

**PENGARUH *CELEBRITY ENDORSEMENT*, *PAID PROMOTE*
DAN DURASI KAMPANYE TERHADAP KESADARAN
MEREK KONSUMEN PADA PRODUK *FASHION* DI KOTA
MALANG**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Mencapai
Derajat Sarjana Manajemen



Oleh:

Febriana Nurlita Putri

202010160311095

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2024

SKRIPSI

**PENGARUH CELEBRITY ENDORSEMENT,
PAID PROMOTE DAN DURASI KAMPANYE
TERHADAP KESADARAN MEREK KONSUMEN
PADA PRODUK FASHION DI KOTA MALANG**

Oleh:


Febriana Nurlita Putri

202010160311095

Diterima dan disetujui
pada tanggal 18 Juli 2024

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dr. Eko Handayanto, M.M.


Dr. Dewi Nurjannah, M.M.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Program Studi,


Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M.


Dr. Nurul Asfiah, M.M.



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**PENGARUH CELEBRITY ENDORSEMENT,
PAID PROMOTE DAN DURASI KAMPANYE
TERHADAP KESADARAN MEREK KONSUMEN
PADA PRODUK FASHION DI KOTA MALANG**

Yang disiapkan dan disusun oleh:

Nama: **Febriana Nurlita Putri**

NIM: **202010160311095**

Jurusan: **Manajemen**

Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal **18 Juli 2024** dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan guna memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Universitas Muhammadiyah Malang.

Susunan Tim Penguji:

Pembimbing I: **Dr. Eko Handayanto, M.M.**

Pembimbing II: **Dr. Dewi Nurjannah, M.M.**

Penguji I: **Dr. Dra. Ratih Juliati, M.Si.**

Penguji II: **Ardik Praharjo, S.AB., M.AB.**

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Program Studi,

Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M.

Dr. Nurul Asfiah, M.M.

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Febriana Nurlita Putri
NIM : 202010160311095
Jurusan : Manajemen
Surel : febriananurlita66@gmail.com

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan benar-benar hasil karya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya, serta merupakan hasil penjiplakan (*plagiarism*) dari hasil karya orang lain.
2. Karya dan pendapat orang lain yang dijadikan sebagai bahan rujukan(referensi) dalam skripsi ini, secara tertulis dan secara jelas dicantumkan sebagai bahan/sumber acuan dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan di daftar pustaka sesuai dengan ketentuan penulisan ilmiah yang berlaku.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan atau ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademis, dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan peundang-undangan yang berlaku.

Malang, 18 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Febriana Nurlita Putri

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta inayahnya sehingga penyusunan skripsi berjudul “Analisis Pengaruh *Celebrity Endorsement, Paid promote*, Dan Durasi Kampanye Terhadap Kesadaran Merek Konsumen Pada Produk *Fashion* Di Kota Malang” dapat diselesaikan dengan baik, dan semoga sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Strata Manajemen pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Malang. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam penyelesaian pengerjaan skripsi ini. Disisi lain karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta di sekeliling penulis yang mendukung dan membantu. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih, pengharagaan dan apresiasi mendalam kepada pihak-pihak yang telah membantu proses penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang telah menyediakan fasilitas untuk mahasiswa terutama untuk penulis.
2. Prof. Dr. Idah Zuhroh, M.M., selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Malang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu

di Universitas Muhammadiyah Malang.

3. Dr. Nurul Asfiah, M.M., selaku Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Malang telah memberikan kelancaran selama proses perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.
4. Dr. Eko Handayanto, M.M sebagai Dosen Pembimbing I dan Dr. Dewi Nurjannah, M.M sebagai Dosen Pembimbing II yang telah mencurahkan waktu dan pikirannya mulai dari perencanaan, pelaksanaan, hingga finalisasi penulisan skripsi ini.
5. Dicky Wisnu Usdek Riyanto, Phd. selaku Dosen Wali kelas Manajemen B angkatan 2020 yang sungguh-sungguh menyayangi dan telah memperhatikan penulis dengan sangat baik.
6. Semua dosen Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Malang yang telah membimbing dan memberikan ilmunya kepada penulis selama kuliah.
7. Ayah Nursam Arochman dan Ibu Pujiati, selaku orang tua penulis yang telah banyak mendukung selama proses perkuliahan serta dengan tulus dan Ikhlas membesarkan, medidik, mengasuh dan membimbng serta mendoakan penulis.
8. Serta teman dekat selama perkuliahan M. Irfan Fathoni, Alda, Putri, Aurora dan teman-teman lainnya yang membantu memberikan dukungan dan saran kepada penulis dalam penyusunan Skripsi.

Semoga segala yang telah mereka berikan kepada penulis tercatat dengan tinta emas dalam lembaran catatan Roqib sebagai sebuah ibadah yang tiada ternilai. Amiin. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan jauh dari kata

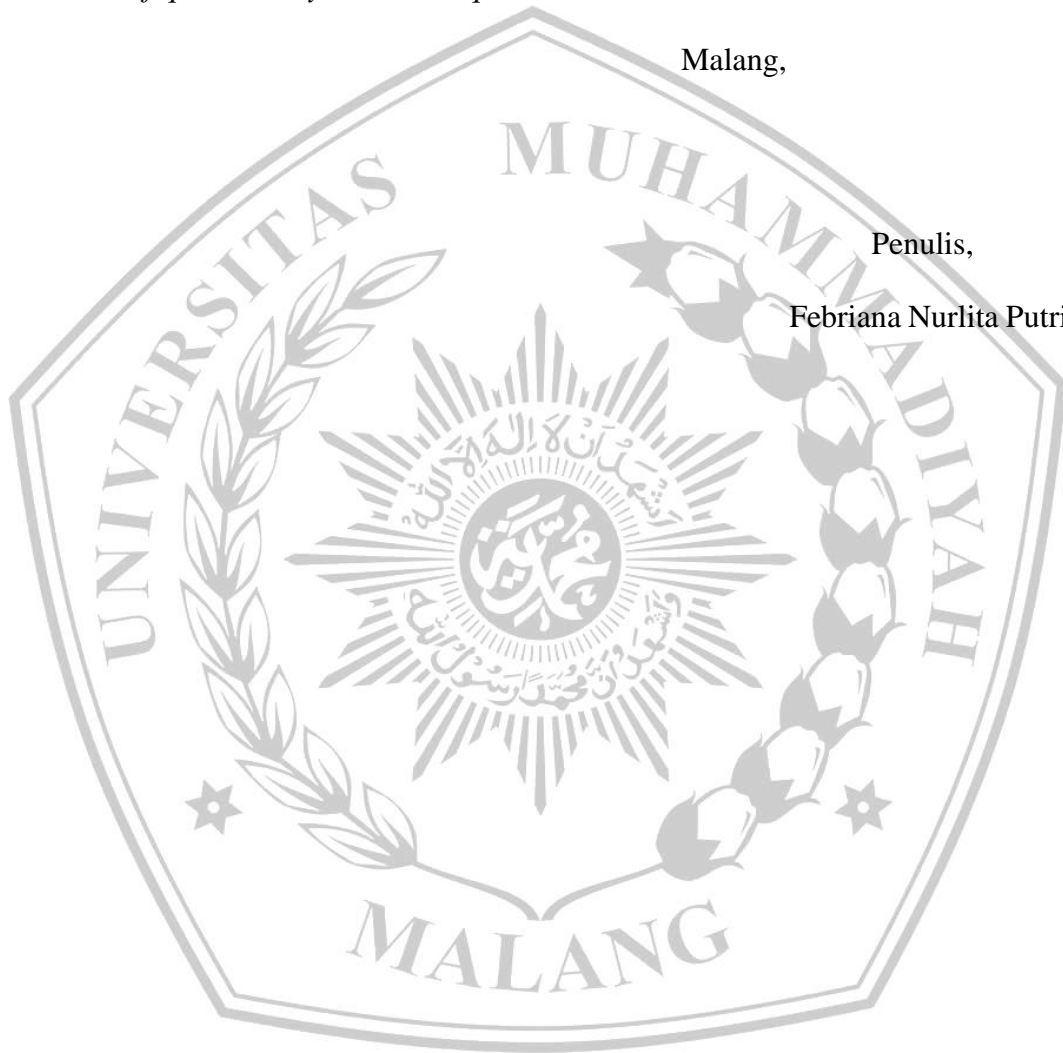
kesempurnaan. Kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca diharapkan dapat disampaikan demi kesempurnaan penulisan. Penulis mengharapkan penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan pihak berkepentingan.

Billahittaufiq Wal Hidayah. Fastabiqul Khairot.

Malang,

Penulis,

Febriana Nurlita Putri



**PENGARUH *CELEBRITY ENDORSEMENT*, *PAID PROMOTE* DAN
DURASI KAMPANYE TERHADAP KESADARAN MEREK KONSUMEN
PADA PRODUK *FASHION* DI KOTA MALANG**

Febriana Nurlita Putri¹, Eko Handayanto², Dewi Nurjannah³

Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis

Universitas Muhammadiyah Malang

Email: *febriananurlita66@gmail.com*

ABSTRAK

Tujuan penelitian untuk mengetahui Pengaruh *Celebrity Endorsement* (X1), *Paid promote* (X2) dan Durasi Kampanye (X3) terhadap Kesadaran Merek (Y). Konsumen Pada Produk *Fashion* di Kota Malang. Populasinya adalah konsumen *fashion* di kota Malang. Teknik sampling menggunakan sampel incidental (*accidental sampling*) sebanyak 140 respondend yang diteliti. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Analisis ini meliputi Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Analisis Regresi Linier Berganda dan Uji Hipotesis melalui Uji t dan Uji Dominan menggunakan aplikasi SPSS. Berdasarkan analisis data statistik, indikator- indikator pada penelitian ini bersifat valid dan variabelnya bersifat reliabel. Kemudian pada Uji t diketahui jika setiap variaabel memiliki nilai signifikikasi $-t < 0.05$ dan nilai t hitung $> t$ table sehingga *celebrity endorsement*, *paid promote* dan Durasi kampanye berpengaruh secara parsial terhadap kesadaran merek Konsumen Pada Produk *Fashion* di Kota Malang. Variabel yang memiliki dominan pengaruh terhadap kesadaran merek adalah *paid promote*.

Kata kunci: *Celebrity Endorsement*, *Paid promote*, Durasi Kampanye, kesadaran Merek

**THE INFLUENCE OF CELEBRITY ENDORSEMENT, PAID PROMOTE
AND CAMPAIGN DURATION ON CONSUMER
BRAND AWARENESS OF FASHION PRODUCTS IN MALANG CITY**

Febriana Nurlita Putri¹, Eko Handayanto², Dewi Nurjannah³

Management Study Program Faculty of Economics and Business

University of Muhammadiyah Malang

Email: febriananurlita66@gmail.com

ABSTRACT

The purpose of the study was to determine the effect of Celebrity Endorsement (X1), Paid promote (X2) and Campaign Duration (X3) on Brand Awareness (Y). Consumers on Fashion Products in Malang City. The population is fashion consumers in Malang city. The sampling technique used an incidental sample (accidental sampling) of 140 respondents studied. This research uses quantitative methods. This analysis includes Validity Test, Reliability Test, Multiple Linear Regression Analysis and Hypothesis Test through t test and Dominance Test using SPSS application. Based on statistical data analysis, the indicators in this study are valid and the variables are reliable. Then in the t test it is known if each variable has a significance value of $-t < 0.05$ and the value of $t \text{ count} > t \text{ table}$ so that, celebrity endorsement paid promote and campaign duration partially affect consumer brand awareness on fashion products in Malang City. The variable that has the dominant influence on brand awareness is paid promotion.

Keywords: Celebrity Endorsement, Paid promote, Campaign Duration, Brand awareness.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINILITAS	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
ABTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Penelitian Terdahulu.....	10
B. Tinjauan Teori.....	14
1. Model Rangsangan Reaksi (Stimulus Response Model)....	14
2. Teori <i>Celebrity Endorsement</i>	14
3. Teori <i>Paid promote</i>	19
4. Teori Durasi Kampanye	23
5. Teori Kesadaran Merek.....	25
C. Kerangka Pikir	33
D. Hipotesis Penelitian	34
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Lokasi Penelitian.....	36
B. Jenis Penelitian.....	36

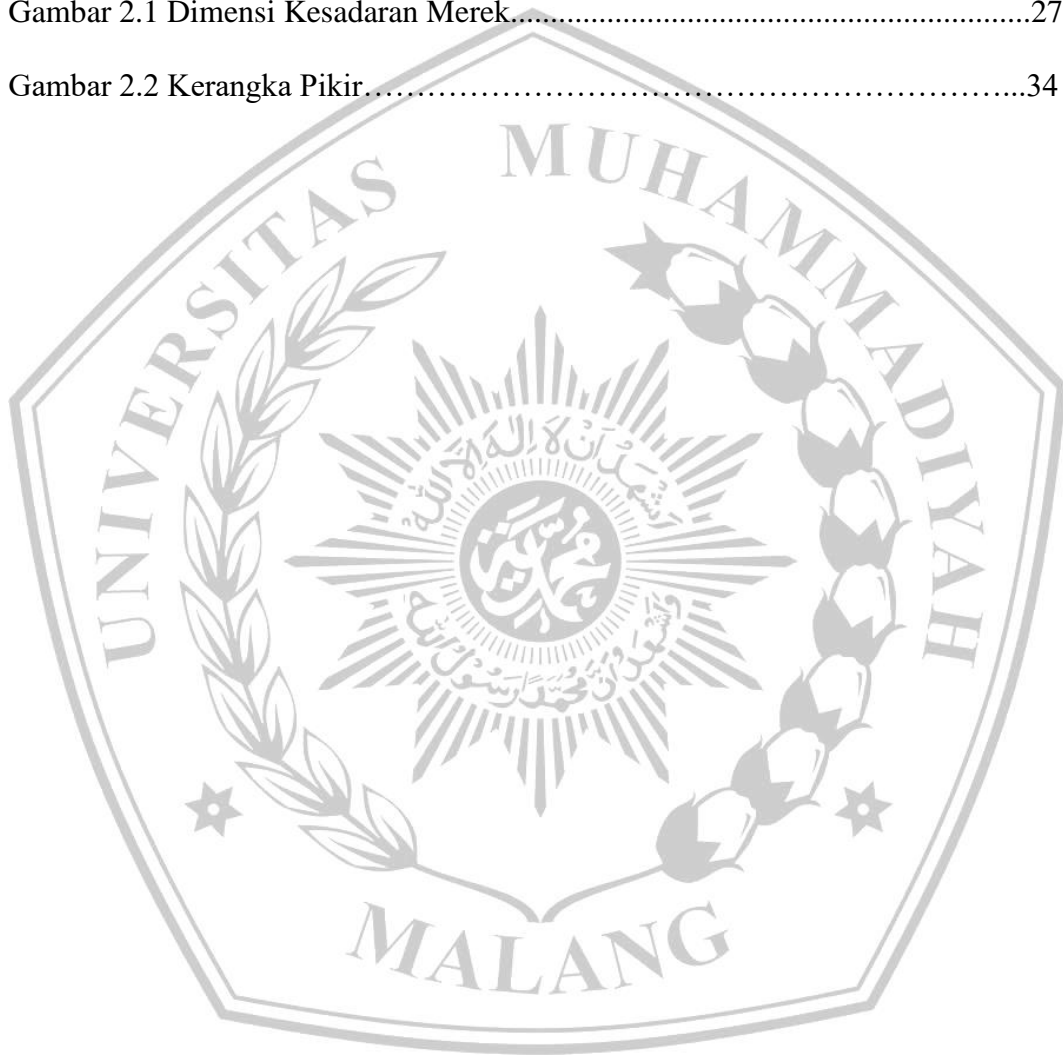
C. Populasi dan Sampel.....	37
D. Definisi Operasional Variabel	39
E. Jenis dan Sumber Data.....	40
F. Teknik Pengumpulan Data	41
G. Teknik Pengukuran Data	41
H. Uji Instrumen Penelitian	42
I. Analisis Data Rentang Skala	43
J. Uji Asumsi Klasik	45
K. Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	49
B. Data Karakteristik Responden.....	49
C. Hasil Uji Instrumen Penelitian	52
D. Deskripsi Variabel.....	54
E. Uji Asumsi Klasik	57
F. Analisis Data.....	59
G. Pembahasan	64
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN	76

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	40
Tabel 3.2 Penentuan Skor Jawaban Responden.....	43
Tabel 3.3 Rentang Skala responden.....	45
Tabel 4.1 Jumlah Responden berdasarkan usia.....	51
Tabel 4.2 Jumlah Responden berdasarkan jenis kelamin.....	51
Tabel 4.3 Jumlah Responden berdasarkan status.....	52
Tabel 4.4 Jumlah Responden berdasarkan jenis <i>fashion</i> yang dibeli.....	52
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas.....	53
Tabel 4.6 Hasil Uji Reliabilitas.....	55
Tabel 4.7 Variabel <i>Celebrity Endorsement</i>	56
Tabel 4.8 Variabel <i>Paid promote</i>	56
Tabel 4.9 Variabel Durasi Kampanye.....	57
Tabel 4.10 Variabel Kesadaran Merek.....	58
Tabel 4.11 Hasil Uji Normalitas.....	59
Tabel 4.12 Hasil Uji Multikolienaritas.....	59
Tabel 4.13 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	60
Tabel 4.14 Hasil Uji Regresi Linier Berganda.....	61
Tabel 4.15 Hasil Uji t.....	63
Tabel 4.16 Hasil uji determinasi.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 <i>Celebrity</i> melakukan <i>Endorsement</i> dan <i>Paid promote</i>	5
Gambar 1.2 Salah satu <i>Celebrity</i> di Kota Malang.....	6
Gambar 2.1 Dimensi Kesadaran Merek.....	27
Gambar 2.2 Kerangka Pikir.....	34



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Karakteristik responden.....	83
Lampiran 2. Jawaban Responden.....	84
Lampiran 3. Hasil Uji Validitas (Olah Data SPSS).....	97
Lampiran 4. Uji Reliabilitas (SPSS).....	101
Lampiran 5. Rentang Skala.....	102
Lampiran 6. Uji Normalitas (olah data SPSS).....	108
Lampiran 7. Uji Analisis Regresi Linier Berganda, Uji Multikolienaritas dan Uji t.....	108
Lampiran 8. Uji Determinasi.....	108
Lampiran 9. Uji Heteroskedastisitas.....	109
Lampiran 10.Barcode.....	109

DAFTAR PUSTAKA

- Aaker, D. (1991). *Brand Equity: La gestione del valore della marca* (pp. 347–356).
- Aaker, D. (2014). *Building Strong Brands*. Bumi Aksara.
- Anggraini, A. A., & Hakimah, E. N. (2022). Mendongkrak Pemasaran Melalui Content Melalui Marketing dan Influencer Content (Studi Pada Bisnis Busana Qomeshop Kota Kediri). *Symposium Manajemen Dan Bisnis I, 1*(1), 572–583.
- Aretha, N., Nabila, F., Caroline, G., Iswara, H., & Joysela, G. (2023). Implementasi Strategi Pemasaran Online dan Offline Pada UMKM Waroeng Soerabi Jatinangor. *Researchgate.Net, March*.
- Ariyanto, A., Wongso, F., Wijoyo, H., Indrawan, I., Musnaini, Akbar, M. F., Anggraini, N., Suherman, Suryanti, & Devi, W. S. G. R. (2021). *Strategi Pemasaran UMKM di Masa Pandemi* (Vol. 5, Issue 1). Insan Cendekia Mandiri.
- Astuti, Astuti (2021) *Pengaruh Celebrity Endorsement Terhadap Brand Loyalty Dengan Brand Awereness Sebagai Variabel Intervening (Studi Kasus Pada Merek Vivo Dikota Poso)*. Undergraduate Thesis, Universitas Sintuwu Maroso
- Astuti, B., & Yeni, S. (2007). Hubungan Kekuatan Iklan Frestea Green di Televisi terhadap Respon Konsumen Berdasarkan Model Hierarki Efek. *Jurnal Unisia, 30*(65), 277–291. <https://doi.org/10.20885/unisia.vol30.iss65.art6>
- Azizah, L., Gunawan, J., & Sinansari, P. (2021). Pengaruh Pemasaran Media Sosial TikTok terhadap Kesadaran Merek dan Minat Beli Produk Kosmetik di Indonesia. *Jurnal Teknik, 10*(2).
- Badan Pusat Statistik. (2024). *Jumlah Penduduk Kota Malang*. Badan Pusat Statistik.
- Candrakanta, R., Driarkoro, P., Leonardi, A., Studi, P., Komunikasi, I., Pemasaran, F. K., & Jakarta, U. S. (2023). Analisis Pengaruh Iklan Metode Product Placement Merek Dilan pada Tayangan Sinetron “Cinta Setelah Cinta” Terhadap Brand Awareness Penonton. *Jurnal The Source, 5*(2).
- Cianfrone, B., Bennett, G., Siders, R., & Tsuji, Y. (2006). Virtual advertising and brand awareness. *International Journal of Sport Management and Marketing,*

- I(4), 289–310. <https://doi.org/10.1504/IJSMM.2006.010563>
- Cita, I. M. G. D., Sudiksa, I. N., Kalpikawati, I. A., & Pinaria, N. W. C. (2023). Pengaruh Aktivitas Pemasaran Media Sosial Dan Selebriti Endorser Terhadap Kesadaran Merek Hotel X Bali. *Warmadewa Management and Business Journal (WMBJ)*, 5(2), 133–144. <https://doi.org/10.22225/wmbj.5.2.2023.133-144>
- Damayanti, D., & Wahyudi, H. D. (2022). Pengaruh Celebrity Endorser terhadap Purchase Intention: Peran Mediasi Brand Credibility dan Brand Attitude. *Jurnal Nusantara Aplikasi Manajemen Bisnis*, 7(2), 285–296. <https://doi.org/10.29407/nusamba.v7i2.17710>
- Daosue, C., & Wanarat, S. (2019). The Effects of Advertising and Sales Promotion on. *ABAC Journal*, 39(1), 57–75.
- Dewi, R. (2021). Pengaruh Daya Tarik Dan Keuatan Iklan Terhadap Minat Pembelian. *AkMen*, 18(2), 209–218.
- Dinar, M., Elmie, & Alhabshy, M. A. (2023). Pengaruh Kampanye Facebook Ads untuk Meningkatkan Brand Awareness IDX Channel. *Neo Marketing Journal*.
- Erdogan, B. Z. (1999). Celebrity endorsement: A literature review. *Journal of Marketing Management*, 15(4), 291–314.
- Fahmi, M. N. (2018). Endorse dan Paid Promote Instagram dalam Perspektif Hukum Islam. *Jurnal Hukum Islam*, 1(1), 1–27.
- Galih, M., Ekowati, T., & Melati, A. (2020). Pengaruh Celebrity Endorsement Dan Jingle Iklan Terhadap Brand Awareness (Studi Pada Pengguna Situs Belanja Online Shopee Di Purworejo). *Jurnal Manajemen*.
- Garthwaite, C. L. (2014). Demand spillovers, combative advertising, and celebrity endorsements. *American Economic Journal: Applied Economics*, 6(2), 76–104.
- Gerber, C., Terblanche-Smit, M., & Crommelin, T. (2014). Brand recognition in television advertising: The influence of brand presence and brand introduction. *Acta Commercii*, 14(1). <https://doi.org/10.4102/ac.v14i1.182>
- Ghozali, I. (2016). *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 23* (8th ed.). Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS*. 25. Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Girsang, L., & Situmeang, I. (2024). Daya Tarik Iklan dan Paid Promote Terhadap Minat Beli @sobatpromo. *Komuniti: Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, 16(1), 128–142. <https://doi.org/10.23917/komuniti.v16i1.3911>
- Guffar, Pramudia, V., & Rahmadani. (2023). Kualitas Layanan, Kesadaran Merek, Dan Analisis Pengaruh Menghormati Keputusan Untuk Menggunakan Layanan Perbankan Syariah (Studi Kasus Nasabah Bank Muamalat Indonesia). *Journal Of Sharia Banking*, 4(1), 52–59.
- Gunawan, F. (2015). Efektivitas Penggunaan Ashraf & BCL Sebagai Celebrity Endorser Dalam Iklan Televisi LINE Let 's Get Rich Dengan Menggunakan Model TEARS. *Jurnal E-Komunikasi*, 3(2), 1–10.
- Hair, Sarstedt, M., Hult, G. T. M., & Ringle, C. M. (2013). *A primer on Partial Least Squares Structural Equation Modeling (PLS-SEM)*.
- Hughes, C., Swaminathan, V., & Brooks, G. (2019). Driving Brand Engagement Through Online Social Influencers: An Empirical Investigation of Sponsored Blogging Campaigns. *Journal of Marketing Sagepub*, 1–51.
- Jade, A. K. (2023). Pengaruh Terpaan Iklan Gowell Terhadap Kesadaran Merek dan Minat Beli Konsumen Di Kelurahan Bulustalan Kota Semarang. *Jurnal Ilmu Komunikasi*.
- Karmeli, E., & Haryadi, W. (2019). Analisis Pengaruh Ekuitas Merek (Brand Equity) Terhadap Kepuasan Pelanggan (Studi Kasus Pada Usaha Distro Tom's 08 Clothing). *Jurnal Ekonomi Dan Bisnis*, 16(1), 80–90.
- Khan, M. M., Memom, Z., & Kumar, S. (2019). Celebrity Endorsement and Purchase Intentions: The Role of Perceived Quality and Brand Loyalty Institute of Business Management, Karachi, Pakistan Zareena Memon Institute of Business Management Market Forces. *Market Forces (College of Management Sciences)*, 14(2), 99–120.
- Khoiruman, M. (2015). Pengaruh Tukul Arwana Sebagai Celebrity Endorser Terhadap Brand Awareness Masyarakat (Studi Kasus Iklan XL Versi Tukul Arwana). *Nucl. Phys.*, 2(1), 104–116.

- Kotler, P. (2009). *Marketing management*. Pearson Education India.
- Kotler, P., & Amstrong, G. (2012). *Dasar-Dasar Pemasaran. Jilid I, Alih Bahasa Alexander Sindoro dan Benyamin Molan*. Prenhalindo.
- Lanongbuka, M. C. (2018). Pengaruh Celebrity Endorsement Terhadap Niat Pembelian Konsumen (Studi penggunaan Karin Novilda sebagai bintang iklan dalam Instagram). *E-Journal UAJY*.
- Lau, G. T., & Lee, S. H. (1999). Consumers' trust in a brand and the link to brand loyalty. *Journal of Market-Focused Management*, 4, 341–370.
- Leish, Z., Byrne, C. R., Hunt, C. L., & Ward, K. A. (1993). Introduction and expression of the bacterial genes *cysE* and *cysK* in eukaryotic cells. *Applied and Environmental Microbiology*, 59(3), 892–898.
- Lina, L. F., & Permatasari, B. (2020). Kredibilitas Selebriti Mikro pada Niat Beli Produk di Media Sosial. *REVENUE: Jurnal Manajemen Bisnis Islam*, 1(2), 135–146. <https://doi.org/10.24042/revenue.v1i2.6296>
- Mansyur, V. R. (2023). Pengaruh Influencer Lokal Sebagai Celebrity Endorsement Terhadap Niat Konsumen Melakukan Pembelian Online. *Jurnal EMBA : Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis Dan Akuntansi*, 11(1), 512–520. <https://doi.org/10.35794/emba.v11i1.45915>
- Marwan, J. (2022). Transformasi Peran Strategi Pemasaran Dalam Mewujudkan Minat Beli. *KELOLA: Jurnal Ilmiah Manajemen*, 7(2), 57–72. <https://doi.org/10.32509/kelola.v7i2.1933>
- McQuail, D. (1987). *Mass communication theory: An introduction*. Sage Publications, Inc.
- Michelle, A. L., Priowidodo, G., & Lady, J. T. (2022). Efektivitas Penggunaan Brand Ambassador Song Joong Ki Dalam Brand Scarlett Whitening Dengan Model VisCAP. *Jurnal E-Komunikasi*, 10(2), 2–10.
- Nalty, K. (2010). *Beyond viral: how to attract customers, promote your brand, and make money with online video*. John Wiley & Sons.
- Nugraha, M. D., & Dirgantara, P. (2024). Pengaruh Celebrity Endorser Fadil Jaidi terhadap Kesadaran Merek Traffic Bun. *Jurnal JTIK (Jurnal Teknologi Informasi Dan Komunikasi)*, 8(2), 265–275.

<https://doi.org/10.35870/jtik.v8i2.1577>

- Pangestu, P. (2021). Pengaruh Celebrity Endorser, Iklan Media Televisi, Dan Slogan Terhadap Kesadaran Merek Dan Keputusan Pembelian Situs Shopee.Co.Id. *Jurnal Manajemen*.
- Paramita, B. B., Watratan, R. B. M. P., & Rupianti, R. (2023). Pengaruh Content Marketing dan Celebrity Endorsement Terhadap Brand Awareness. *Prosiding SENIATI*, 7(2), 208–219. <https://doi.org/10.36040/seniati.v7i2.7923>
- Pramesti, H. K., & Prasetyo, B. D. (2023). Pengaruh Terpaan Iklan Televisi Terhadap Brand Awareness. *Jurnal Ilmu Komunikasi*.
- Ratchford, B. T., & Srinivasan, N. (1993). An empirical investigation of returns to search. *Marketing Science*, 12(1), 73–87.
- Rini, G. P. (2018). Peningkatan Top of Mind Melalui Frekuensi Penayangan, Daya Tarik Pesan Dan Waktu Penayangan Iklan. *Media Ekonomi*, 18(2), 95. <https://doi.org/10.30595/medek.v18i2.3054>
- Ruslan, R. (2008). *Etika Kehumasan konsepsi & aplikasi*.
- Sari, S., Syamsuddin, S., & Syahrul, S. (2021). Analisis Brand Awareness Dan Pengaruhnya Terhadap Buying Decision Mobil Toyota Calya Di Makassar. *Journal of Business Administration (JBA)*, 1(1), 37. <https://doi.org/10.31963/jba.v1i1.2678>
- Septiany, A. W., Irtawidjajanti, S., & Jubaedah, L. (2024). Peran Beauty Influencer Dalam Strategi Meningkatkan Promosi Produk Kecantikan (X) Pada Mahasiswa Pendidikan Tata Rias (S1) Universitas Negeri. *Jurnal Pendidikan Multidisipliner*, 7(X), 28–35.
- Sugiyono. (2019). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta.
- Sukmawati, S. S. (2024). Pengaruh Endorsment Selebgram Terhadap Perilaku Pembelian Produk Pada Mahasiswa Feb Universitas Muslim Indonesia. *SEIKO : Journal of Management & Business*, 7(1), 445–463.
- Sutikno, G. A., Inggrit, I., & Yogatama, A. (2022). Efektivitas Penggunaan Lifni Sanders sebagai Celebrity Endorser dalam Peluncuran 4 Shades Cushion di Akun Instagram @somethincofficial. *Jurnal E-Komunikasi*, 10(2), 1–8.

- Takau, N. A. W. (2020). Pengaruh Gambar dan Profil Instagram Terasrumahmu terhadap Kesadaran Merek. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 18(1), 1–17.
- Trisakti, F. A., & Alifahmi, H. (2018). Destination Brand Storytelling: Analisis Naratif Video The Journey to A Wonderful World Kementerian Pariwisata. *Jurnal Komunikasi Indonesia*, 7(1). <https://doi.org/10.7454/jki.v7i1.9692>
- Valensia, D., Yogatama, A., & Indrayani, I. I. (2022). Efektivitas Penggunaan Keanu Agl Sebagai Celebrity Endorser Pada Iklan Pantene Bye# RambutCapek, Hello# RambutKeCharge Pada Penonton YouTube. *Jurnal E-Komunikasi*, 10(2), 1–8.
- Weinard Pinassang, A., & Toto Rahardjo, S. (2017). Pengaruh Ekuitas Merek Terhadap Keputusan Pembelian Laptop Merek Toshiba Di Semarang. *Diponegoro Journal of Management*, 6, 1–12.
- Widyastuti, D. A., & Nugroho, M. R. (2018). Efektivitas Tagline #DijaminOri terhadap Brand Awareness e-commerce JD.ID. *Journal of Entrepreneurship, Management, and Industry (JEMI)*, 1, 4.
- Wilson, N. (2020). Analisis Pengaruh Dimensi Celebrity Endorser Terhadap Kesadaran Merek Dan Intensi Pembelian: Studi Kasus Pada Sektor Chinese-Brand Smartphone Di Indonesia. *DeReMa (Development Research of Management): Jurnal Manajemen*, 15(1), 15. <https://doi.org/10.19166/derema.v15i1.2248>
- Zafirah, Y. N. (2023). Pengaruh Aktivitas Pemasaran Media Sosial Instagram Somethinc terhadap Kesadaran Merek dan Loyalitas Pelanggan. *Jurnal Manajemen*.
<https://www.viva.co.id/gaya-hidup/gaya/1685668-dunia-fashion-berkembang-pesat-di-2024-apa-saja-yang-bakal-jadi-tren?page=2>
<https://radarkediri.jawapos.com/genznews/784507340/inilah-profil-aghnia-punjabiselebgram-asal-malang-yang-anaknya-dianiaya-pengasuhnya-sendiri>
<https://malangkota.bps.go.id/indicator/12/48/1/jumlah-penduduk-menurut-kecamatan-dan-jenis-kelamin.html>
<https://www.rri.co.id/malang/hiburan/428608/usung-tema-diverse-malang-fashion-week-2023-kembali-digelar>




14% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- ▶ Bibliography
- ▶ Quoted Text

Top Sources

- 9%  Internet sources
- 4%  Publications
- 11%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.