

**ANALISIS KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
SENI TARI JARANAN BUTO UNTUK MENAMBAH EKSISTENSI DAN
NILAI KECINTAAN SISWA TERHADAP KESENIAN DAERAH**

SKRIPSI



OLEH:

VANDA ARINI

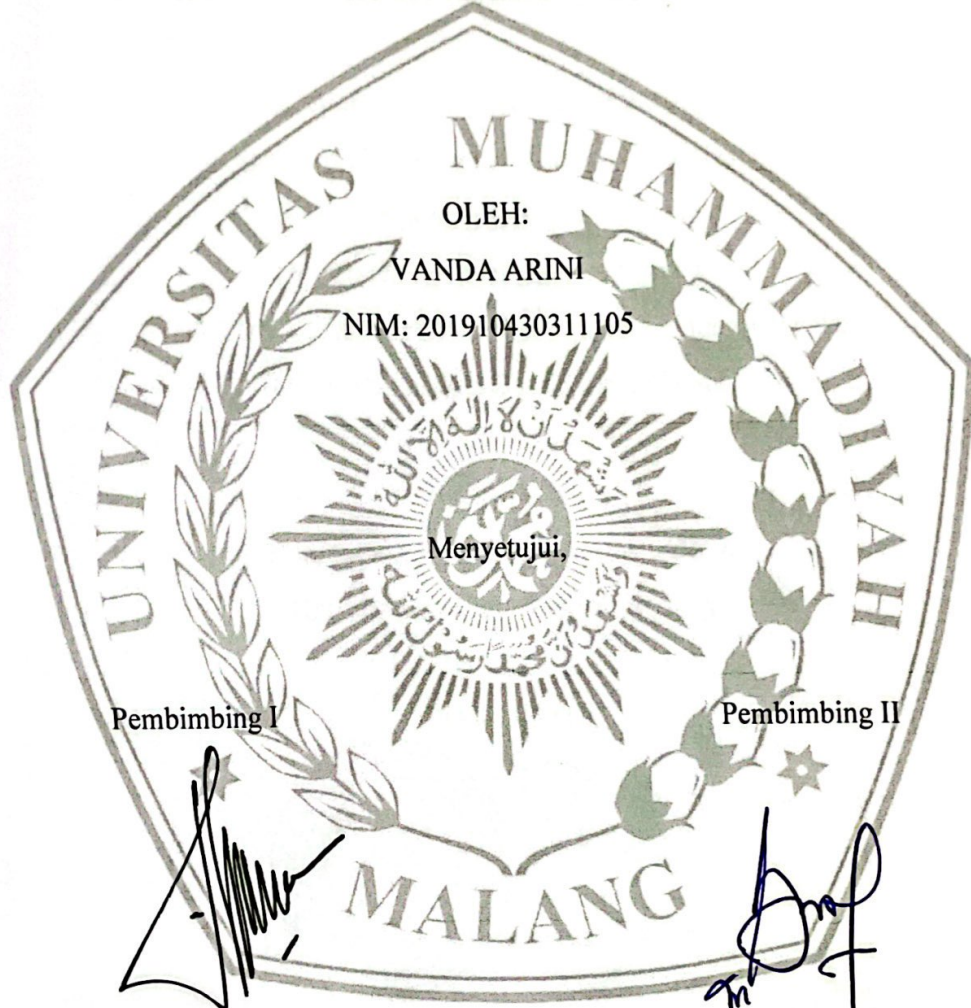
NIM: 201910430311105

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
SENI TARI JARANAN BUTO UNTUK MENAMBAH EKSISTENSI DAN
NILAI KECINTAAN SISWA TERHADAP KESENIAN DAERAH**



OLEH:

VANDA ARINI

NIM: 201910430311105

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Belinda Dewi Regina, S.Pd, M.Pd

Frendy Aru Fahiro, M.Pd

NIDN. 0715029101

NIDN. 0724109002

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS KEGIATAN EKSTRAKULIKULER SENI TARI JARANAN
BUTO UNTUK MENAMBAH EKSISTENSI DAN NILAI KECINTAAN
SISWA TERHADAP KESENIAN DAERAH**

VANDA ARINI

201910430311105

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Pendidikan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang

Dekan FKIP,



Dr. Teisakti Handayani, M.M.

Dewan penguji:

1. Dr. Erna Yayuk, S.Pd., M.Pd
2. Murtyas Galuh Danawati, S.Pd, M.Pd
3. Belinda Dewi Regina, S.Pd, M.Pd
4. Frendy Aru Fantiro, M.Pd

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vanda Arini

Tempat, tanggal lahir : Banyuwangi, 13 Oktober 2001

NIM : 201910430311105

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul "Analisis Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Jaranan Buto Untuk Menambah Eksistensi dan Nilai Kecintaan Siswa Terhadap Kesenian Daerah." Adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan data sumber kutipan atau daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 25 Oktober 2023

Yang menyatakan,


Vanda Arini

NIM 201910430311105

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT penulis panjatkan karena dengan berkat rahmat, hidayah dan inayahNya skripsi dengan judul “Analisis Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Jaranan Buto untuk Menambah Ekstensi dan Nilai Kecintaan Siswa Terhadap Kesenian daerah” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam tidak lupa selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabi Agung Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Belinda Dewi Regina M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
2. Frendy Aru Fantiro M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang telah sabar memberikan arahan, masukan, dan bimbingan dalam membimbing penulis.
3. Nurhadi, S.Pd.SD selaku Kepala Sekolah SDN 4 Buluagung Banyuwangi yang berkenan memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
4. Ana Kurniawati, S.Pd selaku pembina dan pelatih ekstrakurikuler seni tari jaranan buto di SDN 4 Buluagung Banyuwangi yang meluangkan waktu untuk membantu pelaksanaan penelitian.
5. Ayah Faisol, Ibu Endah, Adik Ezha, dan keluarga besar yang senantiasa mendoakan penulis dalam menuntut ilmu.
6. Teman-teman PGSD UMM angkatan 2019 kelas C yang selalu memberikan semangat dan dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu per satu.

Semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penelitian yang dilakukan belum sempurna maka penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti selanjutnya maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini maupun di kemudian hari.

Malang, 25 Oktober 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Batasan Penelitian.....	6
F. Definisi Operasional.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Kegiatan Ekstrakurikuler.....	8
2. Kesenian Daerah.....	13
3. Seni Tari	15
4. Seni Tari Jaranan Buto	17
5. Eksistensi.....	19
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	19
C. Kerangka Pikir	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	23
B. Kehadiran Peneliti.....	24

C. Tempat dan Waktu Penelitian	24
D. Sumber Data.....	25
E. Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	25
1. Metode Pengumpulan Data	25
2. Instrumen Penelitian	27
F. Analisis Data	29
G. Prosedur Penelitian.....	31
H. Pengecekan Keabsahan Data.....	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. Hasil Penelitian	35
B. Pembahasan.....	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN.....	58



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kajian penelitian yang relevan.....	21
Tabel 3.1 Kisi-kisi instrumen observasi.....	28
Tabel 3.2 Kisi-kisi instrumen wawancara dengan guru pendamping.....	28
Tabel 3.3 Kisi-kisi instrumen wawancara dengan siswa.....	29
Tabel 3.4 Kisi-kisi instrumen dokumentasi.....	29
Tabel 4.1 Langkah-langkah kegiatan ekstrakurikuler seni tarjanaan buto.....	39



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 wawancara dengan siswa.....	46
Gambar 4.2 wawancara dengan siswa.....	47



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka pikir.....	22
Bagan 3.1 Tahapan dan langkah-langkah penelitian kualitatif.....	31
Bagan 3.2 Simulasi Triangulasi Teknik.....	34



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil observasi awal.....	59
Lampiran 2. Hasil wawancara awal.....	61
Lampiran 3. Hasil wawancara dengan pembina ekstrakurikuler.....	63
Lampiran 4. Hasil wawancara dengan siswa.....	65
Lampiran 5. Surat keterangan melakukan penelitian.....	67
Lampiran 6. Surat ijin Observasi.....	68
Lampiran 7. Surat ijin penelitian.....	69
Lampiran 8. Surat keterangan lolos plagiasi.....	70
Lampiran 9. Dokumentasi Penelitian.....	81

DAFTAR PUSTAKA

- Adhi, dkk. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sleman: CV Budi Utomo.
- Ambarwati. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif*. Pati: CV Al Qalam Media Lestari. (Online), ([Metode Penelitian Kualitatif - Google Books](#)) diakses 23 Maret 2023.
- Anggito, A. & Setiawan, J. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Arifudin, O. 2022. Optimalisasi Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Membina Karakter Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5 (3). (Online), (<http://jiip.stkipyapisdompnu.ac.id/jiip/index.php/JIIP/article/view/492>), diakses 10 Februari 2023.
- Basuki, Y. R. Januari 2018. The Art In Life. *Ganesha Majalah Pendidikan SMK Nasional Malang*: 4.
- Bimantara, Oby. 2022. *Jaranan Buto Condro Dewi dalam Acara Khitanan di Desa Kedunggebang Kecamatan Tegaldimo Kaabupaten Banyuwangi*. Skripsi Thesis. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Bryne, M. 2001. Interviewing as a data collection method. *Association of Operational Room Nurses*. AORN Journal; 74 (2): 233-234.
- Feny, dkk. 2022. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global Eksekutiv Teknologi.
- Gunawan, I. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara, (Online), ([https://www.google.co.id/books/edition/Metode Penelitian Kualitatif/AqSAEAAAQBAJ?hl=jv&gbpv=1](https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian_Kualitatif/AqSAEAAAQBAJ?hl=jv&gbpv=1)). Diakses 29 Maret 2023.
- Jannah, M. 2018. *Analisis Penanaman Pendidikan Karakter Percaya Diri Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Drama Di SDN Dinoyo 3 Malang*. Undergraduate (S1) thesis. FKIP: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Khuzaini, A. Y. 2019. *Analisis Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Membentuk Karakter di SDN Pamotang 06 Kabupaten Malang*. Undergraduate (S1) thesis. Malang: FKIP/Universitas Muhammadiyah Malang.
- Mahasiswa & DPL PLP 1. 2022. *Ekstrakurikuler dan Kejiata Pengembangan Minat bakat Di Sekolah: Kumpulan Opini Luaran PLP 1 FKIP UMBABEL*. Bangka Belitung: CV Literasi Nusantra Abadi.
- Mamik. 2015. *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher
- Mania, S. 2008. Observasi Sebagai Alat Evaluasi Dalam Dunia Pendidikan dan Pengajaran. *Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*, 11 (2). (Online), (https://journal3.uin-alauddin.ac.id/index.php/lentera_pendidikan/article/view/3781), diakses 23 Maret 2022

- Mayningrum, S. D. 2018. *Pengembangan Seni Tari Literasi Untuk Kecerdasan Kinestetik Di Sekolah Dasar*. Undergraduate (S1) thesis. Malang: FKIP Universitas Muhammadiyah Malang.
- Muhamad, dkk. 2023. *Buku Ajar Manajemen Peserta Didik Berbasis Sekolah*. Lombok: Penerbit P4I, (Online), (https://www.google.co.id/books/edition/BUKU_AJAR_MANAJEMEN_PESERTA_DIDIK_BERBAS/8vukEAAAQBAJ?hl=jv&gbpv=1&dq=) diakses 16 Maret 2023.
- Noviyari, I. 2021. Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Teater dalam Membangun Karakter Kepercayaan Diri Siswa. *Menerbitkan Jurnal Ilmiah* (hlm. 2). Jember: Penerbit Universitas Negeri Jember.
- Nugroho, Y, dkk. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Pembinaan Karakter Disiplin Siswa. *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 3 (2). Karawang. Penerbit Universitas Buana Perjuangan Karangan.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan NO. 81A tahun 2013 tentang kegiatan ekstrakurikuler. 2013, (Online), (<https://akhmadsudrajat.wordpress.com/2013/08/21/permendikbud-no-81a2013-tentang-implementasi-kurikulum/>).
- Permen (Peraturan Menteri) Pendidikan dan Kebudayaan no. 62 tahun 2014 tentang kegiatan Esktrakurikuler pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah pasal 1 Ayat (1). 2014, (Online), (<https://jdih.kemdikbud.go.id/sjdih/siperpu/dokumen/salinan/Permendikbud%20Nomor%2062%20Tahun%202014.pdf>).
- Putra, H. S. A. 2021. *Bunga Rampai kajian Seni Budaya Ragam Prespektif*. Surabaya: UNESA UNIVERSITY PRESS
- Rahmatina, Q. A. 2022. *Strategi Komunikasi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Aceh Selatan Dalam Mempublikasikan Kesenian Daerah*. Other thesis. Banda Aceh: Fakultas Dakwah dan Komunikasi. UIN Ar-Raniry.
- Rahardjo, M. 2011. Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif. *menerbitkan Jurnal Ilmiah (Unpublished)*. Malang: Universitas Islam Negeri Malik Ibrahim.
- Sabri, I. & Yanuartuti, S. 2023. *Teori Kreativitas dan Pendidikan Kreativitas*. Klaten: Penerbit Lakeisha.
- Sani, D. A. & Rahayu, E. 2021. Peranan Penari Perempuan dalam Pertunjukan Jaranan Buto Paguyuban Sekar Dhiyu di Kabupaten Banyuwangi. *Jurnal Pemikiran Seni Pertunjukan*, 9 (2). (Online), (<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/apron/article/view/42307>), diakses 12 Februari 2023.
- Scharg, B. & Rowe, J. 2022. *Kesenian Daerah Untuk Kemuliaan Allah: Panduan Singkat Untuk Menolong Masyarakat Menuju Masa Depan Yang Lebih Baik*. William Carley Lib PUBL.

- Septian, dkk. 2022. Analisis Fungsi Ekstrakurikuler Seni Tari di SDN Pandeanlamper 01 Semarang. *Jurnal Wawasan Pendidikan*, 2 (2). (Online), (<http://journal.upgris.ac.id/index.php/wp/article/view/10138>), diakses 16 Maret 2023.
- Shanti, A. D. C. M. 2019. *Analisis Kegiatan Pada Ekstrakurikuler Tenis Meja Di SDN Punten 1 Batu*. Undergraduate (S1) thesis. Malang: FKIP Universitas Muhammadiyah Malang.
- Siti, dkk. 2021. *Pendidikan Karakter Melalui Seni Tari Daerah*. Surakarta. UNISRI Press.
- Suratmi, N. 2016. *Multicultural: Karya Pelestarian Kearifan Lokal 'Kesenian Barongsai-Lion'*. Malang: Media Nusa Creative.
- Wafroturrohmah. & Sulistiyawati, E. 2018. Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Pengembangan Kompetensi Sosial Siswa SMA, *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 13 (2). (Online), (<https://journals.ums.ac.id/index.php/jmp/article/view/7482>), diakses 11 Februari 2023.
- Wijaya, U. H. 2020. *Analisis Data Kualitatif: Teori Konsep Dalam Penelitian Pendidikan*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffaray, (Online), (https://www.google.co.id/books/edition/Analisis_Data_Kualitatif_Teori_Konsep_da/GkP2DwAAQBAJ?hl=jv&gbpv=0), diakses 29 Maret 2023
- Yahya, M. & Amirzah. 2019. Tanggapan Siswa Terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga dalam Pengembangan Prestasi dan Potensi Diri. *Jurnal Sosial Humaniora*, 2 (1). (Online), (<http://jiip.stkipyapisdompu.ac.id/jiip/index.php/JIIP/article/view/492>), diakses 10 Februari 2023.
- Yeniningasih, T. K. 2018. *Pendidikan Seni Tari*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.

SURAT KETERANGAN CEK PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini, Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi menerangkan bahwa:

Nama : VANDA ARINI
Nim : 201910430311105
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : ANALISIS KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI
JARANAN BUTO UNTUK MENAMBAH EKSISTENSI DAN
NILAI KECINTAAN SISWA TERHADAP KESENIAN
DAERAH

Telah melakukan pengujian deteksi plagiasi dengan menggunakan akun Turnitin Universitas Muhammadiyah Malang. Hasil plagiasi yang diperoleh sebesar 18%. Anda dinyatakan **SUDAH LOLOS** plagiasi. Untuk keperluan pendaftaran ujian, silahkan lampirkan surat keterangan ini dan hasil persentase plagiasi atau Resume Similarity Index (%).

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 30 Oktober 2023
Tim Pelaksana Deteksi Plagiasi PGSD



Dian Ika Kusumaningtyas, M.Pd

Kaprodi PGSD



Bustanol Arifin, M.Pd