

# **HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA**

(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah  
Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

## **SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi Strata 1 (S1) Pada  
Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang



**Disusun Oleh:**

**FIRYAL INTANN**

**(20201004031115)**

**Dosen Pembimbing:**

**Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.**

**ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2020/2021**

## LEMBAR PERSETUJUAN



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG



### Lembar Persetujuan Skripsi

Nama : Firyal Intan Noorjannah  
NIM : 202010040311115  
Jurusan : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik  
Judul Skripsi : **Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)**

Disetujui,

Pembimbing

(Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.)

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Nasrullah, S.Sos, M.Si.



Kampus I  
Jl. Bandung 1 Malang Jawa Timur

Kampus II  
Jl. Rendungan Sutami No 188 Malang Jawa Timur

Kampus III  
Jl. Raya Tlogomas No 248 Malang Jawa Timur

## LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA  
REMAJA** (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas  
Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

Diajukan Oleh :

Firval Intan Noorjannah  
202010040311115

Telah disetujui  
*Rabu 28 agustus 2024*

Pembimbing I

Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

Wakil Dekan I



Nasrullah, M.Si.

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi

  
Nasrullah, M.Si.

# **SKRIPSI**

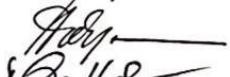
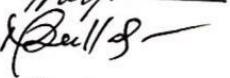
Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Firyal Intan Noorjannah**  
**202010040311115**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi  
dan dinyatakan  
L U L U S

Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana ( SI ) Ilmu Komunikasi  
Rabu, 28 Agustus 2024  
Dihadapan Dewan Pengaji

Dewan Pengaji :

1. **Widiya Yutanti, S. Sos, M.A** (  )
2. **Nasrullah, M.Si** (  )
3. **Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si** (  )

Mengetahui  
Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



**Najamuddin Khairur Rijal, S.I.P.,M.Hub.Int.**

## BERITA ACARA BIMBINGAN

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Firyal Intan Noorjannah  
Nim : 202010040311115  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Peminatan : Audio Visual  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik  
Judul Skripsi : **HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA** (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

Dosen Pembimbing : Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

TANGGAL	KETERANGAN	PARAF PEMBIMBING
29 Juni 2023	Bimbingan acc judul, lanjut bab 1-3	✓
13 Juli 2023	Bimbingan bab 1	✓
13 October 2023	Bimbingan bab 2	✓
13 November 2023	Bimbingan bab 3	✓
21 Desember 2023	Acc bab 1-3	✓
19 Januari 2024	Acc Seminar Proposal	✓
20 Januari 2024	Seminar Proposal	✓
7 Mei 2024	Bimbingan bab 4	✓
15 Mei 2024	Bimbingan bab 4-5	✓
13 Juli 2024	Acc bab 4-5	✓
19 Juli 2024	Acc Seminar Hasil	✓
26 Juli 2024	Seminar Hasil	✓
12 Agustus 2024	Acc Pendaftaran Sidang	✓

Malang, 12 Agustus 2024  
Mengetahui,  
Dosen Pembimbing



Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

NIP. 10393090298

## SURAT PERNYATAAN



### SURAT PERNYATAAN

UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

Yang Bertandatangan di bawah ini :



Nama : Firyal Intan Noorjannah

NIM : 202010040311115

Program Studi : Ilmu Komunikasi



Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :

**HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA**  
**(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang**

Pada Penggunaan WhatsApp)

adalah hasil karya saya dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 20 Agustus 2024

Yang Menyatakan



Kampus I  
Jl. Batuherang 1 Malang - Jawa Timur

Kampus II  
Jl. Kremukungan Kidul Km 1/2A Malang - Jawa Timur

Kampus III  
Jl. Glagah Trowulan Km 2/2B Malang - Jawa Timur

## SURAT KETERANGAN



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

### SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.c/

/FISIP-UMM/VIII/2024



Bersama ini kami sampaikan bahwa, mahasiswa:

Nama : Firyal Intan Noorjannah  
No. Induk Mahasiswa : 202010040311115  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan

Kesepian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi  
Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas  
Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

Telah melakukan bimbingan Tugas Akhir dan Siap Diuji. Demikian, atas perhatiannya kami ucapan  
banyak terima kasih

Malang, 20 Agustus 2024

Dosen Pembimbing

Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.



Kampus I : Jl. Raya Kedung 1 Malang - Jawa Timur      Kampus II : Jl. Raya Kedung Selatan No. 18A Malang - Jawa Timur      Kampus III : Jl. Raya Trawas No. 24B Malang - Jawa Timur

## LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI



UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH  
MALANG

PERATURAN REKTOR NOMOR 2 TAHUN 2017-11-29

TENTANG



PELAKSANAAN DETEKSI PLAGIASI PAADA KARYA TULIS ILMIAH DOSEN DAN  
MAHASISWA DI UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG



### LEMBAR PERSETUJUAN

### DETEKSI PLAGIASI

SKRIPSI/TESIS/DISERTASI DENGAN JUDUL:

### HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN PADA REMAJA

(Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada  
Penggunaan WhatsApp)

Oleh:

Nama : Firyal Intan Noorjannah

NIM : 202010040311115

Telah memenuhi persyaratan untuk dilakukan deteksi plagiasi

Menyetujui,

Malang, 20 Agustus 2024

Pembimbing

Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.

NIP. 10393090298



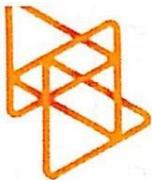
(\*) Coret yang tidak perlu

Kampus I  
Jl. Raya Bantul Km 1 Malang - Jawa Timur

Kampus II  
Jl. Bandar Lautan Kedaton No.18A Malang - Jawa Timur

Kampus III  
Jl. Raya Tebuireng No.24A Malang - Jawa Timur

## LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI



PROGRAM STUDI  
ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Tanda Terima  
Plagiasi

Nama : Firyal Intan Nourjannah

NIM : 202010040301115

Hasil Plagiasi : 16/8 21/8

BAB I	59	8		
BAB II	29	6		
BAB III	46	8		

16/8 21/8

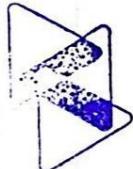
BAB IV	33	9		
BAB V	22	15		
BAB VI				

Malang, 16 agustus 2024

Admin Plagiasi Prodi,

PROGRAM STUDI  
**ILMU KOMUNIKASI**  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

M. Dasuki



## BERITA ACARA SEMINAR HASIL

### BERITA ACARA SEMINAR HASIL

Pada, hari ini Jumat tanggal 26 Juli 2024, telah diselenggarakan Seminar Hasil mahasiswa atas nama :

Nama : Firyal Intan Noorjannah

Nim : 202010040311115

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Peminatan : Audio Visual

Email/Mobile : [fifintan4@gmail.com](mailto:fifintan4@gmail.com)/085232060158

Judul Skripsi : **HUBUNGAN KOMUNIKASI VIRTUAL DAN PERASAAN KESEPIAN**

**PADA REMAJA** (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020

Universitas Muhammadiyah Malang Pada Penggunaan WhatsApp)

No	Komentar
1.	Teori dipastikan kembali, apakah sudah sesuai dengan penelitian
2.	Menambahkan tentang media sosial terutama Whatsapp dibagian latar belakang
3.	Menambahkan data waktu dibagian jumlah populasi

Dihadiri oleh dosen penguji :

1. **Widiya Yutanti, S. Sos, M.A**

Dihadiri oleh dosen pembimbing :

1. **Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si**

Dan dihadiri oleh 17 mahasiswa (presensi terlampir)

Dosen Pembimbing

Malang, 12 Agustus 2024

Mengetahui,

Dosen Penguji

Dr. Dra. Frida Kusumastuti, M. Si

Widiya Yutanti, S. Sos, M.A

Kepala Program Studi

  
Nasrullah, S.Sos, M.Si

## ABSTRAK

### ABSTRAK

Firyal Intan Noorjannah. 20201004031115. Program Studi Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Muhammadiyah Malang. Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian Pada Remaja (Studi Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang Pada Pengguna WhatsApp ).

Komunikasi virtual yang dilakukan membuat remaja dapat darimana saja menghubungi seseorang tanpa terkendala jarak dan waktu. Remaja dapat berkomunikasi hanya dengan bertukar informasi melalui WhatsApp secara real time dengan menggunakan gadget yang dimilikinya namun beriringan dengan itu, fenomena kesepian juga semakin tinggi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami hubungan antara komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada remaja. Fenomena ini penting karena pola interaksi sosial remaja berubah drastis seiring dengan berkembangnya teknologi informasi dan komunikasi.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah *teori Hyperpersonal Communication* dan *teori Alone Together*. Peneliti menggunakan metode survei dengan pendekatan kuantitatif dan jenis penelitian korelasional. Dengan pemilihan responden menggunakan teknik simple random sampling dengan populasi sebanyak 491 mahasiswa dan sampel 84 responden. Pengambilan data menggunakan kuesioner, yang kemudian di analisis dengan Analisis univariat dan Analisis Bivariat menggunakan uji korelasi pearson.

Hasil penelitian ini ditemukan bahwa adanya hubungan negatif derajat yang kuat, dengan nilai dengan nilai signifikansi  $0.001 (p < 0.05)$ , dan nilai koefisien korelasi ( $R$ ) sebesar  $0.632$ . Semakin sering remaja (mahasiswa prodi ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang) berkomunikasi virtual maka semakin rendah perasaan kesepian yang dialami, begitupula sebaliknya, semakin rendah remaja menggunakan komunikasi virtual maka lebih tinggi tingkat rasa kesepiannya.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada mahasiswa prodi ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang.

**Kata Kunci :** Komunikasi, Kesepian, Remaja

Malang, 2 September 2024

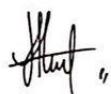
Peneliti

Mengetahui,

Pembimbing Peneliti



Dr. Frida Kusumastuti, M.Si.



Firyal Intan N

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian pada Remaja" ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Muhammadiyah Malang.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

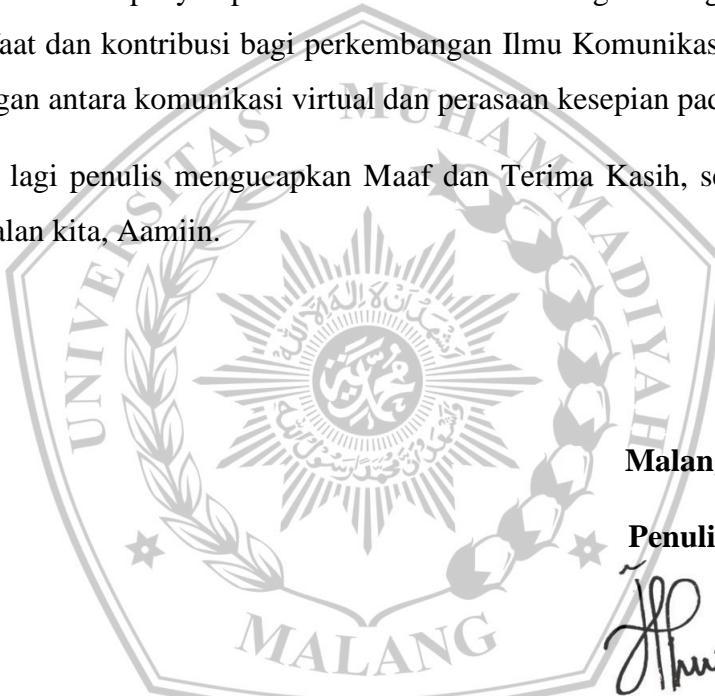
1. Ucapan rasa Syukur yang tiada berhenti kepada Allah SWT yang telah memberi kekuatan dan kemudahan sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi sampai ditahap ini.
2. Kedua orang tua hebat saya, ayah Syafii dan bunda Winarsih. yang selalu memberikan dukungan moral, material dan tautan doa di setiap langkah yang selalu menyertai anaknya.
3. Dr. Frida Kusumastuti, Dra,M.Si. selaku pembimbing utama yang telah memberikan waktu dan bimbingan serta masukan berharga selama proses penulisan skripsi ini.
4. Prof. Dr. Muslimin Machmud, M.Si.selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Seluruh teman teman Prodi Ilmu komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang, yang telah meluangkan waktu dan bersedia menjadi responden untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.
6. Enhypen, Mingyu, dan Nct Dream (khususnya Jeno dan Haechan), yang secara tidak langsung memberikan semangat dan inspirasi serta menjadi support system di hari hari tersulit saya.
7. Papa Zaco, mama Sheln, aa Arleon, kak Jewfa, Altharel, Arjun, dan Hiranya, orang-orang terdekat dan tersayang, yang selalu memberikan doa, dukungan serta nasihat, menjadi pendengar yang baik dikala saya membutuhkan tempat pulang.
8. Chairiyah Ayumi (pacar Na Jaemin), partner nctzen dan sahabat yang sudah seperti kaka saya sendiri. Terima kasih karena sudah menyemangati dan membantu dari awal skripsi hingga akhir, serta selalu mendengarkan cerita dan keluh kesah saya.

9. Friska Alvianti, sahabat yang sudah membersamai dari awal perkuliahan, yang sudah memberi tuntunan tentang skripsi sehingga saya bisa sampai di tahap ini, teman yang bersedia menjadi tempat bercerita serta sudah menyemangati saya untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

10. *Last but not least*, kepada diri saya sendiri yang mampu melewati fase-fase sulit dan berhasil melawan rasa malas dan takut sehingga dapat di tahap menyelesaikan skripsi ini dengan baik, proud of u fifi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima saran dan kritik yang konstruktif dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan Ilmu Komunikasi, khususnya dalam memahami hubungan antara komunikasi virtual dan perasaan kesepian pada remaja.

Akhir kata, sekali lagi penulis mengucapkan Maaf dan Terima Kasih, semoga Allah selalu menyertai setiap jalan kita, Aamiin.



Malang, 19 Agustus 2024

Penulis



Firyal Intan N.

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	I
LEMBAR PENGESAHAN .....	II
BERITA ACARA BIMBINGAN.....	IV
SURAT PERNYATAAN.....	V
SURAT KETERANGAN .....	VI
LEMBAR PERSETUJUAN PLAGIASI .....	VII
LEMBAR TANDA TERIMA PLAGIASI.....	VIII
BERITA ACARA SEMINAR HASIL .....	IX
ABSTRAK .....	X
KATA PENGANTAR.....	XI
DAFTAR ISI .....	XIII
DAFTAR TABEL .....	XV
DAFTAR GAMBAR.....	XVI
DAFTAR LAMPIRAN.....	XVII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian .....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Pengertian Terkait Konsep Dasar .....	11
2.2.1 Komunikasi Virtual.....	11
2.2.2 Indikator Komunikasi Virtual.....	17
2.2.3 Perasaan Kesepian .....	17
2.2.4 Indikator Perasaan Kesepian.....	20
2.2.5 Remaja.....	21
2.3 Kajian Teori.....	25
2.3.1 Teori Hyperpersonal Communication .....	25
2.3.2 Teori Alone Together .....	30
2.4 Kerangka Berfikir .....	32
2.5 Definisi Konsep .....	33
2.5.1 Komunikasi Virtual.....	33
2.5.2 Perasaan kesepian .....	35
2.6 Hipotesis .....	37

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1 Desain Penelitian .....</b>	<b>38</b>
<b>3.1.1 Pendekatan Penelitian.....</b>	<b>38</b>
<b>3.1.2 Jenis Penelitian .....</b>	<b>38</b>
<b>3.2 Kerangka Penelitian.....</b>	<b>38</b>
<b>3.3 Metode Penelitian .....</b>	<b>39</b>
<b>3.4 Populasi dan Sampel .....</b>	<b>40</b>
<b>3.4.1 Populasi .....</b>	<b>40</b>
<b>3.4.2 Sampel .....</b>	<b>40</b>
<b>3.5 Variabel Penelitian .....</b>	<b>41</b>
<b>3.5.1 Variabel Independent .....</b>	<b>41</b>
<b>3.5.2 Variabel Dependent.....</b>	<b>41</b>
<b>3.6 Definisi Operasional .....</b>	<b>41</b>
<b>3.7 Waktu Dan Lokasi Penelitian .....</b>	<b>43</b>
<b>3.7.1 Waktu Penelitian .....</b>	<b>43</b>
<b>3.7.2 Lokasi Penelitian .....</b>	<b>43</b>
<b>3.8 Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>43</b>
<b>3.9 Instrument Penelitian.....</b>	<b>44</b>
<b>3.10 Uji Validitas .....</b>	<b>48</b>
<b>3.11 Uji Reliabilitas .....</b>	<b>50</b>
<b>3.12 Teknik Analisis Data .....</b>	<b>51</b>
<b>3.12.1 Analisis Univariat .....</b>	<b>51</b>
<b>3.12.2 Analisis Bivariat .....</b>	<b>52</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>54</b>
<b>4.1 Analisis Univariat .....</b>	<b>54</b>
<b>4.2 Analisis Bivariat .....</b>	<b>57</b>
<b>4.2.1 Uji goodness-of-fit Kolmogorov-Smirnov .....</b>	<b>58</b>
<b>4.2.2 Uji Korelasi Pearson Product Moment .....</b>	<b>59</b>
<b>4.2.3 Uji Crosstab .....</b>	<b>59</b>
<b>4.3 Pembahasan .....</b>	<b>61</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>67</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>67</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>67</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....</b>	<b>10</b>
<b>Tabel 3.1 Definisi Operasional.....</b>	<b>42</b>
<b>Tabel 3.2 Skor Item Favorable dan Unfavorable .....</b>	<b>45</b>
<b>Tabel 3.3 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Komunikasi Virtual dan Perasaan Kesepian Pada Remaja.....</b>	<b>51</b>
<b>Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang .....</b>	<b>54</b>
<b>Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Karakteristik Responden Berdasarkan Umur Mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi Angkatan 2020 Universitas Muhammadiyah Malang .....</b>	<b>54</b>
<b>Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Variabel X (X1) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Variabel X (X2) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Variabel X (X3) Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform .....</b>	<b>56</b>
<b>Tabel 4.6 Distribusi Frekuensi Variabel Y Berdasarkan Pilihan Ganda Melalui Gform .....</b>	<b>56</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berfikir .....	33
Gambar 3.1 Kerangka Penelitian.....	39
Gambar 3.2 Bukti Penyebaran Kuesioner Secara Online .....	45
Gambar 3.3 Kuesioner Penelitian .....	48
Gambar 3.4 Hasil Uji Validitas Frekuensi Komunikasi Virtual .....	49
Gambar 3.5 Hasil Uji Validitas Intensitas (keluasan) Komunikasi Virtual.....	49
Gambar 3.6 Hasil Uji Validitas Intensitas (kedalaman) Komunikasi Virtual .....	49
Gambar 3.7 Hasil Uji Validitas Variabel Perasaan Kesepian .....	50
Gambar 4.1 Hasil Uji Normalitas Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Pada Remaja .....	58
Gambar 4.2 Hasil Uji Korelasi Pearson Hubungan Komunikasi Virtual dan Perasaan Pada Remaja.....	59
Gambar 4.3 Hasil Uji Crosstab Level Kesepian Berdasarkan Jenis Kelamin .....	60
Gambar 4.4 Hasil Uji Crosstab Level Kesepian Berdasarkan Jenis Umur .....	60



## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran 1 Hasil Uji Validitas Dan Reliabilitas .....</b>	<b>73</b>
<b>Lampiran 2 Data Responden Penelitian .....</b>	<b>77</b>
<b>Lampiran 3 Koding Variabel Komunikasi Virtual Dan Perasaan Kesepian.....</b>	<b>79</b>
<b>Lampiran 4 Analisis Univariat .....</b>	<b>87</b>



## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. Z. (2015). Metode Penelitian Komunikasi (Penelitian Kuantitatif: Teori dan Aplikasi) (Vol. 1). CV Pustaka Setia.
- Achmad, S. (2022). Pemanfaatan Whatsapp dalam Kuliah Daring di IAIN Salatiga pada Masa Pandemi Covid-19. *FONDATIA: Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(1), 76–89. <https://doi.org/10.36088/fondatia.v6i1.1672>
- Anuari, Ika. (2018). Hubungan Antara Kesepian Dengan Kecanduan Internet Pada Remaja. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Dariyo, A. (2016). HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DAN MOTIF PERSAHABATAN DENGAN KOMUNIKASI ON LINE PADA REMAJA AKHIR. *Psikodimensia: Kajian Ilmiah Psikologi*, 15(2), 236-253.
- Effendi, (2010), Komunikasi Teori Dan Praktek. Jakarta : PT Grasindo Rosda karya.
- Endang & Nailul. 2010. Penyesuaian Sosial Dan Tingkat Kesepian Mahasiswa Tahun Pertama Fakultas Psikologi UNDIP. Proposal Penelitian Mandiri. Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro.
- Farid, Abdullah. (2019). Fenomena Digital Era Revolusi Industri 4.0. vol. 4 (1), 47-58. Jurnal dimensi DKV Seni Rupa dan Desain.
- Fatimah Kartini Bohang. “Berapa Jumlah Pengguna Internet di Indonesia?” Kompas.com. Accessed Desember 1, 2023. <http://tekno.kompas.com>.
- Firmansyah, F., Kejora, M. T. B., & Akil, A. (2021). Studi Analisis Pemanfaatan Whatsapp dalam Pembelajaran Daring Akidah Akhlak pada Siswa Madrasah Aliyah. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 2886–2897. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i5.1018>
- Garvin. (2019). Hubungan Antara Kesepian Dan Problematika Internet Use Pada Remaja. *Jurnal Ilmiah Psikologi*. Vol,5 No,2.
- Harold D. Laswell Dan Onong Uchjana Effendi. Dinamika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Kristiani, M. (2007). Tingkat Kesepian Pada Siswa SMA Negeri 3 Semarang Ditinjau dari Efektivitas Komunikasi Orangtua dan Remaja. Universitas Diponegoro, c.
- Kusmiran, E. 2011. Kesehatan Reproduksi Remaja dan Wanita. Jakarta : Salemba Medika.

- Leiwakabessy, Patrick Joshua Alfred (2018) Pengaruh Penggunaan Instant Messaging Application Terhadap Karakteristik Komunikasi Hipersonal (Studi Aplikasi Line Terhadap Pemuda Di GPIB Zebaoth Bogor). Bachelor Thesis thesis, Universitas Multimedia Nusantara.
- Machmud, Muslim. Tuntunan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian. Malang: Penerbit Selaras, 2016.
- Mafazi, N., & Nuqul, F. L. (2017). Perilaku Virtual Remaja: Strategi Coping, Harga Diri, Dan Pengungkapan Diri Dalam Jejaring Sosial Online. *Jurnal Psikologi*, 16(2), 128. <https://doi.org/10.14710/jp.16.2.128-137>.
- Mesch, G. (2005). A study of adolescents' online and offline social relationships. Research Report. Oxford Internet Institute. No. 8, 1-24.
- Nanda, A., & Destiwati, D. (2018). Pola Komunikasi Virtual Grup Percakapan Komunitas Hamur "HAMURinspiring" di Media Sosial Line. *Jurnal Manajemen Komunikasi*, Volume 3, hlm 34-50. Universitas Telkom, Bandung.
- Ngafifi, M. (2014). Kemajuan teknologi dan pola hidup manusia dalam perspektif sosial budaya. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 2(1).
- Notoatmodjo, S. 2018, Metodologi Penelitian Kesehatan, Jakarta: Rineka Cipta.
- Nugroho, A. (2011). Hubungan Antara Kesepian Dan Kecenderungan Internet Addiction Dengan Kemampuan Interaksi Sosial Pada Remaja Pengguna Warung Internet Y ! Online. Skripsi Universitas Sebelas Maret.
- Nurliah. (2016). Hubungan kesepian dengan keterbukaan diri pengguna online dating pada dewasa awal yang mencari pasangan. *Jurnal Psikologi Universitas Gunadarma*, 1–9.
- Nursalam. (2008). Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan Pedoman Skripsi, Tesis dan Instrumen Penelitian Keperawatan. Jakarta: Salemba Medika
- Oktapiani, R. W. (2019). Hubungan Antara Kesepian Dengan Kecanduan Internet Pada Mahasiswa: Skripsi. Universitas Mercubuana.
- Papalia, D. E., Feldman, R. D. (2014). Experience Human Development [Menyelami Perkembangan Manusia].(Alih Bahasa : F. Herarti). Jakarta: Salemba Hunamika
- Peplau, L.A., & Perlman, D. (1982). Loneliness: A sourcebook of current theory, research, and therapy. New York: Wiley-Interscience.

- Purnama, A. C. (2019). Komunikasi Bisnis Untuk Mahasiswa dan Kalangan Umum. PT Pustaka Baru. Yogyakarta.
- Purnawinadi, I. G., & Lotulung, C. V. 2020. Kebiasaan Sarapan Dan Konsentrasi Belajar Mahasiswa. Nutrix Journal, 4(1), 31. <https://doi.org/10.37771/nj.vol4.iss1.429>
- Rizqa, & Ratna. (2007). Kesepian Ditinjau dari Kualitas Komunikasi pada Remaja dengan Orangtua Tunggal. *Psikologika: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 10(2), 1-10. <https://jurnal.uii.ac.id/Psikologika/article/view/4131>
- R. Pakpahan, dan Y. Fitriani. "Analisa Pemanfaatan Teknologi Informasi Dalam Pembelajaran Jarak Jauh di Tengah Pandemi Virus Corona Covid-19". Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research, vol. 4, no. 2, hal. 30-36, 2020
- Russell, D. W. (1996). UCLA Loneliness scale (version 3): Reliability, validity, and factor structure. *Journal of personality assessment*, 66 (1), 20-40.
- Sari, G. L., & Hidayati, F. (2015). HUBUNGAN ANTARA KONSEP DIRI DENGAN KESEPIAN PADA REMAJA (STUDI KORELASI PADA SISWA KELAS IX SMP NEGERI 2 SEMARANG). *Jurnal EMPATI*, 4(2), 163-168. <https://doi.org/10.14710/empati.2015.14910>
- Sears, David O., Jonathan L. Freedman dan L. Anne Peplau. 1985. Psikologi Sosial. Edisi kelima. Jilid dua. Terj. Jakarta : Erlangga.
- Setiadi A. Pemanfaatan media sosial untuk efektifitas komunikasi. Cakrawala-Jurnal Humaniora, 2016, 16.2.
- Setyanto, A. E., & Afenta A., A. P. (2021). Metode Penelitian Komunikasi Kuantitatif (Vol. 1). Pustaka Pelajar.
- Soetjiningsih. 2010. Tumbuh Kembang Remaja dan Permasalahannya. Jakarta : Salemba Medika.
- Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, penerbit Alfabeta, Bandung.
- Sugiyono (2019). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung : Alphabet.
- Turkle, S. (2011) *Alone Together*. New York: Basic Books.
- Wardani, I., & Syukron, M. (2019). *Intensitas penggunaan media sosial dan tingkat kesepian pada populasi remaja di Yogyakarta*.

Wulandari (2019) *Perilaku Remaja*. Edited by Yulianawati. Semarang: Mutiara Angkasa.

