelitian	39
3.4 Populasi dan Sampel	40
3.4.1 Populasi	40
3.4.2 Sampel	40
3.5 Variabel Penelitian	41
3.5.1 Variabel Independent	41
3.5.2 Variabel Dependent.....	41
3.6 Definisi Operasional	41
3.7 Waktu Dan Lokasi Penelitian	43
3.7.1 Waktu Penelitian	43
3.7.2 Lokasi Penelitian	43
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.9 Instrument Penelitian.....	44
3.10 Uji Validitas	48
3.11 Uji Reliabilitas	50
3.12 Teknik Analisis Data	51
3.12.1 Analisis Univariat.....	51
3.12.2 Analisis Bivariat	52
BAB IV HASIL PENELITIAN	54
4.1 Analisis Univariat	54
4.2 Analisis Bivariat	57
4.2.1 Uji goodness-of-fit Kolmogorov-Smirnov	58
4.2.2 Uji Korelasi Pearson Product Moment	59
4.2.3 Uji Crosstab	59
4.3 Pembahasan	61
BAB V PENUTUP	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 3.1 Definisi Operasional.....	42
Tabel 3.2 Skor Item Favorable dan Unfavorable	45
Tabel 3.3 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian Pada Remaja.....	51
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang	54
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Karakteristik Responden Berdasarkan Umur Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang	54
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Variabel X (X1) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform.....	55
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Variabel X (X2) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform.....	55
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Variabel X (X3) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform.....	56
Tabel 4.6 Distribusi Frekuensi Variabel Y Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir	33
Gambar 3.1 Kerangka Penelitian.....	39
Gambar 3.2 Bukti Penyebaran Kuesioner Secara Online	45
Gambar 3.3 Kuesioner Penelitian	48
Gambar 3.4 Hasil Uji Validitas Frekuensi Komunikasi Virtual	49
Gambar 3.5 Hasil Uji Validitas Intensitas (keluasan) Komunikasi Virtual.....	49
Gambar 3.6 Hasil Uji Validitas Intensitas (kedalaman) Komunikasi Virtual.....	49
Gambar 3.7 Hasil Uji Validitas Variabel Perasaan Kesepian	50
Gambar 4.1 Hasil Uji Normalitas Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Pada Remaja	58
Gambar 4.2 Hasil Uji Korelasi Pearson Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Pada Remaja.....	59
Gambar 4.3 Hasil Uji Crosstab Level Kesepian Berdasarkan Jenis Kelamin.....	60
Gambar 4.4 Hasil Uji Crosstab Level Kesepian Berdasarkan Jenis Umur	60



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Uji Validitas Dan Reliabilitas	73
Lampiran 2 Data Responden Penelitian	77
Lampiran 3 Koding Variabel Komunikasi Virtual Dan Perasaan Kesepian.....	79
Lampiran 4 Analisis Univariat	87



DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. Z. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi (Penelitian Kuantitatif: Teori dan Aplikasi)* (Vol. 1). CV Pustaka Setia.
- Achmad, S. (2022). Pemanfaatan Whatsapp dalam Kuliah Daring di IAIN Salatiga pada Masa Pandemi Covid-19. *FONDATIA: Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(1), 76–89. <https://doi.org/10.36088/fondatia.v6i1.1672>
- Anuari, Ika. (2018). *Hubungan Antara Kesepian Dengan Kecanduan Internet Pada Remaja*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Dariyo, A. (2016). HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DAN MOTIF PERSAHABATAN DENGAN KOMUNIKASI ON LINE PADA REMAJA AKHIR. *Psikodimensia: Kajian Ilmiah Psikologi*, 15(2), 236-253.
- Effendi, (2010), *Komunikasi Teori Dan Praktek*. Jakarta : PT Grasindo Rosda karya.
- Endang & Nailul. 2010. *Penyesuaian Sosial Dan Tingkat Kesepian Mahasiswa Tahun Pertama Fakultas Psikologi UNDIP. Proposal Penelitian Mandiri. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.*
- Farid, Abdullah. (2019). Fenomena Digital Era Revolusi Industri 4.0. vol. 4 (1), 47-58. *Jurnal dimensi DKV Seni Rupa dan Desain*.
- Fatimah Kartini Bohang. “Berapa Jumlah Pengguna Internet di Indonesia?” *Kompas.com*. Accessed Desember 1, 2023. <http://tekno.kompas.com>.
- Firmansyah, F., Kejora, M. T. B., & Akil, A. (2021). Studi Analisis Pemanfaatan Whatsapp dalam Pembelajaran Daring Akidah Akhlak pada Siswa Madrasah Aliyah. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 2886–2897. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i5.1018>
- Garvin. (2019). Hubungan Antara Kesepian Dan Problematika Internet Use Pada Remaja. *Jurnal Ilmiah Psikologi*. Vol,5 No,2.
- Harold D. Laswell Dan Onong Uchjana Effendi. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Kristiani, M. (2007). *Tingkat Kesepian Pada Siswa SMA Negeri 3 Semarang Ditinjau dari Efektivitas Komunikasi Orangtua dan Remaja*. Universitas Diponegoro, c.
- Kusmiran, E. 2011. *Kesehatan Reproduksi Remaja dan Wanita*. Jakarta : Salemba Medika.

- Leiwakabessy, Patrick Joshua Alfred (2018) Pengaruh Penggunaan Instant Messaging Application Terhadap Karakteristik Komunikasi Hiperpersonal (Studi Aplikasi Line Terhadap Pemuda Di GPIB Zebaoth Bogor). Bachelor Thesis thesis, Universitas Multimedia Nusantara.
- Machmud, Muslim. Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian. Malang: Penerbit Selaras, 2016.
- Mafazi, N., & Nuqul, F. L. (2017). Perilaku Virtual Remaja: Strategi Coping, Harga Diri, Dan Pengungkapan Diri Dalam Jejaring Sosial Online. *Jurnal Psikologi*, 16(2), 128. <https://doi.org/10.14710/jp.16.2.128-137>.
- Mesch, G. (2005). A study of adolescents' online and offline social relationships. *Research Report*. Oxford Internet Institute. No. 8, 1-24.
- Nanda, A., & Destiwati, D. (2018). Pola Komunikasi Virtual Grup Percakapan Komunitas Hamur "HAMURinspiring" di Media Sosial Line. *Jurnal Manajemen Komunikasi, Volume 3*, hlm 34-50. Universitas Telkom, Bandung.
- Ngafifi, M. (2014). Kemajuan teknologi dan pola hidup manusia dalam perspektif sosial budaya. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 2(1).
- Notoatmodjo, S. 2018, *Metodologi Penelitian Kesehatan*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Nugroho, A. (2011). Hubungan Antara Kesepian Dan Kecenderungan Internet Addiction Dengan Kemampuan Interaksi Sosial Pada Remaja Pengguna Warung Internet Y ! Online. Skripsi Universitas Sebelas Maret.
- Nurliah. (2016). Hubungan kesepian dengan keterbukaan diri pengguna online dating pada dewasa awal yang mencari pasangan. *Jurnal Psikologi Universitas Gunadarma*, 1-9.
- Nursalam. (2008). Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan Pedoman Skripsi, Tesis dan Instrumen Penelitian Keperawatan. Jakarta: Salemba Medika
- Oktapiani, R. W. (2019). Hubungan Antara Kesepian Dengan Kecanduan Internet Pada Mahasiswa: Skripsi. Universitas Mercubuana.
- Papalia, D. E., Feldman, R. D. (2014). *Experience Human Development [Menyelami Perkembangan Manusia]*.(Alih Bahasa : F. Herarti). Jakarta: Salemba Hunamika
- Peplau, L.A., & Perlman, D. (1982). *Loneliness: A sourcebook of current theory, research, and therapy*. New York: Wiley-Interscience.

- Purnama, A. C. (2019). *Komunikasi Bisnis Untuk Mahasiswa dan Kalangan Umum*. PT Pustaka Baru. Yogyakarta.
- Purnawinadi, I. G., & Lotulung, C. V. 2020. Kebiasaan Sarapan Dan Konsentrasi Belajar Mahasiswa. *Nutrix Journal*, 4(1), 31. <https://doi.org/10.37771/nj.vol4.iss1.429>
- Rizqa, & Ratna. (2007). Kesenian Ditinjau dari Kualitas Komunikasi pada Remaja dengan Orangtua Tunggal. *Psikologika: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 10(2), 1-10. <https://journal.uui.ac.id/Psikologika/article/view/4131>
- R. Pakpahan, dan Y. Fitriani. “Analisa Pemanfaatan Teknologi Informasi Dalam Pembelajaran Jarak Jauh di Tengah Pandemi Virus Corona Covid-19”. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, vol. 4, no. 2, hal. 30-36, 2020
- Russell, D. W. (1996). UCLA Loneliness scale (version 3): Reliability, validity, and factor structure. *Journal of personality assessment*, 66 (1), 20-40.
- Sari, G. L., & Hidayati, F. (2015). HUBUNGAN ANTARA KONSEP DIRI DENGAN KESEPIAN PADA REMAJA (STUDI KORELASI PADA SISWA KELAS IX SMP NEGERI 2 SEMARANG). *Jurnal EMPATI*, 4(2), 163-168. <https://doi.org/10.14710/empati.2015.14910>
- Sears, David O., Jonathan L. Freedman dan L. Anne Peplau. 1985. *Psikologi Sosial*. Edisi kelima. Jilid dua. Terj. Jakarta : Erlangga.
- Setiadi A. Pemanfaatan media sosial untuk efektifitas komunikasi. *Cakrawala-Jurnal Humaniora*, 2016, 16.2.
- Setyanto, A. E., & Afenta A., A. P. (2021). *Metode Penelitian Komunikasi Kuantitatif (Vol. 1)*. Pustaka Pelajar.
- Soetjiningsih. 2010. *Tumbuh Kembang Remaja dan Permasalahannya*. Jakarta : Salemba Medika.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, penerbit Alfabeta, Bandung.
- Sugiyono (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Turkle, S. (2011) *Alone Together*. New York: Basic Books.
- Wardani, I., & Syukron, M. (2019). *Intensitas penggunaan media sosial dan tingkat kesepian pada populasi remaja di Yogyakarta*.

Wulandari (2019) *Perilaku Remaja*. Edited by Yulianawati. Semarang: Mutiara Angkasa.

